



Que che gustaría ser?

Arianna Papini

Traducción de Xosé Ballesteros

Kalandraka Editora

Lectores desde los 5 años

Este libro está dirigido a los primeros lectores y se construye a partir de una estructura narrativa repetitiva y sumando personajes encadenados entre sí.

Texto e imaxen se conjugan entre si para ofrecer una lectura completa de manera que entre una y otra páxina se introducen pistas visuales para facernos participantes de un xogo creativo.

De la unión fantástica entre dos personajes van surgiendo originales híbridos: un pez con piernas, una lechuza con aletas, un cocodrilo con alas, ... y así se configura un peculiar animalario que puede continuar más allá de las páxinas del libro.

Por su sencilla presentación, con ilustraciones planas y esquemáticas, de cores e texturas suaves, elaboradas con la técnica del collage, la obra de Arianna Papini (Florenza, Italia, 1965) recibíu la mención especial del jurado del IV Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado, que organiza el departamento de Educación del Concello de Santiago y la editorial Kalandraka.



Portada e ilustración de uno de los peliculibros.

Peliculibros en tres dimensiones

La Editorial Hydra lanza su primera colección de literatura infantil y juvenil en 3D

REDACCIÓN

La fiebre del 3D ha llegado para quedarse. Después de instalarse en el mundo de la tecnología, los videojuegos o el cine (hasta George Lucas lanzará en tres dimensiones su mítica saga de "Star Wars"), era cuestión de tiempo que llegara a los libros para los más jóvenes.

Editorial Hydra lanzó en diciembre la colección Peliculibros 3D, a todo color, con encuadernación de tapa dura, espectaculares ilustraciones tridimensionales a doble páxina y enigmas que los jóvenes lectores podrán resolver gracias a las gafas 3D que cada libro incluye en su interior. Los autores son los periodistas y escritores Pedro Estrada y Raquel de la Morena, que ya tienen tres títulos infantiljuveniles publicados ("Per-

didos en el tiempo", "Misión bajo cero" y "Desafío Ninja"), mientras que las ilustraciones están firmadas por el catalán Ernest Sala.

La colección Peliculibros 3D está protagonizada por cinco amigos. Toño es el benjamín (10 años) y un entendido cinéfilo. Su hermana Sabrina, de 12 años, aporta lógica al grupo. Luis y Lara, de 12 años también, son mellizos; él, un manitas y ella una experta del mundo animal. Y Armando, de 13 años, es el deportista de la tropa, además de darle el toque de humor que a veces divierte y otras desespera al resto de amigos.

Enigmas, pistas y desafíos. Los cinco deberán hacer uso de todos sus conocimientos y habilidades para desbaratar los planes del malvado antagonista. Se trata de un guionista de cine malvado que escribe películas muy malas, pla-

gio de otras de gran éxito, con el solo propósito de que la historia acabe mal y se abra una puerta interdimensional que conecte la Dimensión Celuloide con el mundo real. Si consigue su objetivo, todos los seres malvados de la película podrán llegar a la Tierra a través de la pantalla del cine y arrasarlo todo a su paso.

En el primer título de la colección, "Monstruos en acción", con más de 300 páxinas, el Guionista reúne a los álter ego de los protagonistas de "Tiburón", "Godzilla", "Gremlins", "Parque Jurásico", "La isla del doctor Moreau", "King Kong", "La pequeña tienda de los horrores" o "Los caballeros de la mesa cuadrada", entre otros clásicos. Podrán Toño, Sabrina, Luis, Lara y Armando evitar que la película acabe mal, salvar el mundo y regresar sanos y salvos a sus casas?



A caza do Ghazafello

Denis M.

Música de Marcos Pains e ilustraciones de Sara López

Colección Xerais Xuvenil

Edicións Xerais

Esta obra de Edicións Xerais es un disco libro que tiene como objetivo "trabajar el músculo de pensar". Combina dibujos, música y palabras para alimentar la imaginación. Con textos de Denis M., las ilustraciones corren a cargo de Sara López, mientras que la música es obra de Marcos Pains.

La interpretación musical está a cargo de la Orquesta das Ánimas e cuenta con las voces de Antón Reixa, Xurxo Souto, Ugia Pedreira, Pulpiño Viascón, García MC, Ico, Manolo Maseda y Coralie Yap-Chine.

Según Xurxo Souto, los lectores tendrán que trabajar su imaginación y confiar en que tengan adiestrado el "músculo de pensar" para afrontar los textos, las ilustraciones y la música que se presenta en esta obra.

El coro del colegio Nosa Señora dos Remedios de Pontareas

REDACCIÓN

El coro del CEIP Nosa Señora dos Remedios de Pontareas fue uno de los doce finalistas de los más del centenar de agrupaciones que participaron en la 46 edición del festival de villancicos de Novacaixagalicia. El coro escolar, que actuó en Vigo y en A Coruña, está integrado por niños y niñas de entre 6 y 12 años dirigidos por la maestra Ruth Barros Abalde y acompañado al piano por Cecilia López Louro.



La actuación del coro en el festival de villancicos. FDV