La selección de Antonio J. Ubero

Novela

Ángela **Belmar Talón**



Humor -y amor-muy británico

en la literatura de **Barbara Trapido** -que nos trae la editorial Libros del Asteroide- es leer su opera prima, El hermano del famoso Jack (1982), una novela que fue galardonada con el prestigioso Whitbread Special Prize for Fiction y que conduce al lector por alocados vericuetos...

El argumento de esta obra tiene como personaje principal a Katherine, una joven de clase media y esmerada educación que aterriza en la Universidad de Londres para estudiar Filosofía y Letras en la década de los setenta. El azar le lleva a empatizar con su carismático profesor de filosofía, Jacob Goldman y, por extensión, con su peculiar familia. A pesar de que su madre, viuda, le ha tratado de inculcar elegancia y valores tradicionales, Kath se siente más próxima a la modernidad que a los arquetipos que le lleva toda la vida tratando de imponer su persistente progenitora. Su encuentro con los Goldman supondrá un soplo de aire fresco para su vida, un golpe de timón que se le enseñara una nueva perspectiva de las personas, pero también una marca en su corazón que le acompañará durante el resto de su trayectoria vital.

La irrupción en su hasta el momento pacífica existencia de esta estrafalaria familia supondrá la revolución de su cosmos social y la inclusión de una mirada transgresora gracias a: Jane, la mujer de Jacob, cuyas conversaciones se caracterizan por su acidez e ironía pero que se convertirá en una segunda madre para la protagonista de El hermano del famoso Jack; Roger, el primogénito de la familia, que poco a poco se transformará en su primer v doloroso amor: Jonathan, que supondrá el antídoto para restañar sus heridas del alma; y el resto de su numerosa, divertida y lenguaraz prole.

Los Goldman no solamente serán un

LA MEJOR MANERA DE ADENTRARSE revulsivo y la piedra angular que motive el cambio conductual de Katherine durante su juventud pues, tras pasar más de diez años sin mantener contacto con ellos debido a su traslado y viaje interior a Italia, también serán su tabla de salvación cuando sufra el golpe más terrible de su vida y se sienta abandona y sola.

El hermano del famoso Jack es una obra que destila humor británico por los cuatro costados, sabiamente combinados por Barbara Trapido con medidas dosis de tragedia, que siempre encuentran su contrapunto en unos diálogos caracterizados por una absoluta falta de pudor a la hora hablar de cualquier tema -aunque abundan las conversaciones en torno a cuestiones de sexo que bordean la lascivia-, lo que provocará episodios de lo más desternillantes.

Una novela en la que la aclamada escritora sudafricana entreteje la red de relaciones de amistad, familiares y amorosas que rodean a su protagonista, Katherine, que lucha por encontrar su propio camino, en medio de la senda del conservadurismo, que le marca desde su niñez su madre, y de los impúdicos y contradictorios comportamientos que le muestran en cada momento los Goldman; una lucha interna que la llevará a huir de Inglaterra y a encadenar desgraciados episodios emocionales.

Un trabajo literario narrado de forma sumamente ágil, ingeniosa y sarcástica. Sin duda nos reserva un rato de lectura ciertamente entretenido con el que distraer de forma amena la mente tomando como pretexto a su heroína femenina, Katherine, cuva obra cuenta su periplo existencial y los tropiezos emocionales a los que se va enfrentando hasta hallar la ansiada serenidad. Una historia, plagada de situaciones cómicas, para aprender a afrontar la vida adulta sin prejuicios



La escritora sudafricana Barbara Trapido. LIBROS DEL ASTEROIDE



Tragicomedia desatada

Esta obra destila humor británico por los cuatro costados, sabiamente combinados con medidas dosis de tragedia, que siempre encuentran su contrapunto en unos diálogos caracterizados por una absoluta falta de pudor a la hora hablar de cualquier tema, lo que provocará episodios de lo más desternillantes.

BARBARA TRAPIDO El hermano del famoso Jack

► Traducción de José Manuel Álvarez Flórez LIBROS DEL ASTEROIDE