

Novela **Ángela Belmar Talón**



## Infelicidad familiar

**HAY PERSONAS QUE PARECEN TENERLO TODO EN LA VIDA** para ser felices sin remedio: un trabajo que les llena profesionalmente, seguridad económica, un marido perfecto, unos hijos encantadores, sin embargo se sienten profundamente desdichadas. Precisamente, éste es el escenario que plantea la escritora estadounidense Laurie Colwin en *Felicidad familiar*.

Su protagonista, Polly, tiene todo lo que había soñado, sin embargo se siente sola, triste y vulnerable. Su familia, los Solo-Miller, han alardeado durante generaciones de su posición acomodada, de prestigio social y de la preservación de los valores más tradicionales judíos. Consecuentemente y por extensión a este entorno, su madre, la ha educado para que asuma el rol de mujer preparada para satisfacer todos los deseos del clan. No obs-

tante, el azar hace que se tropiece con Lincon, un pintor bohemio, que la llevará a replantearse todos los pilares de su existencia, un proceso interior que no siempre será fácil.

Polly narra en primera persona su desgracia, cómo cambia su escala de valores, y cómo se va resquebrajando su obsesión por ser perfecta y por ser cómo los demás han decidido que sea. La sensación de asfixia que le produce su antigua personalidad, le hace sentir la tensión y los nervios de quien traspasa las barreras de lo prohibido. A pesar de que es consciente de que su aventura es un imposible que antes o después se acabará, Lincon es de alguna manera 'su otra alma gemela', esa persona que la comprende aunque nunca será posible la convivencia.

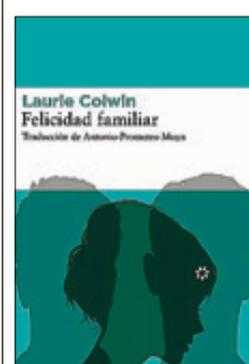
De esta manera, se enfrenta a una disyuntiva: seguir mediando entre sus dos an-

tagónicos hermanos (el pulcro y estricto Paul y el despreocupado de Henry) además de atender a sus progenitores, su marido y sus dos pequeños como había hecho hasta el momento, o romper con su plácida vida y lanzarse a los brazos de su amante, olvidándose de seguir manteniendo su imagen de mujer intachable e ideal. Una circunstancia compleja en la que elegir entre lo que se debe y lo que desea.

Con *Felicidad familiar*, la editorial Libros del Asteroide rescata del olvido una segunda novela de Laurie Colwin que vuelve a incidir en las relaciones afectivas, un terreno que ya abordó en *Tantos días*

*felices*, pero la diferencia con ésta es que su contexto es menos amable, pues ahonda en la infelicidad familiar, aunque sí mantiene dos instrumentos poderosos y constantes en ambos ejercicios literarios: grandes dosis de agudeza narrativa y un gran elenco de personajes secundarios, que dan lugar a divertidos e hilarantes pasajes de lo más surrealistas.

Por todo ello, y tras la lectura de la segunda de sus obras que llega a nuestro país, esta autora norteamericana reitero que se puede considerar como una auténtica maestra del entretenimiento y de la elocuencia.



### Poderosos recursos

► Libros del Asteroide rescata del olvido una segunda novela de Laurie Colwin quien mantiene dos instrumentos poderosos y constantes en ambos ejercicios literarios: grandes dosis de agudeza narrativa y un gran elenco de personajes secundarios, que dan lugar a divertidos e hilarantes pasajes de lo más surrealistas.

LAURIE COLWIN  
**Felicidad familiar**  
► Traducción de  
LIBROS DEL ASTEROIDE