

ESPECIAL **SANT JORDI****NARRATIVA
EXTRANJERA**

La respuesta al mundo inestable e impredecible en que vivimos toma muchas veces la forma de una introspección, la vuelta al interior para poder afrontar con fuerzas el exterior. Esto es lo que sucede en novelas ambientadas tanto en Alaska como en Bretaña, en la búsqueda de raíces en Turquía o Irán, mientras otros intentan disfrutar todo lo que pueda aportar la vida o intentan adaptarse a los nuevos tiempos

ESTE SUPLEMENTO LO HAN REALIZADO LOS SIGUIENTES REDACTORES Y COLABORADORES: CARLES BARBA (NARRATIVA EXTRANJERA, NARRATIVA EN CATALÁN, NARRATIVA EN CASTELLANO, BIOGRAFÍA, PERIODISMO Y TENDENCIAS); MAURICIO BACH (ENSAYO, CLÁSICOS E HISTORIA); ANNA CARRERAS (POESÍA); LILIAN NEUMAN (POLICIACO); IGNASI MOYA (MÚSICA) Y JORGE CARRIÓN (NOVELA GRÁFICA). DOCUMENTACIÓN: ANNA DURAN

Sábado, 22 abril 2017

Culturalis La Vanguardia

10

Clanes mafiosos

Gregory David Roberts

La sombra de la montaña. LITERATURA RANDOM HOUSE

El australiano Roberts vuelve al universo de *Shantaram*, el libro que le valió millones de lectores, y conduce a su personaje Lin hacia su querida Bombay, donde este encuentra a una nueva generación de capos mafiosos. Lin se halla de golpe en una disyuntiva: abandonar el mundo del crimen o acometer una última expedición que libere del peligro a sus seres queridos.

Paisajes de Islandia

Jon Kalman Stefansson

El corazón del hombre. SALAMANDRA

Con este libro el poeta islandés Jon Kalman Stefansson cierra su *Trilogía del muchacho*. Nos hallamos de nuevo en la Islandia decimonónica y en sus parajes desoladores. En un viaje junto al cartero Jens, el muchacho experimenta situaciones límite que le llevan hasta la bella Alþeydur. Una novela que disfrutará sobre todo los amantes de los libros de aventuras y viajes.

Aventura en Alaska

Catherine Poullain

Allí, donde se acaba el mundo / L'homme de mer

LUMEN / EDICIONS DE 1984

Finalista del premio Goncourt 2016 a una primera novela, esta narración cuenta la historia de Lili, una joven francesa que llega a Alaska para embarcarse en un pesquero por el Pacífico norte. Sobre la cubierta del *Rebel*, entre hombres hoscos, Lili se curte y deja atrás el pasado, oscilando entre el riesgo absoluto y el tedio.

Fiesta perpetua

Olivier Bourdeaut

Esperando a mister Bojangles / Esperant Mister Bojangles. SALAMANDRA

En plena moda del musical *La land*, aquí tenemos otra fábula luminosa sobre una pareja que se embriaga con bailes, cócteles, manjares y libros. Y el foco narrativo recae en un niño, el hijo de estos enamorados, que rememora de mayor a unos padres adscritos a un estilo excéntrico que hace de la existencia una fiesta perpetua.

Western de hoy

Donald Ray Pollock

El banquete celestial. / El banquet celestial. LITERATURA RANDOM HOUSE / EMPÚRIES

Año 1917, frontera entre Georgia y Alabama. Los tres hijos varones del anciano Pearl Jewett se han hartado de ser honrados, e inspirados por el villano literario Billy Bucket, ensillan sus caballos y se dirigen a atacar un banco. Ray Pollock ha escrito un western en la estela de McCarthy y Faulkner.

Daria Bignardi

El amor que te mereces. DUOMO

Una escritora de novela negra, Antonia, percibe que en su familia se esconde un secreto que concierne a su madre y al hermano de ésta. Para investigar ese pasado, se traslada a Ferrara—ciudad de Bassani—descorriendo un velo de misterio que, al revelarse, desagrarará a una progenitora que ha vivido en la ignorancia.

Lutz Seiler

Kruso. ANAGRAMA / CLUB EDITOR

Espléndida fábula sobre la utopía y las formas y límites de la libertad, ambientada en 1989, cuando cae el muro de Berlín. Ed deja atrás su vida en una gris ciudad de la RDA y se instala en una isla báltica, donde conoce a Kruso, un líder de los marginados, que ha establecido una comunidad en la que reina el amor libre.

M. O'Farrell

Tiene que ser aquí / Aquest deu ser el lloc. LIBROS DEL ASTEROIDE / L'ALTRA EDITORIAL

Retrato de una pareja, Daniel y Claudette, de las fuerzas que les unen y les separan. Él es de Nueva York, tiene dos hijos y vive en la campiña inglesa. Ella ha cambiado los rodajes de cine por la vida en el campo. Una noticia pone a prueba sus vínculos.

Fábula con ballena

John Ironmonger

La ballena de St. Piran. ALIANZA

En una playa de Cornualles aparecen un joven desnudo y medio ahogado y una ballena. El joven, Jonas Haak, es un analista de la City de Londres convencido de que el mundo va derecho hacia un cataclismo. Jonas intentará convencer a los habitantes de St. Piras de que se preparen para lo peor. El autor reflexiona sobre temas acuciantes de hoy, con el humor como baza.

Una chica de Baton Rouge

M.O. Walsh

Sol roado. TUSQUETS

Espléndida opera prima, una oscura historia de culpa, obsesión e inocencia mancillada en el adormido estado de Luisiana. La obra está contada por un narrador de 30 años que recuerda su adolescencia en Baton Rouge, y cómo un verano de 1989 una chica de 14 años, fue derribada de la bicicleta y violada a poca distancia de su casa. Un caso nunca aclarado del que el narrador parece saber más de lo que cuenta.

Rock and Roll en Irán

Ali Eskandarian

Sexo, exilio y rock and roll. MALPASO

“Creo que será la gran novela iraní-americana”, pronosticó Ali Eskandarian sobre este libro, antes de morir en el 2013 a manos de unos encapuchados. Con una prosa que tiene el aroma de la generación beat, narra las aventuras de un personaje muy parecido al autor, que vive con el rock and roll como religión y, a caballo entre Nueva York, Teherán y Dallas, quiere prorrogar su vida en una eterna adolescencia.

Una nueva vida

A. B. Yehoshua

La figurante. DUOMO

Vuelve el que es uno de los grandes nombres de las letras israelíes, con la historia de Noga, una joven intérprete de arpa que, instalada en Holanda, se ve obligada a regresar a Jerusalén por una cuestión familiar. Allí debe aceptar un trabajo de figurante en películas y televisión y siente la necesidad de replantear su vida. De lo mejor del autor.

El sabor de la libertad

Alice Zeniter

Domingo sombrío. ACANTILADO

El joven Imre ha crecido en una choza entre las vías, cerca de la estación de Nyugati, Budapest, recogiendo las basuras que los viajeros arrojan por las ventanillas. Cuando cae la URSS, ve la ocasión de escapar de tan apaleada existencia, y los sex-shops, el consumismo y

PASA A LA PÁGINA 15 >