

ESPECIAL **SANT JORDI****POLICIACO**

Un homenaje a los grandes protagonistas de las sagas. Y el regreso de Méndez, gracias a la hija de Francisco González Ledesma. Absorbentes thrillers de la mano de J. S. Monroe, Gilly Macmillan, Daniel Silva y Sandrone Dazieri. Una prodigiosa gran dama americana como Elizabeth Daly, y la impactante crónica de una saga mafiosa, de Sebastià Bennasar

46 **Culturals** La Vanguardia Sábado, 22 abril 2017

Pasión por el género**Paco Camarasa****Sangre en los estantes.** DESTINO

Este diccionario refleja todas las corrientes –antiguas y actuales– de la novela negra. Una guía personal, del librero de Negra y Criminal, con valoraciones de enorme interés, desde Chandler hasta Nesbo, y perfiles de autores inolvidables.

El sacerdote investiga**James Rundle****Sidney Chambers y la sombra de la muerte.**

DUOMO

Excelente personaje, este vicario anglicano en los 80, amante de la cerveza y el jazz. La serie televisiva hace justicia a este muchacho que en la pequeña localidad de Grantchester (cerca de Cambridge), da sermones y despunta otra vocación. La que le hace formar pareja investigadora con el jefe de la policía local.

Nada viene solo**Olivier Norek****Efecto dominó.** GRIMALDO

Temperamento, inteligencia. Un gran personaje: el capitán de la policía judicial Víctor Coste. Primero, en vilo por un tenso caso de secuestro. Y, como nada viene solo, el temible plan de una inolvidable jefa de banda para rescatar a su hermano. Todo sutilmente relacionado.

Policia japonés**Edogawa Rampo****El lagarto negro.** SALAMANDRA

Concebida por entregas, Rampo fue el impulsor del género en Japón y un tipo de imaginación desbordante. Atención a la gran villana, camaleónica y transformista, y a todos y cada uno de los trucos que salen de la manga del autor. Un robo en un gran hotel, un investigador que libra un duelo criminal, inteligente y desmesurado.

Jo Nesbø**La sed / La set.** ROJA & NEGRA / PRODA

Con *Petirrojo* y los siguientes títulos se trataba de un Harry Hole sagaz y algo salvaje. Hoy este tipo vehemente (memorable en *Némesis*) da dases a futuros policías y ya no está solo. Si lo están esas mujeres que caen en las (literales) fauces de un asesino. Lo mejor y peor de Noruega nos lo cuenta Hole.

Basté & Artigau**Un home cau.** ROSA DELS VENTS

El debut de un asesor con despacho en la Vía Augusta, autosuficiente y solitario, pero con viejos amigos. Uno de ellos, sin premeditarlo, lo sitúa en un lugar de privilegio para un detective de vocación como él. La visión de dos figuras en la playa discutiendo, y una tumultuosa historia detrás. Jordi Basté dirige y presenta *El món a RAC 1*.

Mujer escondida**Andrea Camilleri****No me toques / No em toquis.** DESTINO / EDICIONS 62

Laura es joven y hermosa. Por eso, este afamado escritor, el día que la vio entrar en su estudio se enamoró perdidamente. Han pasado unos años buenos y tranquilos. Hasta la mañana en que su esposa se despidió por unos días para ir a la casa de campo a escribir. Nunca llegó a la casa y no se sabe dónde está.

Grandes personajes**Javier Sánchez Zapatero y Alex Martín Escribá**

CONTINUARÁ. ALREVÉS

Petra Delicado, Pepe Carvalho, Ricardo Cupido. Los protagonistas de las series de novela negra tienen un origen en el tiempo. Un muy buen análisis de sus biografías y caracteres, y del sentido y la razón de ser de estos tipos que, en muchos casos, sobreviven a sus autores.

El jovencito Méndez**Victoria González Torralba****Liámame Méndez.** PLANETA

De Méndez nos quedó su fiera estampa, la del policía tenaz y ya viejo (pero inquebrantable) arrinconado en su propia comisaría de Nou de la Rambla. Gracias a la hija de González Ledesma emerge la semilla del futuro justiciero, del tipo fuerte. Y el paisaje de aquella infancia en la ladera de Montjuïc.

Genealogía criminal**Sebastià Bennasar****El imperio de los leones / L'imperi dels lleons.**

ALREVÉS

La banda de Jean Neige, en los 70 en Francia, da el gran salto. De atracadores veloces a asesinos y gente con planes a largo plazo. En 2006, su heredero forma parte de un gran aparato que campea por la Costa Brava. Un buen trabajo de investigación.

Dos obras clave para entender el valor de la educación y del amor incondicional

A Xavier Melgarejo se le ha concedido la Creu de Sant Jordi a título póstumo

10 Plataforma 2007 Editorial 2017
10 AÑOS DE AUTENTICIDAD Y SENTIDO