

ESPECIAL SANT JORDI

Biografía

> VIENE DE LA PÁGINA 51

Dalí rehabilitado**Ramon Mas**

Dalí i Barcelona. AJUNTAMENT DE BARCELONA
Dalí no tiene ni una calle, ni una plaza en Barcelona. Pero junto a París y Nueva York, Barcelona fue para él la capital-escaparate de sus exposiciones y sus bufonías. Mas ha rastreado su barcelonismo entrevistando estilistas, cantantes, chóferes, neurólogos y hasta madames de prostibulos. Un itinerario fascinante con 400 fotografías.

De aprendiz a maestra**Carmen Laforet / Elena Fortún****De corazón y alma (1947-1952).** FUNDACIÓN BANCO SANTANDER

Tras el epistolario Chacel-Ana María Moix, nos llega otro entre una joven escritora (Laforet) y otra en el final de su vida (Fortún). Las cartas rebosan hondura y sinceridad, incluso confidencialidad. Como cuando Laforet le habla de la deportista Lili Álvarez.

A. Domingo**Patricia Gabancho. Amalia i els esperits.**

L'ARPA

La Barcelona modernista, tan brillante culturalmente, fue también escenario de una eclosión de espiritismo, y entre sus practicantes más destacados, estuvo Amalia Domingo que fue, además, una contumaz feminista y anticlericalista. La autora escuchó en la vida de una *donassa* que se puso el mundo por delante y escribió unas memorias llenas de sabor de época.

El Gandhi antifranquista**Lluís Busquets i Grabulosa****Xirinacs. El profetisme radical i no violent.**

BALASCH EDITOR

A los diez años de la muerte de *Gandhi catalán* nos llega su biografía definitiva, que describe su evolución de *nen de casa bona* a sacerdote antifranquista y sus etapas (en la transición) como defensor de los Países Catalans, que le llevaron a huelgas de hambre y plantones en la Modelo o la plaza Sant Jaume.

Claroscuros del presidente**Francisco Martínez Hoyos**

KENNEDY. SILEX

Se han escrito más 40.000 libros sobre John Fitzgerald Kennedy, pero seguimos a oscuras sobre muchas facetas de su personalidad. Martínez Hoyos acomete una biografía que bebe en muchas fuentes (incluidos los informes del embajador de la España franquista), y el resultado es el retrato de un hombre de contradicciones que podía ser un idealista o un Maquiavelo. |

M.M. Bonet**Jordi Bianciotto. Maria del Mar, intensament.**

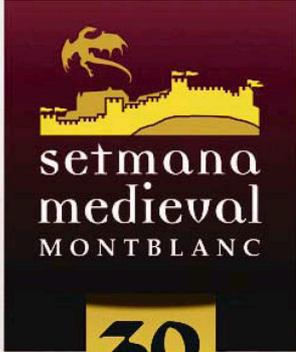
ARA LLIBRES

Para celebrar los cincuenta años sobre los escenarios de Maria del Mar Bonet, el periodista Jordi Bianciotto le ha dedicado un perfil, tras muchas horas de conversaciones y de acompañarla en sus giras. Sus inicios en Palma, la llegada a Barcelona, el paso por Els Setze Jutges, su integración en la nova cançó, su acercamiento a canciones populares como *Què volen aquesta gent o Mercè*.

Sábado, 22 abril 2017

Culturals La Vanguardia

53



**setmana
medieval
MONTBLANC**

**30
ANYS**

Del 21 d'abril
a l'1 de maig
de 2017

setmanamedieval.cat



**la festa
medieval**
DE CATALUNYA