

Vuelve Sonia Ruiz

Al finales del pasado año Menoscuarto se embarcó en un atractivo proyecto: poner en marcha la colección de novela policíaca «SeisDoble». Se inscribe en la órbita de la popular y exitosa serie francesa *La poulpe*, en la que distintos autores de primera fila en el género van ideando nuevos casos para sus protagonistas comunes. En «SeisDoble» son los detectives Sonia Ruiz y su amigo Pau Soria. La treintañera Sonia Ruiz, filóloga, separada e hipotecada hasta las cejas, no ha obtenido respuesta a los más de mil CV que ha echado en busca de trabajo. Entonces se le ocurre anunciar-se en la Red como detective.

Abrieron fuego Lorenzo Silva y Noemí Trujillo con *Nada sucio*, una trepidante trama en torno al acoso laboral. No menos trepidante resulta esta segunda salida de Sonia Ruiz, ahora de la mano de Andreu Martín (Barcelona, 1949), otro grande de la novela negra. Con maestría, se entrecruzan dos intrigas que, finalmente, confluyen. Por un lado, las investigaciones de Sonia para demostrar la infidelidad del marido de una clienta y, por otro, las de Pau Soria que descubre un turbio asunto en el servicio secreto español. Disfruten de estas dos entregas y de las venideras. CARMEN R. SANTOS

El lado oscuro



Andreu Martín
Narrativa
Menoscuarto,
2017
184 páginas
14,50 euros

Contar el pasado

En la segunda novela de Pedro Letai (Madrid, 1982) leemos: «El pasado es solo una historia que nos contamos a nosotros mismos». A ese pasado, el de su infancia, regresa el narrador en primera persona de *Hace de policía con distintas voces*, que toma su título del primero que pensó T. S. Eliot para su célebre poema *La tierra baldía*. Elección nada extraña, pues Pedro Letai es, quizá sobre todo, poeta. En este género ha publicado *El gran búfalo americano* -finalista del Premio Nacional de Poesía Joven Miguel Hernández-, y *Todos los aviones*, a la vez que es un activo participante en el programa *Poetas en el aire*, de Radio Vallekas.

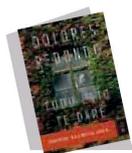
Esta impronta poética se aprecia en las novelas de Letai. En la anterior, *Siete canciones pasadas la medianoche*, y en la que ahora ve la luz donde, como bien señala Marta Sanz en su epílogo, destaca «su potencia lírica y, ligada a ella, la manera de abordar lo elegíaco». En efecto, no poco de elegía encierra esta historia en la que el narrador recuerda, con los ojos del niño que fue, su cotidianidad infantil, pequeños acontecimientos, aparentemente banales pero con gran carga simbólica. C. R. SANTOS

Hace de policía con distintas voces



Pedro Letai
Narrativa
Bandaà parte
2017
Epílogo de
Marta Sanz
120 páginas
15 euros

TÍTULO



AUTOR



EDITORIAL

PUES- TO ANTERIOR

SEMANA PERMANENCIA

FICCIÓN

Patria	Fernando Aramburu	Tusquets	1	36
Todo esto te daré	Dolores Redondo	Planeta	2	29
No soy un monstruo	Carne Chaparro	Espasa	3	9
Lo que te diré cuando te vuelva a ver	Albert Espinosa	Grijalbo	4	10
Los ritos del agua	Eva G. Sáenz de Urturi	Planeta	5	7
Tierra de campos	David Trueba	Anagrama	6	6
Recordarán tu nombre	Lorenzo Silva	Destino	-	1
El cuento de la criada	Margaret Atwood	Salamandra	9	2
Escrito en el agua	Paula Hawkins	Planeta	-	1
Como fuego en el hielo	Luz Gabás	Planeta	8	12



NO FICCIÓN

1936. Fraude y violencia en las...	Álvarez Tardío / Villa García	Espasa	1	9
Conspiraciones	Jesús Cintora	Espasa	3	3
Los idus de octubre	Josep Borrell	La Catarata	5	3
Sapiens	Yuval Noah Harari	Debate	6	29
Tú también puedes	Carlota Corredera	Grijalbo	-	1
De qué hablo cuando hablo de escribir	Haruki Murakami	Tusquets	2	7
Imperiofobia y leyenda negra	María Elvira Roca Barea	Siruela	4	13
En la oscuridad	Antonio Pampliega	Península	-	1
El siglo de la revolución	Josep Fontana	Crítica	8	11
Querida Ijeawe	Chimamanda Ngozi Adichie	Lit. Random House	10	6



FONDO/BOLSILLO

El poder del ahora	Eckhart Tolle	Gaia	5	115
La magia del orden	Marie Kondo	DeBolsillo	-	1
El guardián invisible	Dolores Redondo	Booket	1	19
La chica del tren	Paula Hawkins	Booket	-	1
Legado en los huesos	Dolores Redondo	Booket	2	14
Ofrenda a la tormenta	Dolores Redondo	Booket	4	12
El principito	Antoine de Saint-Exupéry	Quinteto	3	125
Después de ti	Jojo Moyes	DeBolsillo	-	1
1984	George Orwell	DeBolsillo	7	24
Policia	Jo Nesbo	DeBolsillo	-	1

Coordinación de Manuel Muñiz Menéndez (mmuniz@abc.es)

COMPRA VENTA DE LIBROS

COMPRAMOS LIBROS Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO
HACEMOS ENVÍOS NACIONALES E INTERNACIONALES

www.librosalcana.com
info@librosalcana.com

☎ 91.220.42.63 ☎ 629.240.523 ☎ 664.442.863

Libros Alcaná

press reader Printed and distributed by PressReader
PressReader.com - +1 684 278 4684
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW