

20
minutos

LIBROS

Se publica una versión ilustrada de una de las mejores obras de John Berger



Imagen de archivo del escritor, crítico de arte y pintor John Berger. (GTRES)

- La editorial Nórdica y la ilustradora Leticia Ruifernández han elaborado una nueva versión de 'Y nuestros rostros, mi vida, breves como fotos'.
- Isabel Coixet, Juan Cruz y Gervasio Sánchez, entre otros, la presentan este viernes en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

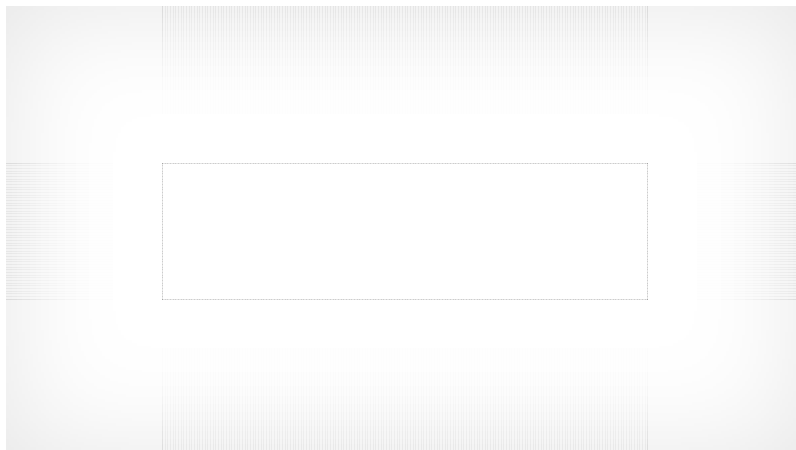
EFE. 14.09.2017 - 12:51h

John Berger fue arte y fue poesía durante noventa años, que son los que tardó en apagarse su luz, tan cálida como **el homenaje que este viernes le rinden numerosos amigos** en Madrid a raíz de la publicación de una edición ilustrada de su libro "más íntimo": *Y nuestros rostros, mi vida, breves como fotos*.

Cuando la ilustradora madrileña Leticia Ruifernández propuso a Diego Moreno -responsable de la editorial Nórdica- trabajar en **una obra ilustrada sobre Berger**, al que ambos admiraban, no sabía que ese sería el último año de vida del autor.

Sin embargo, aunque lamenta no haber podido enseñarle el resultado a quien fue su amigo -y nació cincuenta años antes que ella- se muestra ilusionada al descubrir que, en los últimos meses, **"todos los astros se han alineado"**.

PUBLICIDAD



inRead invented by Teads

Lo que solo iba a ser el relanzamiento en versión ilustrada de una obra que llevaba treinta años sin publicarse en España se ha convertido, explica en una entrevista, en un **"puente" entre amigos del escritor**.

"Es el primer libro que conocí de John y es el que me marcó. **Vuelvo a él y cada vez me dice cosas diferentes**", señala la ilustradora sobre el trabajo que ella percibe como el "más íntimo" de cuantos escribió el británico y en el que se unen su trabajo ensayístico sobre el arte con la riqueza emocional de su narrativa y su poesía.

Reunión de amigos en el Círculo de Bellas Artes

Con ella coincide Moreno, que considera que *Y nuestros rostros, mi vida, breves como fotos* es esa obra "rara" en la que Berger **"se desnuda como en ninguna otra"** porque recoge su "espíritu" -el del poeta, narrador, dibujante y crítico de arte- y también el de "un tipo que generó muchos vínculos con gente muy diversa".

Plasmarlo de forma ilustrada fue para Ruifernández un verdadero "reto", pero durante el proceso de creación **contó con la mirada del hijo de Berger**, el también artista Yves Berger, que fue aprobando con entusiasmo cada una de las ilustraciones.

Todas ellas quedarán recogidas en **una exposición que se inaugura este viernes** en el espacio Panta Rhei de Madrid y que llega como el tercer homenaje al escritor de los tres que se han ido gestando poco a poco.

Así es como el libro sirvió, en palabras de Moreno, como el "detonante" del encuentro que tendrá lugar el viernes **en el Círculo de Bellas Artes** (19.30 horas, entradas libre), por el que pasarán pintores, cineastas, escultores, periodistas, escritores, traductores, editores, bailarines, ilustradores y músicos que fueron amigos de Berger.

Entre ellos, la cineasta Isabel Coixet, **los periodistas Juan Cruz y Gervasio Sánchez**, el escritor y también periodista Manuel Rivas -autor del prólogo de la nueva edición-, quienes estarán acompañados también por el hijo del artista.

Síguenos en Facebook para estar informado de la última hora:



A [Andrés Collado](#) y a 1 millón de personas más les gusta esto.



PUBLICADA EN LA DIRECCIÓN URL

<http://www.20minutos.es/noticia/3134393/0/version-ilustrada-libro-john-berger/>

ACCEDE A LA NOTICIA ONLINE CAPTURANDO ESTE CÓDIGO EN TU MÓVIL

