

# El "Prestige", la Iglesia y la ecología

## Salvaguardar el medio ambiente

ÁNGEL GUERRA SIERRA  
ELUNSA. 184 páginas

J.A. Otero Ricart

¿Qué enseñanzas hemos sacado de la catástrofe del "Prestige" diez años después? ¿Cuáles son las implicaciones morales del deterioro del medio ambiente? ¿Cuál es la postura de la Iglesia ante cuestiones relacionadas con la ecología? Ángel Guerra, biólogo del Instituto de Investigaciones Marinas de Vigo, reflexiona sobre estas y otras cuestiones en un libro que repasa los principales problemas que afectan en la actualidad a la conservación del planeta.

La preocupación ecológica no ha dejado de crecer en las últimas décadas, y la Iglesia católica también se ha hecho eco de esta inquietud en diversos documentos. Los motivos por los que hemos llegado a la situación actual y las soluciones que propone a este problema ético se recogen en el capítulo décimo del Compendio de la Doctrina So-



## Ángel Guerra reflexiona sobre la actitud del cristiano ante cuestiones relacionadas con el medio ambiente

cial de la Iglesia, que sirve de base para las reflexiones que el profesor Ángel Guerra expone en "Salvaguardar el medio ambiente". Después de puntualizar que la ecología es mucho más que la

preocupación por la salvaguarda del medio ambiente, como muchos —también la Iglesia— entienden y de exponer con datos que hay razones objetivas para considerar que una auténtica amenaza se cierne sobre nuestro planeta, ahonda en los orígenes del problema y en la búsqueda de soluciones reales para el mismo.

Ángel Guerra ofrece un interesante análisis sobre el desastre del petrolero "Prestige" a finales de 2002 frente a las costas gallegas, "una de las crisis ambientales más graves de nuestro país, sin duda potenciada por el eco mediático y la presión sociopolítica que acompañaron a este accidente", en palabras del autor. Añade que "todos comprendimos la exigencia y la responsabilidad de salvar el medio ambiente del impacto del petróleo vertido, pero pocos sabíamos realmente cómo hacerlo".

Entre otras cuestiones de actualidad, el prestigioso biólogo aborda temas como el cambio climático, la acidificación de los océanos, los alimentos transgénicos o la sobreexplotación de los



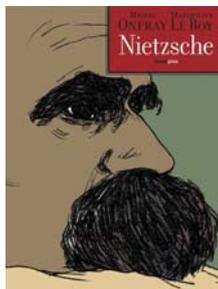
Ángel Guerra, biólogo del Instituto de Investigaciones Marinas de Vigo.

recursos naturales. Ángel Guerra concluye sus reflexiones con un capítulo titulado "La filosofía del asombro agradecido", en el que destaca aspectos como la gratitud y el aprecio en la actitud del cristiano ante la naturaleza. "Deberíamos recordar también —señala— que el mundo revela el misterio de Dios que lo ha creado y lo sostiene. Redescubrir este significado profundo de la naturaleza no solo nos ayuda a descubrir a Dios, sino que también es la clave para actuar de modo responsable de cara a nuestro prójimo y al medio ambiente".

El libro incluye un apéndice que recoge las enseñanzas de la Doctrina Social de la Iglesia so-

bre el medio ambiente, así como un útil glosario de términos relacionados con la ecología.

Ángel Guerra Sierra (Madrid, 1947) es doctor en Biología por la Universidad de Barcelona y profesor del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC); entre 1998 y 2007 fue jefe del grupo de investigación Ecología y Biodiversidad Marinas en el Instituto de Investigaciones Marinas de Vigo. Ha publicado más de 200 trabajos científicos en revistas nacionales e internacionales. Es autor, además, de los libros "Onésimo, el esclavo que convirtió San Pablo" (2009), "El vaticinio de la Cruz" (2010) y "Hombres de ciencia, hombres de fe" (2011).



## Nietzsche

MICHEL ONFRAY /  
MAXIMILIEN LE ROY  
Sexto Piso. 132 páginas

Esta adaptación gráfica de la vida de Nietzsche está basada en la biografía escrita por uno de los principales nietzscheanos contemporáneos, Michel Onfray. Las ilustraciones de Maximilien Le Roy la acompañan con gran sintonía para mostrar la evolución de la vida y obra del filósofo más estremecedor de todos los tiempos. El recuento de Onfray hilvana momentos y personas, armando con maestría el rompecabezas conformado por su descubrimiento de Schopenhauer, la relación con Wagner, los desaires de sus editores, el fallido *ménage à trois* con Lou Andreas-Salomé y Paul Rée, y el descenso hacia la locura simbolizado por el conmovedor episodio con el caballo en Turín. T. G.



## Un mundo aparte

G. HERLING-GRUDZINSKI  
Libros del Asteroide. 360 pgs.

Este es el testimonio autobiográfico del escritor de origen polaco Gustaw Herling-Grudziński (1919-2000) sobre los dos años que pasó en el campo de trabajo de Arjánguolsk, en el Gulag soviético, y sobre todo de personajes y situaciones que allí conoció y que ponen de manifiesto la extrema fragilidad de nuestra civilización. El libro, una fuente de valiosísimos datos sobre la vida en los campos, estuvo prohibido en Polonia y la URSS durante casi 40 años, aunque se leía de manera clandestina. El paso del tiempo la ha consolidado como una obra de gran valor literario que analiza el sufrimiento humano con piedad, esperanza y alcance universal. T. G.



## Los zapatos rojos

H. CHRISTIAN ANDERSEN  
Impedimenta. 72 páginas

La editorial Impedimenta recupera un clásico incontestable con el que inaugura nueva colección, "El mapa del tesoro" y, que a juzgar por su primer título, dará que hablar. El delicioso cuento que narra las desventuras de Karen, la niña egocéntrica que solo desea unos zapatos, está magníficamente ilustrado por Sara Morante, y traducido del danés por Enrique Bernárdez, catedrático de filología en la Universidad Complutense de Madrid y uno de los más solventes estudiosos de literatura nórdica en España. "Los zapatos rojos" es un clásico entre los clásicos, donde Andersen muestra la miseria de la sociedad de la época a través de unos personajes que desean otra vida. T. G.



## Cuando éramos malos

CHARLOTTE MENDELSON  
Global Rhythm. 376 páginas

Los Rubin formaban la familia perfecta: eran ricos, brillantes y estaban unidos. Las apariencias no engañaron hasta la boda del hijo mayor, una fiesta en la que el novio decide fugarse con una mujer casada. La conmoción sacude a propios y extraños, pero en especial a Claudia, formidable matriarca y rabina de la pequeña comunidad judía a la que todos pertenecen. Esa infracción, ese atentado contra el orden constituido, abre las compuertas a una catastrófica riada de murmullos que pone al descubierto las entretelas silenciadas por cada miembro de la tribu. Los cuatro hermanos y sus padres han de poner boca arriba las cartas de sus deseos e identidades ocultas. T. G.

## Los más vendidos

### Ficción

1. **El lector de Julio Verne.** Almudena Grandes (Tusquets).
2. **Las horas distantes.** Kate Morton (Suma).
3. **La canción de los maoríes.** Sarah Lark (Ediciones B).
4. **Esta noche dime que me quieres.** Federico Moccia (Planeta).
5. **Diario de invierno.** Paul Auster (Anagrama).
6. **El prisionero del cielo.** Carlos Ruiz Zafón (Planeta).

### No Ficción

1. **Saber cocinar postres.** Mariló Montero (Temas de Hoy).
2. **La soledad de la Reina.** Pilar Eyre (La Estera de los Libros).
3. **La comida de la familia.** Ferrán Adriá (RBA).
4. **Ahora yo. ¿Y si creas tu propio futuro...?** M. Alonso Puig (Plataforma).
5. **Los engaños de la mente.** Stephen Macknick (Destino).
6. **Todos los niños pueden ser Einstein.** F. Alberca (El Toro Mítico).

### Galego

1. **Laura no deserto.** Antón Riveiro Coello (Galaxia).
2. **Vigo a 80 revoluciones por minuto.** Emilio Alonso (Xerais).
3. **Diario de invierno.** Paul Auster (Galaxia).
4. **Vigo. A explosión dos 80.** Victor de las Heras (Xerais).
5. **O máis extraño.** Manuel Rivas (Xerais).

Con la colaboración de:  
Casa del Libro (Vigo)