

PEDACITOS DE CIELO

En este atlas no hay coordenadas y órbitas, sino leyendas, sueños y muchas ganas de despertar la curiosidad por la bóveda celeste

F

otografía en movimiento de un instante de paz: estirados en la hierba, con la ciudad entera dormida, miramos al cielo y acompasamos la respiración con el vaivén de las estrellas. ¿Que no las ves? ¿Que entre la contaminación lumínica y la otra no hay quien siga la estela de nada? ¿Que la hierba de Barcelona, con tanto perro, no es muy de fiar, y que aquí, además, siempre hay alguien despierto? Pues pasemos al plan B.

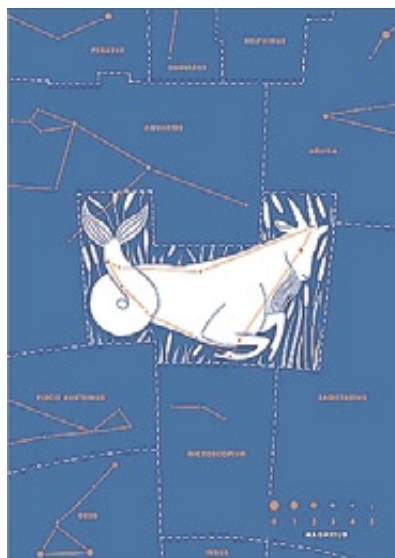
Un plan B realmente estelar sería repetir la operación en el desierto de Atacama, por ejemplo, pero como nos queda un pelín retirado podemos optar por algo más terrenal: abrir el atlas de Susanna Hislop y Hannah Waldron y, a través de los textos de la una y las ilustraciones de la otra, reseguir las 88 constelaciones que componen el firmamento al tiempo que buscamos el sosiego en las historias que contienen. Una manera diferente, no tan científica como poética, de descubrir el cosmos y de tener pedacitos de cielo en las manos. —



Atlas de las constelaciones
Susanna Hislop / Hannah Waldron
Errata naturae
24,90 €

CAPRICORNUS CABEZA DE CARNERO Y COLA DE PEZ

De la mano de Hislop y Waldron, las autoras de este libro, las constelaciones nos cuentan historias, protagonizadas por los personajes que podemos dibujar uniendo estrellas, como los niños unen puntitos en los cuadernos escolares. Capricornio, con su cabeza de carnero, remite al dios Pan y a sus correrías con las ninfas. Y ¡atención! tiene cola de pez.



CETUS LOS MISTERIOS DEL MAR Y EL CIELO

¿Qué alberga más misterios, el mar o el cielo? Los de ambas inmensidades se condensan en la figura de Cetus, heredera de la bestia babilonia Tiamat, de quien emanaron el cielo y la tierra, e inspiradora del Leviatán, esa abstracción de todos nuestros miedos que la literatura hizo cuerpo de tinta en Moby Dick; el cine, celuloide en *Tiburón*, y que aquí Hislop encarama al cielo.

