

## EM2 / MADRID / OCIO

## TEATRO

## ANTES TE GUSTABA LA LLUVIA

Un hombre y una mujer divorciados se vuelven a ver las caras en un tanatorio tras el fallecimiento de su hijo. Blanca Oteyza, mujer del director y con la que compartió escenario en la obra 'Por el placer de verla', y Sergio Otegui dan vida a los protagonistas de esta dura historia en la que se plasma la débil línea existente entre el miedo y el amor.

TEATRO FERNÁN GÓMEZ. HASTA EL 4 DE ABRIL. LOS LUNES CIERRA. 20.30 HORAS. ENTRE 12 Y 16 EUROS



Blanca Oteyza y Sergio Otegui. / E. N.

## EXPOSICIÓN

## ODILÓN REDÓN

A través de 170 obras procedentes de distintas instituciones, que comprenden óleos, dibujos, grabados, paneles decorativos y bocetos textiles, la muestra recorre la trayectoria artística y el universo singular de Redón. Se trata de la primera exposición monográfica organizada en España en 20 años del pintor francés, precursor del simbolismo.

FUNDACIÓN HAFFPE HASTA EL 29 DE ABRIL. ENTRADA LIBRE DE 10.00 A 20.00 HORAS



Cuadro de Odilon Redón. / E. N.

## MÚSICA

## GUSTAVO DUDAMEL

El famoso director de orquesta venezolano -ganador del Grammy 2012 a la mejor interpretación orquestal, junto a la Filarmónica de Los Ángeles, por la dirección de la Sinfonía n.º 4 de Brahms- llega a Madrid al mando de la centenaria Gothenburg Symphony Orchestra. La formación sueca presenta un programa con obras de Strauss (Don Juan) y Haydn (Sinfonía 103 en Mi Bemol Mayor).

AUDITORIO NACIONAL. 31 DE MARZO. 19H30. ENTRE 55 Y 110 EUROS



Gustavo Dudamel. / SANDRA BRACHO

## AUTORRETRATOS | IGNACIO AMESTOY

Érase... con 26 años, el autor del eterno libro 'Estructura económica de España', que con 79 sigue siendo testigo de la realidad...

## Tamames, en la brecha

Con 23 años, en 1956, ingresó en el Partido Comunista (PCE). En el 60, publica *Estructura económica de España*, que supera ya la XXV edición. Uno de los protagonistas de la Transición, fue primer teniente de alcalde con Tierno. Diputado con el PCE, lo fue con IU, que fundó tras crear la Federación Progresista. Antes de abandonar la política estuvo con Suárez en el CDS. Seguidor atento de la realidad, Luis de Guindos le presenta mañana, en el Círculo de Bellas Artes, su último libro, tercero sobre la crisis, *España, un proyecto de país*.

«El problema de España no es que no cumpla con el criterio de deuda, es que nos estamos desgranizando y desindustrializando, y nuestra economía se está debilitando porque una economía de servicios en un país de 47 millones no funciona...»

«La burbuja inmobiliaria ha sido la caja de Pandora de esta crisis. Lo que pasa es que cuando Pandora abre la caja y salen las mismas, al fondo queda la esperanza. Y en este caso, no. Lo que tenemos es una parálisis mental ante las 700.000 viviendas que no

criterios de Maastricht...»

«La huelga general es teatro puro porque estos sindicatos, que no han hecho nada para dinamizar la economía y perpetúan criterios franquistas, tienen que demostrar que viven. Esta huelga no tiene sentido porque estamos en un club con unas exigencias...»

«La última huelga general que aprobé fue en 1988, la que se le hizo a Felipe González. Fue la más importante, porque no funcionaba nada...»

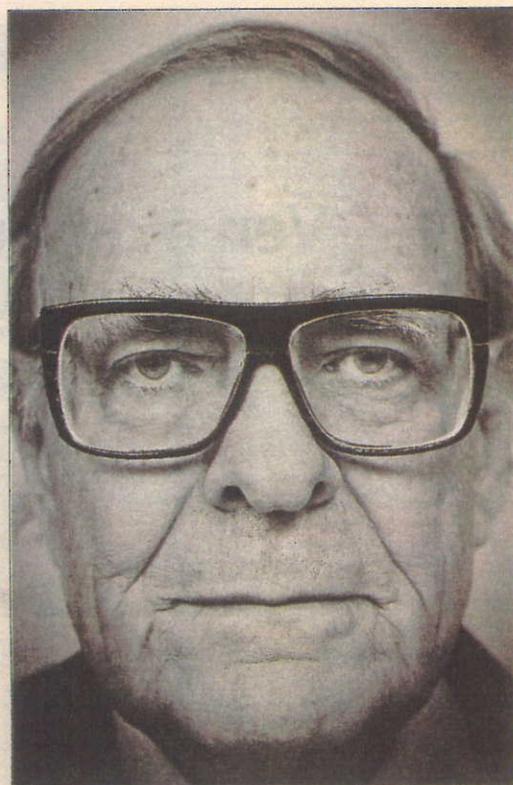
«Yo ingresé en el PCE a los 23 años. La mayoría de los que entramos entonces no estábamos en el dogma de la dictadura del proletariado, ni de la socialización de los medios de producción, estábamos en la lucha democrática...»

«Mi madre murió cuando yo apenas tenía siete años. Mi padre se enteró de que estaba en el PCE el año 1974. Me dijo: '¿Por qué no me lo has dicho?' Y dije: 'Padre, porque nunca me lo has preguntado'. Él veía con simpatía lo que representaba el PCE. En la guerra, aunque era de Izquierda Republicana, ya supo que los únicos que estaban organizados eran los comunistas, y decía que si se hubieran seguido las pautas del PCE seguramente la guerra no se habría perdido...»

«Mi familia era de clase media, y muy castigada por el franquismo. Mi padre era librepensador. Estuvo en la guerra, luego en la cárcel y le quitaron los cargos profesionales. Y mi abuelo, que era maestro nacional, era muy democrata...»

«Mi bachillerato fue excepcional, en el Liceo Francés, donde aterrizaron muchos profesores de la Institución Libre de Enseñanza. Allí recibí, en el 47, la señal maravillosa de la mejor novela del siglo, *La montaña mágica*. Aunque Bjo Baroja, a quien conocí después, fue el primero que me abrió los ojos...»

«Estudié Económicas por una sencilla razón. Bajaba a leer y a escribir a la biblioteca de Económicas. Allí me aficioné a ver revistas y libros de economía. Y luego, en el Instituto de Estudios Políticos, en el que fui becario dos años, con un sueldo de 500 pesetas seis meses. Ahí tuve profesores estupendos, co-



SERGIO ENRIQUEZ

mo Fuentes Quintana...

«Mi libro *Estructura económica de España* ya ha sobrepasado la vigésimo quinta edición. No me lo han perdonado nunca unas personas que padecen el pecado de la envidia. Escribirlo será más o menos difícil, pero mantenerlo 60 años no es tan sencillo, y eso no me lo perdonan mis amigos...»

«España ha cambiado. La gente joven no concibe una España sin democracia. Y tenemos empresas punteras que no teníamos. El Ibex 35 no existía con Franco. Esas 35 empresas tienen más del 60% de su negocio fuera de España y algunas el 80%, y no padecen la crisis. Eso se tenía que haber generalizado. Hemos tenido gobiernos muy poco imaginativos...»

«España es ahora un país de inmigrantes. Entre ellos los chinos, que en gran parte proceden de la provincia de Zhejiang. China es un fenómeno histórico único. Un país, sojuzgado y maltratado por el Imperio Británico, se pone en marcha el año 49 y en el 78 empieza a crecer. En mi libro *El siglo de China* anunciaba que para el 2020 sería la primera potencia...»

«Fui diputado por Madrid, y primer teniente de alcalde con Tierno, y alcalde en funciones. A Tierno le tuve siempre mucho respeto y él a mí. Él decía: 'Cuidado con Ramón, que es como el gas, que en cuanto hay un espacio vacío ahí está, ocupándolo'. Con sus componentes de cinismo, era un humanista...»

«Yo pensaba pasarme a Suárez desde hacía tiempo, pero hubo que hacer un recorrido. Suárez es el gran político de la Transición, junto con el Rey, claro. El otro día me encontré con el Rey y me dice: 'Ra-

## LAS MEDIDAS DE RAJOY

«Convenientes, pero faltan un diagnóstico y una estrategia»

## LA HUELGA, TEATRO

«Porque estos sindicatos tienen que demostrar que viven»

món, tú y yo somos padres de la Transición'. La Transición sin el Rey no tendría explicación...

«Ha triunfado el liberalismo sobre el comunismo. Porque el comunismo de Marx, aunque él fuera tan desdeñoso con el comunismo utópico, era el más utópico...»

«Madrid se ha convertido en la locomotora del país. Llega más del 70% de la inversión extranjera. En el Ibex 35, más de 25 empresas tienen su sede aquí...»

«La reforma de la Constitución tiene que hacerse ajustando el Estado de las Autonomías. Unos partidos nacionalistas, aprovechando gobiernos que no tenían mayoría absoluta, han creado un desmadre. Pero eso puede ir cambiando en los próximos tiempos, definiendo el mercado único...»

«Hay un proceso de desculturización y de deshistorización, en algunos casos con intenciones perversas. Y hay un monetarismo. Cuando tenemos condiciones para ir al *déjà philosophari*, seguimos en el *primum vivere*. La vida en esas condiciones pierde interés. Salvo que tengas reductos donde todavía se pueden seguir hablando de estas cosas.»