

Jonathan Millán y Jordi Costa presentan: **LOS NIJOS DE LA ESQUINA****UN MYSTIQUE DETERMINADO**

Cada semana un invitado especial nos titula el artículo. Hoy: Julián Rodríguez

JONATHAN MILLÁN

Fui a ver "Luces rojas". Me sabe mal decirlo porque "Buried" me gustó y creo que Rodrigo Cortés es un buen director, pero en "Luces Rojas" ha ido de listo.

Mi decepción principal se dio al llegar al final de la peli. Me pareció increíble que, a estas alturas, aún haya alguien que apueste por el final sorpresa/revelación. Por favor... basta ya. En "El sexto sentido" tuvo gracia, en "Sospechosos habituales" no estuvo mal, pero ya está, ¿no?. Cerremos esa puerta de una vez, por favor.

Tuve la sensación de que me lanzaban a la cara un payaso de estos que saltan por sorpresa de una caja, pero que en este caso llevaba abierto desde 1995. Una buena hostia de un payaso oxidado y descolorido: ¡¡Sorpresa, imbécil!!



JORDI COSTA

...y ahora, el esperado final sorpresa de "Mi Gitana".



PAOLO MIA

**Rankings****Los libros más vendidos**

Establecimientos consultados: **Badalona** Saltarnari **Barcelona** Arcora y Dieff, Bertrand, Casa del Libro, Catalunya, La Central, El Corte Inglés, Proac, Laie, Proa Equip **Figueras** Madoval **Girona** Emporres, Librería 22 **Lleida** Point de llibre **Mataró** Robafaves **Sabadell** La Llar del llibre **Vilafranca** Odosoa

Semana anterior/Semana en lista  
N: Libro nuevo en la lista

**Ficción castellano**

- 1 **El lector de Julio Verne** 7/2  
Almudena Grandes, Tusquets. En 1947 Nino, hijo de guardia civil, descubre un mundo nuevo a través de las novelas de aventuras
- 2 **La canción de los maoris** 1/2  
Sarah Lark, Ediciones B. Las primas Elaine y Kura se debaten entre sus raíces inglesas y su atracción por el pueblo maorí
- 3 **Las horas distantes** 4/3  
Kate Morton, Suma de Letras. Edie Burchell va tras un enigma de su madre, oculto en un ruinoso castillo
- 4 **Aire de Dylan** N/-  
Enrique Vila-Matas, Seix Barral. Un joven posmoderno vive con la losa del éxito paterno a cuestas
- 5 **El prisionero del cielo** 6/17  
Carlos Ruiz Zafón, Planeta. En la Barcelona de 1957, Daniel Sempere ha de encarar la amenaza de un terrible secreto enterrado
- 6 **El abuelo que saltó por la ventana y...** 3/5  
Jonas Jonasson, Salamandra. Al cumplir los cien, un vejeje desaparece de la residencia, para apurar lo que le queda de vida
- 7 **Esta noche dime que me quieres** 7/8  
Federico Moccia, Planeta. Tancredi es un seductor que no cree en el amor, pero conoce a una pianista que le cambia
- 8 **22/11/63** N/-  
Stephen King, Plaza y Janés. Un profesor vuela hasta el pasado, y trata de evitar el asesinato de JFK
- 9 **Antagonia** N/-  
Luis Goytisolo, Anagrama. La vida del escritor Raúl Ferrer, abordada a través de cuatro prismas diferentes
- 10 **El jardín olvidado** 9/25  
Kate Morton, Suma de Letras. Tres mujeres de tres generaciones van en busca de anclaje identitario que dote de sentido sus existencias

**No ficción castellano**

- 1 **La soledad de la reina** 1/9  
Pilar Eyre, La Esfera de los Libros. La familia real ha sido la prioridad de doña Sofía, y por ella lo ha soportado todo
- 2 **La comida de la familia** 2/18  
Ferran Adrià, RBA. Los platos que comía el personal de El Bulli los días de servicio, concretados en 31 menús
- 3 **Diario de invierno** 5/7  
Paul Auster, Anagrama. El autor novela episodios significativos de su vida, al notar la llegada de señales de la vejez
- 4 **Un té en el Savoy** 4/2  
Márius Carol, La Esfera de los Libros. Los 50 años juntos del Rey y Sofía, y su respectiva posición en el caso Urdangarín
- 5 **Por ti lo haría mil veces** 5/4  
Isabel Sartorius, Martínez Roca. La ex de Felipe de Borbón habla de su vida social y de la difícil relación con su madre
- 6 **Por el bien del imperio** -/11  
Josep Fontana, Pasado y Presente. La crisis es fruto del neoliberalismo desencadenado hace cuarenta años
- 7 **Ahora yo** 6/10  
Mario Alonso Puig, Plataforma. Ideas para crear nuestro propio futuro en lugar de encontrármolo
- 8 **La casta autonómica** N/-  
Sandra Mir/Gabriel Cruz, La Esfera de los Libros. Denuncia sobre despilfarros y corruptelas en las administraciones autonómicas
- 9 **La dieta Smart** N/-  
Reina García Closas, Amat Editorial. Un programa para perder peso de forma saludable, según unas pautas de Harvard
- 10 **Darse a la lectura** 3/3  
Ángel Gabilondo, RBA. El ex ministro de Educación aboga por los libros como forma de placer e instrucción inagotables

**Ficción catalán**

- 1 **Memòria d'uns ulls pintats** 2/7  
Lluís Llach, Empúries. Una historia de amor apasionado e ideales truncados en una Barcelona libertaria
- 2 **L'avi de cent anys que es va escapar...** 4/5  
Jonas Jonasson, La Campana. Al cumplir los cien, un vejeje desaparece de la residencia, para apurar lo que le queda de vida
- 3 **Jo confesso** 7/26  
Jaume Cabré, Proa. Monumental referencia a la historia de Occidente, a través de un burgués catalán atormentado por la culpa
- 4 **La dona veloc** 3/2  
Imma Monsó, Planeta. Nes, una psiquiatra de cuarentiocho años, vive bajo el dictado de la prisa
- 5 **Fago** N/-  
Carles Porta, La Campana. La hermana del presunto asesino del alcalde de Fago defiende su inocencia
- 6 **La col·laboradora** N/-  
Empar Moliner, Columna. Las cuitas y desvelos de una separada y con hija que trabaja de "negra" en el mundillo editorial
- 7 **La canço dels maoris** 9/3  
Sarah Lark, Ediciones B. Las primas Elaine y Kura se debaten entre sus raíces inglesas y su atracción por el pueblo maorí
- 8 **La dona que es va perdre** N/-  
Marina Espasa, Empúries. Alicia explora junto a un topógrafo los secretos que se esconden bajo las calles de la ciudad
- 9 **En caure la tarda** 10/3  
Jordi Coca, Edicions 62. Miquel Gironès tiene 64 años, vive solo, y habita un mundo que ya no entiende
- 10 **Homes d'honor** 5/8  
Xavier Bosch, Proa. Dani Santana dirige un programa de investigación en la tele, y le caen encima asuntos muy feos

**No ficción catalán**

- 1 **Memories** 1/4  
Jordi Pujol, Proa. En el tercer tomo sobre su vida, el ex president glosa los años 1993-2011 y explica su apuesta por Artur Mas
- 2 **Quan érem felïços** 1/6  
Rafael Nadal, Destino. Retrato novelado de una familia burguesa de provincias, los Nadal, a través de recuerdos de infancia
- 3 **APM? El circ de la tele** 2/15  
VV. AA. Ara Llibres. Con prólogo de Antoni Bassas, compilación de frases, gags y el making off del célebre programa televisivo
- 4 **Diari d'hivern** 6/7  
Paul Auster, Edicions 62. El autor novela episodios significativos de su vida, al notar la llegada de señales de la vejez
- 5 **El menjar de la família** 3/2  
Ferran Adrià, La Magrana. Los platos que comía el personal de El Bulli los días de servicio, concretados en 31 menús
- 6 **L'art de no amargar-se la vida** 6/15  
Rafael Santandreu, Cossetània Edicions. Claves para relativizar los obstáculos y miedos y ser fuerte psicológicamente
- 7 **Diguem prou!** N/-  
Arcadi Oliveres, Angle Editorial. ¿Se puede concebir que muera gente de hambre en un mundo donde hay recursos para todos?
- 8 **Félix Millet, el gran impostor** 4/8  
Jordi Panyella, Angle. Reportaje sobre cómo el ex presidente del Palau y su mano derecha Montullu expoliaron esta institución cultural
- 9 **Viatge a l'optimisme** 5/9  
Eduard Punset, Destino. Las redes sociales y los avances científicos justifican ilusionarse ante el futuro
- 10 **Saviesa grega arcaica** N/-  
Jaume Pòrtulas ed., Adesiara Editorial. Panorámica sobre las primeras generaciones de filósofos griegos, del VII al V a.C.

Portada: Detalle de un mural de Jorge Rodríguez-Cerada, fotografado por Laura Guerrero Escobedo, página 140  
Cultura: Edita: La Vanguardia Ediciones, S.L. Impresor: OREA. Impresiones de Catalunya, S.L. Depósito legal: B43389-1958