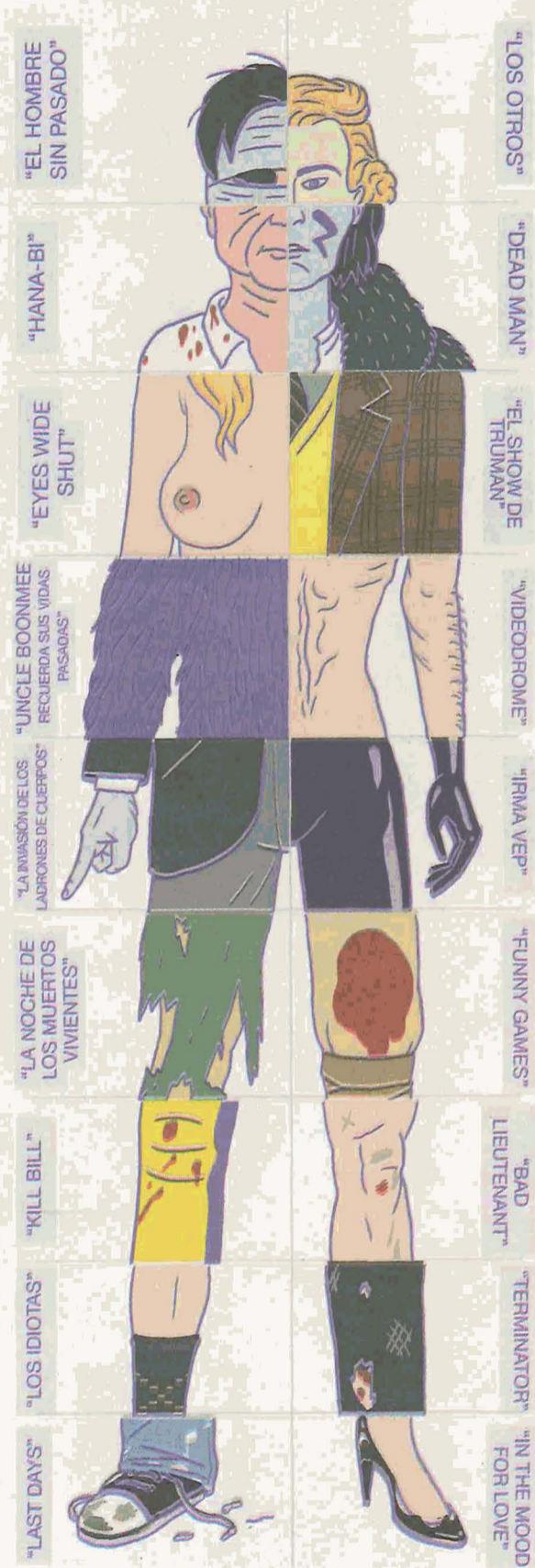


**DIAGNÒSTIC D'UN COS NU:
EL CINEMA**Cada setmana un convidat especial ens titula l'article.
Avui: Bàrbara Lennie

JORDI COSTA

En el cinema contemporani, el cos humà ha deixat de ser icona per convertir-se en problema. El glamur habitat per criatures perfectes, gairebé divines, ha donat pas a fantasmagories, mutacions, anatomies fluides o difuminades, metastasi, noves patologies... Cossos per a una taxonomia de la monstruositat, la vulnerabilitat o la desaparició. Mentre el seu propi organisme es batia en duel amb la mort, Domènec Font va catalogar tots aquests cossos eloqüents del cinema posterior al 1980 a "Cuerpo a cuerpo. Radiografías del cine contemporáneo", una obra testamentària però, també, una obra total, un dels llibres d'anàlisi cinematogràfica (i filosòfica) més sorprenents de la temporada.



Portada: Detall d'una fotografia de Terenci Moix vestit de farad feta per Faust Lluçà (Escripures, pàgina 8)
Culturals. Edita: La Vanguardia Ediciones, S.L. Imprimeix: CRE A, Impresiones de Catalunya, S.L. Dipòsit legal: B-6389-1958. ISSN: 2014-1963

Rànquings

Els llibres més venuts

Establiments consultats: **Barcelona** Àncora y Delfin, Casa del Llibre, Catalonia, La Central, El Corte Inglés, Fnac, Laie, Ona, Proa, Espais **Figueres** Masdevall **Girona** Empúries, Llibreria 22 **Lleida** Punt de Llibre **Mataró** Robafaves **Olot** Drac **Sabadell** La Ull del Llibre **Tarragona** Adserà **Vilafranca** Odissea

Setmana anterior/Setmanes a la llista
N: Llibre nou a la llista

Ficció català

- 1 Cinquanta ombres d'en Grey** 1/7
E.L. James, Rosa dels Vents. El jove empresari C. Grey inicia A. Steele en unes peculiars pràctiques eròtiques
- 2 L'hivern del món** N/-
Ken Follett, Rosa dels Vents. El destí de diverses famílies europees impactades per la Segona Guerra Mundial
- 3 Cinquanta ombres més fosques** 4/3
E.L. James, Rosa dels Vents. A Steele trenca amb C. Grey però les circumstàncies (i l'enyorrança) el porten a reprendre la tòrrida relació
- 4 Cinquanta ombres alliberades** 7/3
E.L. James, Rosa dels Vents. La fatalitat, la rancúnia i el destí acaben minant la precària relació d'A. Steele i C. Grey
- 5 Res no s'oposa a la nit** 5/2
Delphine de Vigan, Edicions 62. Després de trobar la seva mare suïcida, la protagonista n'indaga les claus en la crònica familiar
- 6 Jo confesso** 6/42
Jaume Cabré, Proa. Monumental repàs de la història d'Occident, a través d'un burgès català turmentat per una culpa
- 7 Lliures o morts** 3/2
David de Montserrat i Jaume Clotet, Columna. El pagès Ermengol Amill lluita contra els borbònics a la Guerra de Successió
- 8 Stoner** 8/8
John Williams, Edicions 62. Un professor xoca amb el món universitari, i només troba salvació en la literatura
- 9 L'avi de 100 anys que es va escapar...** 9/21
Jonas Jonasson, La Campana. A punt de fer cent anys, un avi desapareix de la residència per esgotar el que li queda de vida
- 10 La biblioteca d'Auschwitz** N/-
Antonio Iturbe, Rosa dels Vents. Una noia de 14 anys gestiona llibres en secret en un barracó d'Auschwitz

No-ficció català

- 1 Converses amb Teresa Forcadell** 1/6
Eulàlia Tort, Edicions El Dau. Aquesta popular monja de Sant Benet de Montserrat explica la seva opció espiritual
- 2 Delenda est Hispania** 2/2
Albert Pont, Viena Edicions. Els catalans tenen a les mans el poder de deslliurar-se de 300 anys de submissió
- 3 Catalunya, a la independència per la...** 4/2
Alfons Duran-Pich, Angle. Com afectaria les rendes altes i baixes, i vells i joves, un Estat català propi
- 4 Córrer o morir** 7/36
Kilian Jornet, Ara Llibres. Testimoni d'un jove fora de sèrie especialitzat a córrer per les muntanyes
- 5 Una motxilla per a l'univers** 5/3
Elsa Punset, Pòrtic. Com gestionar les emocions amb fórmules que caben en una motxilla lleugera
- 6 El menjar de la família** 6/18
Ferran Adrià, La Magrana. Els plats que menjava el personal d'El Bulli els dies de servei, concretats en 31 menús
- 7 Les meues universitats** N/-
Joan Daniel Bezsonoff, L'Avenç. Entre els 18 i els 21 anys, l'autor va passar una etapa de formació molt moguda a Niça
- 8 Sense Espanya** 3/2
Modest Guinjoan i F. X. Cuadras, La Butxaca. Exercici d'economia aplicada sobre el supòsit d'una Catalunya independent
- 9 La poesia del pensament** -/6
George Steiner, Arcadia. Un recorregut per la filosofia i la poesia occidentals, des dels hel·lenistes a Paul Celan
- 10 Emodons tòxiques** -/3
Bernardo Stamateas, Ediciones B. Tècniques per combatre la frustració, la culpa i la negativitat en general

Ficció castellà

- 1 Cincuenta sombras de Grey** 1/7
E.L. James, Grijalbo. El jove empresari C. Grey inicia A. Steele en unes peculiars pràctiques eròtiques
- 2 El invierno del mundo** N/-
Ken Follett, Plaza y Janés. El destí de diverses famílies europees impactades per la Segona Guerra Mundial
- 3 Cincuenta sombras más oscuras** 3/3
E.L. James, Grijalbo. A Steele trenca amb C. Grey, però les circumstàncies (i l'enyorrança) el porten a reprendre la tòrrida relació
- 4 Cincuenta sombras liberadas** 4/3
E.L. James, Grijalbo. La fatalitat, la rancúnia i el destí acaben minant la precària relació d'A. Steele i C. Grey
- 5 Misión olvido** 2/3
María Dueñas, Temas de Hoy. Una professora va a Califòrnia per catalogar el llegat d'un autor, i es veu ficada en intrigues i amors
- 6 La fiebre con los ojos de ámbar** 10/5
Edmund de Waal, Acanalado. La història de la família Ephrussi, a través d'una col·lecció de miniatures japoneses
- 7 Nada se opone a la noche** 6/2
Delphine de Vigan, Anagrama. Després de trobar la seva mare suïcida, la protagonista n'indaga les claus de la crònica familiar
- 8 La gran casa** N/-
Nicole Kraus, Salamandra. Un immens escriptori serveix d'eix per a quatre històries entrecruades
- 9 Baila, baila, baila** 5/2
Haruki Murakami, Tusquets. Un redactor freelance torna a escenaris de la seva vida, per passar comptes amb el passat
- 10 El abuelo que saltó por la ventana y...** 7/21
Jonas Jonasson, Salamandra. A punt de fer cent anys, un avi desapareix de la residència per esgotar el que li queda de vida

No-ficció castellà

- 1 Una mochila para el universo** 1/8
Elsa Punset, Destino. Com gestionar les emocions amb fórmules que caben en una motxilla lleugera
- 2 Ética de urgencia** 2/3
Fernando Savater, Ariel. El filòsof dialoga amb alumnes de batxillerat sobre els reptes de la nostra època
- 3 El precio de la desigualdad** 7/2
Joseph E. Stiglitz, Taurus. El destí de l'1% que viu bé va lligat a la manera com viu l'altre 99% de la població
- 4 Indecentes** 4/7
Ernesto Ekaizer, Espasa. Crònica del desvergonyiment moral i la dissolució ètica que ha portat Espanya a un rescat
- 5 El arte de no amargarse la vida** 5/32
Rafael Santandreu, Oniro. Claus per relativitzar els obstacles i les pors i ser forts psicològicament
- 6 La economía del bien común** 6/2
Christian Felber, Deusto. Una proposta orientada a que les empreses cooperin per aconseguir el major bé comú
- 7 Lo que nos pasa por dentro** N/-
Eduardo Punset, Destino. Guia per superar els dubtes que assetgen l'ésser humà al llarg de la vida
- 8 La comida de la familia** 3/33
Ferran Adrià, RBA. Els plats que menjava el personal d'El Bulli els dies de servei, concretats en 31 menús
- 9 El giro** 9/2
Stephen Greenblatt, Crítica. La manera com la troballa de 'De rerum natura' de Lucreci va fecundar el món renaixentista
- 10 Historia menor de Grecia** -/4
Pedro Olalla González, Acanalado. Fets, anèdotes i personatges de segona fila de la història hel·lènica