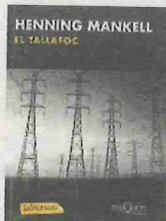


L'APARADOR

ARA

FICCIÓ



El tallafoc
HENNING MANKELL
Trad. C. Moreno
Labutxaca

Labutxaca i Tusquets continuen amb la tasca de recuperar, en format econòmic, les millors novel·les d'un dels autors de sèrie negra més populars. *El tallafoc* és el setè títol de la sèrie Wallander. El llibre arrenca amb l'aparició d'un cadàver davant d'un caixer automàtic, la detenció de dues noies que han assaltat un taxista i l'apagada general que deixa a les fosques una gran part de la regió d'Escània. L'inspector provarà de treure'n l'entrellat.



El so de la...
RON BUTLIN
Trad. Dolors Udina
Raig Verd

FICCIÓ

Executiu d'èxit i pare de dos fills, el protagonista d'*El so de la meua veu* és també un alcohòlic meticulós, l'estat anímic del qual oscil·la entre "l'eloqüència barata de les idees ofegades en alcohol i la depressió més asfixiant en els moments en què percep la seva pròpia realitat". Traduïda per Dolors Udina, la novel·la més coneguda de Ron Butlin ha fet un llarg recorregut d'ençà que va ser publicada l'any 1987. Fins ara era un autor inèdit en català.



El nombre del infinito
L. GRAHAM / J. KANTOR
Acantilado

ASSAIG

Loren Graham i Jean-Michel Kantor proposen un viatge que mostra les relacions entre les matemàtiques i el misticisme religiós en dues de les escoles matemàtiques més creatives de principis del segle XX, la de París i la de Moscou. Noms com els d'Émil Borel, René Baire, Henri Lebesgue, Dmitri Egorov i Nikolai Luzin desfilen per les pàgines d'un assaig amè i rigorós que ha estat traduït per José Manuel Álvarez Flórez.