



PAUL MAC, MANUS

Conversa exprés

CATHERINE L'ECUYER

ESCRITORA

«Amenaces i incentius creen comportaments no lliures, per això tenim la voluntat minvada»

«No és l'edat. La sorpresa ens fa capaços de ser un altre cop com nens»

■ La canadencsa Catherine L'Ecuyer ha publicat el llibre *Educar en el asombro*. L'Ecuyer ja va triomfar amb el seu treball *Cómo conseguir una empleada del hogar comprometida, sin morir en el intento*

ENTREVISTA DE
Albert Soler

■ Al seu llibre anterior buscava una dona de fer feines compromesa. La va trobar?

■ Ha, ha. Vaig aconseguir diverses persones que van estar compromeses durant un cert temps i de manera successiva. D'això se'n diu rotació, i per haver escrit el llibre no n'he estat exempta... Això sí, no m'he mort en l'intent.

■ Als nens els costa aprendre?

■ Molta gent està preocupada perquè els nens no aprenen al ritme desitjat, no assimilen tota la informació amb què els bombardegem. I si el problema fos el ritme i el bombardeig, en lloc del nen?

■ La seva proposta és que aprenquin per què se sorprenen?

■ No és una proposta meua, és com aprenen de veritat. Ho diuen els filòsofs, la sorpresa és el desig de conèixer. Ho diuen els neurocientífics, som a l'expectativa de l'entorn. Respectant la sorpresa, innata en la persona, el nen interioritza i fa seu el que aprèn.

■ Jo aprenia per la il·lusió que el professor no em pegués.

■ El conductisme dóna resultats a curt termini, però no respecta la veritat. Si deixem un nen plorar durant hores, deixarà de plorar. Sota l'aparença d'un bon resultat, tenim resignació i desesperança. Quan l'única ambició de l'alumne és que no el peguin, la seva motivació és externa, no neix de dins.

■ I a llarg termini?

■ Les amenaces i els incentius generen comportaments condicionats, no lliures. Per això hi ha tant conformisme, tenim la voluntat minvada, fins i tot anestesiada.

■ La solució és una voluntat forta?

■ Amb la voluntat no n'hi ha

prou, cal que tingui un sentit. El sentit es troba en la bellesa. Si volem posar fi a la dispersió hem de buscar-ne el contrari, que és l'atracció. Què atrau si no és la bellesa? Si no aconseguim transmetre la bellesa del que ensenyem, perdem el temps. La veritat i la bondat sense bellesa poden ser repulsives.

■ La curiositat és el que ens mou?

■ La sorpresa és molt més que la curiositat. La curiositat és el desig de conèixer el que no se sap. La sorpresa és sorprendre's davant el que no es coneix i també davant el que ja es coneix.

■ Els nens se sorprenen menys que abans?

«Si no aconseguim

transmetre la bellesa de

les coses que ensenyem,

estem perdent el temps»