



còleg criminal, i la seva companya, Carol Jordan, s'embarquen en una recerca difícil.

Carolina Solé
Ulls de gel / Ojos de hielo
EDICIONS 62 / PLANETA, 800 / 696 PGS., 19,90 €

El cadàver d'un terratinent, amb una bona quantitat d'enemics, apareix en un d'aquests pobles plàcids i plens d'encant. La família rival i una possible sospitosa posen en moviment els fils d'aquesta intriga que es remunta al passat. La Gran Bretanya rural no cal que sigui l'únic escenari de la novel·la negra.

Sebastià Bennasar
El país dels crepuscles
ALREVÉS, 203 PGS., 17 €

Un llop, com aquell llop solitari en una de les novel·les de la sueca Asa Larsson, deambula pel territori nevad prop de l'ermita de Sant Quirc. Un paisatge absorbent: el Pont de Suert, la Vall de Boí... Bennasar, que estudia la novel·la negra en relació amb la història de Catalunya, entrellaça aquesta forta atmosfera amb una investigació que desafia el comissari Jaume Fuster.

Oriol Canals
Fills de mala mare
EDITORIAL BASE, 200 PGS., 17,90 €

Pius XIV és coaccionat: algú amb molt de poder li dona un breu termini per acceptar l'eutanàsia. Si no ho fa, més de sis-cents mitjans de comunicació rebran un dossier secret que conté informació compromesa sobre el Papa. L'autor d'aquest thriller té experiència en periodisme i en campanyes de premsa.

Una estranya parella



Gillian Flynn
Perduda / Perdida
RBA / ROJA & NEGRA
432 / 567 PGS., 19 / 17,9 €

Comença com un diari enginyós d'Adam i Eva, però a la intel·ligent història d'aquest matrimoni jove s'obre una esquadra una mica més tenebrosa i tènica. Un cas policial i una radiografia de les zones fosques de les relacions. **LN.**

El fill del poli



Dennis Lehane
Vivir de noche
RBA
487 PÀG.
20 €

Lehane és excel·lent, el millor. Només pel sopar amb el pare policia i la noia "morta per dins" el lector s'enamora perdudament d'aquesta novel·la, fora de la sèrie dels investigadors Kenzie i Gennaro. **LN.**

Jane Harris
La verdad de la señorita Harriet
LUMEN, 624 PGS., 24,90 €

Els Gillespie són atractius, interessants i tenen molt de talent. La senyoreta Harriet els va conèixer quan era una jove solitària que va tenir la sort de topar-hi, a Glasgow, el 1888. I no va trigar a conèixer moltes coses de cada un i dels seus secrets. Anys després, vet aquí el seu relat enginyós (o tètric?) de la tragèdia que va colpejar aquella família.

Charlaine Harris
Perdiendo la cabeza
SUMA DE LETRAS, 265 PGS., 16,50 €

"La meua guardaespalles, vestida amb biquini rosa, tallava la gespa del jardí quan aquell home va caure del cel". La resta del llibre supera aquest inici sorprenent. La rica hereva Roe Garden té agudesa i capacitat de trencar estereotips al petit món de la seva ciutat de Geòrgia. A la novel·la negra sempre li va bé una quota de desimboltura, síntesi i lleugeresa.

Diego Doncel
Amantes en el tiempo de la infamia
SIRUELA, 244 PGS., 16,95 €

La Marie és primera ballarina de l'Òpera de París: bonica i intel·ligent. Però a l'Europa on ella brilla el nazisme s'expandeix amb els seus mètodes de poder i d'espionatge. La seva història d'amor amb en Robert, un científic al servei del Tercer Reich, és el fil conductor d'aquesta immersió en un tema apassionant: la relació de l'art, la cultura i els seus artífexs, i la corrupció d'una ideologia espúria.

Rosa Ribas i Sabine Hofmann
Don de lenguas
SIRUELA, 407 PGS., 19,95 €

Dues dones unides per investigar el crim d'una dama de l'alta burgesia barcelonina, el 1952. Una d'elles és l'Ana, jove periodista que no es conforma amb l'autoritària versió policial. L'ajudarà la intel·ligent Beatriz, amb els seus coneixements literaris i filològics. Dues dones en temps difícils.

Franck Thilliez
Atomka
COLUMNA / DESTINO, 600 / 556 PGS., 21 €

Meitat ciència-investigació i meitat Stephen King. Aquest escriptor francès d'imaginació tempestuosa -vegeu *La síndrome E* o *Gatacorna* amb un thriller protagonitzat per la carismàtica parella a qui ha fet i encara fa patir. Un periodista de successos és assassinat i tancat dins del seu congelador mentre arriben notícies estranyes sobre dones trobades a llacs glaçats. Entre el desastre nuclear i les pèrdues personals dels protagonistes, Thilliez conrea la intriga científica farcida de fantasies esborronadores.

Mariano Sánchez Soler
El asesinato de los marqueses de Urbina
ROCA EDITORIAL, 188 PGS., 14,90 €

Una narració tensa que reconstrueix un fet històric. L'autor aposta per una trama d'intriga, ambició i cobdícia. No va ser només un -l'exgendre, en la ficció anomenat Dani, en la realitat Rafi Escobedo- l'artífex d'aquell assassinat que va sacsejar tot Espanya el 1980, i que va aixecar força polseguera. |