

LA ZONA
OSCURA

Según Éluard, «hay otros mundos pero están en este». Juan Diego Botto nos demuestra que basta con mirar hacia la zona oscura del lugar en que habitamos para percibir otros mundos poblados por los invisibles de los que habla este libro que es en realidad dos. Su primera mitad enlaza la historia de la gestación de una obra teatral, la peripecia biográfica de Botto y las opiniones del actor y escritor sobre el caldo de cultivo social y político que determina las situaciones de los personajes inspiradores de la pieza.

Su segundo hemisferio lo ocupan los cinco monólogos que componen *Un trozo invisible de este mundo*, el aplaudido montaje dirigido por Sergio Peris-Mencheta e interpretado por el propio autor y Astrid Jones. Cinco calas en cinco vidas, como la de un policía de inmigración o la de una subsahariana triturada por una realidad que le es ajena. Este libro doble está amasado desde el difícil equilibrio en que se abrazan emoción y razón, y su resultado es un hermoso texto que deja tan patentes las convicciones políticas del autor como su sabiduría para ir más allá de lo testimonial y aunar ideología y buen teatro. JUAN I. GARCÍA GARZÓN

INVISIBLES
JUAN DIEGO BOTTO

Espasa, 2013
Traductor
16,90 euros
★★★★

RITMO
JONDO

Como es sabido, la *toná* es uno de los palos originarios del flamenco, adaptación de los romances castellanos por parte de los gitanos andaluces. El poeta extremeño José Antonio Zambrano ya dio cumplida muestra de su pasión por el flamenco en *Soleares*. A *cantar las doce*, aparecido en 2004. Ahora retoma esa querencia en su poemario *Tonás de los espejos*, donde el arte de la poesía y el del flamenco alcanzan una sugerente fusión.

Esta publicación de Zambrano nos remite de nuevo a la maestría de quien, como lo califica Cayetano Ibarra Jurado -autor del prólogo de este volumen- es el poeta «del verso labrado, de la palabra germinada, de la poesía viva y sentida, la que evoca y convoca». Los pesares, la desesperanza, el tormento amoroso, el transcurrir del tiempo, el misterio, el miedo y la angustia ante la muerte, y, pese a todo, el amor a la vida, se reflejan en estos poemas breves, pero plenos de intensidad, que son remanso y consuelo. Porque, como manifiesta Manuel Machado, en la cita que encabeza la segunda parte del poemario: «Y, después de todo, ¿qué es eso, la vida? cantares.../ Cantando la pena, la pena se olvida». CARMEN R. SANTOS

TONÁS DE LOS ESPEJOS
JOSÉ ANTONIO

ZAMBRANO
De La Luna
Libros, 2013
14 euros
★★★★

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	PUESTO ANTERIOR	SEMANA PERMANENCIA
FICCIÓN				
La verdad sobre el caso Harry Quebert	Joël Dicker	Alfaguara	2	4
Inferno	Dan Brown	Planeta	1	8
Pídeme lo que quieras o déjame	Megan Maxwell	Esencia	4	2
Brújulas que buscan sonrisas perdidas	Albert Espinosa	Grijalbo	3	14
La reina descalza	Ildefonso Falcones	Grijalbo	6	20
La felicidad es un té contigo	Mamen Sánchez	Espasa	8	10
Los vigilantes del faro	Camilla Läckberg	Maeva	7	10
El maestro del Prado	Javier Sierra	Planeta	5	22
El despertar de la señorita Prim	N. Sanmartín Fenollera	Planeta	10	2
Atada a ti	Sylvia Day	Espasa	9	6
NO FICCIÓN				
Nadie es más que nadie	Miguel Ángel Revilla	Espasa	1	35
Todo lo que era sólido	Antonio Muñoz Molina	Seix Barral	2	20
Cosas no aburridas para ser la mar de feliz	Mr. Wonderful	Lunwerk	5	12
El sueño de mi desvelo	Antoni Daimiel	Córner	6	6
Hay vida después de la crisis	José Carlos Díez	Plaza & Janés	4	8
Una página difícil de arrancar	Alfonso Guerra	Planeta	3	6
El arte de no amargarse la vida	Rafael Santandreu	Oniro	7	54
La prueba del cielo	Eben Alexander	Planeta	9	8
Un universo de la nada	Lawrence M. Krauss	Pasado y Presente	-	1
Lumen Fidei	Papa Francisco	Palabra	-	1
POESÍA				
Obra completa	Blas de Otero	Galaxia / Círculo	1	5
Los poemas perdidos	Dorothy Parker	Nórdica	4	5
La tumba del marinero	Luna Miguel	La Bella Varsovia	3	8
Cartas de cumpleaños	Ted Hughes	Lumen	5	3
Atenas	Juan Vicente Piqueras	Visor	8	15
Se pierde la señal	Joan Margarit	Visor	2	9
Fuera de campo	Pablo García Casado	Visor	7	4
Poesía completa	Anne Sexton	Linneo	(7)	8
Las identidades	Felipe Benítez Reyes	Visor	6	30
La triste historia de tu cuerpo sobre el mío	Marwan	Noviembre	10	2
FONDO/BOLSILLO				
Juego de tronos	George R. R. Martin	Gigamesh	1	51
El invierno del mundo	Ken Follett	DeBolsillo	3	5
La sombra de la sirena	Camilla Läckberg	Embolsillo	2	5
El jardín olvidado	Kate Morton	Punto de Lectura	(8)	2
Las horas distantes	Kate Morton	Punto de Lectura	-	1
Gente tóxica	Bernardo Stamateas	Zeta	4	12
1984	George Orwell	DeBolsillo	6	3
La tormenta del arcángel	Nalini Singh	DeBolsillo	5	2
El monje que vendió su Ferrari	Robin Sharma	DeBolsillo	(7)	37
Deja en paz al diablo	John Verdon	Roca	10	2

Coordinación de Manuel Muñiz Menéndez (mmuniz@abc.es)

ANTIGÜEDADES ESPALTER

Compramos antigüedades

www.antiguedadesespalter.es

Antonio Feijoo • Teléfono: 91 369 18 66 • Email: espalter5@gmail.com

Printed and distributed by NewspaperDirect
www.newspaperdirect.com US/Can: 1.877.980.4040 Intern: 800.636.6364
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW