

AL FONDO A LA DERECHA

POR PERICO PASTOR

Vallcorba

Murió hace un mes, y este y otros diarios se cubrieron de mercedios artículos sobre su personalidad extraordinaria, su labor como editor, y el papel que jugó en la cultura de este país.

Fuimos amigos y quiero hablar de él, por afecto y porque hay dos cualidades de las que no he visto mención en los obituarios. La primera, su valor. Valor personal, en directo, no el valor habitual por aquí del que increpa a los demás desde su manada. Valor individual, de torero, sin aspavientos, pero sin ceder terreno: cuando nos conocimos, a finales de los setenta, mucho antes de la caída del Muro y el lento enmohecer de las bobadas que transportamos tantos años como si fueran ideas, él volvió de un viaje a Berlín afirmando, tranquilamente, que aquello sí que era una dictadura y no el fascismo *light* en el que vivíamos. Los demás cambiábamos de tema, luego le llamábamos *Vallcarca*, y él se sonreía, dándole al puro. Ese mismo valor cotidiano es un ingrediente esencial de su catálogo único, porque es el que le permitió publicar lo que le dio la gana, sin atender a correcciones políticas, culturales ni identitarias —sospecho que más de uno de los actuales plañideros no se lo perdona—.

Encima se divertió, nos divertió, y ganó una pasta. Esa es la segunda: Jaume Vallcorba creía, de verdad, que la cultura es divertida, y rentable; que no *hay que* leer a los clásicos sino que *se puede* leer a los clásicos, que son tan divertidos como Simenon, y perfectamente compatibles. Lo demostró divirtiéndose, divirtiéndonos... y ganando una pasta. Eso sí que no se lo perdonan.

Personalmente, debo agradecerle mi primera exposición, en la desaparecida Librería l'Ereta de Lleida, cuando él enseñaba por allí (se llamaba *Dones i pecats*, una veintena de acuarelas eróticas de las que no vendí ni una), que me introdujera en la prensa presentándose a Lluís Bassets, y que editara mi *Catálogo del matrimonio*. Gracias, Jaume.



Portada: Detalle de una fotografía de E.L. Doctorow, de Jean-Christian Bourcier, Getty (Ecrituras, página 8)
Culturals: Edita: la Vanguardia Ediciones, S.L. Imprime: CREA, Impresiones de Catalunya, S.L. Depósito legal: B-63389-19/98

Rankings

Los libros más vendidos

Semana anterior/Semana en lista
N: Libro nuevo en la lista

Establecimientos consultados: **Badajoz** Saltamari **Barcelona** Casa del Libro, La Central, El Corte Inglés, Fnac, Laie, +Bemat **Figueras** Masdevall **Girona** Empuries, Libreria 22 **Lleida** Punt de Libre **Sabadell** La Llar del Libro **Vilafranca** Odessa

Ficción castellano

- 1 Adulterio** 2/2
Paulo Coelho, Planeta. Linda, una periodista casada con un ricachón, se lia con un antiguo novio del instituto
- 2 La pirámide inmortal** 4/2
Javier Sierra, Planeta. Durante su campaña en Egipto, Bonaparte halla la fórmula de la vida eterna en la gran pirámide
- 3 La fiesta de la insignificancia** N/-
Milan Kundera, Tusquets. Fábula sobre un hombre obsesionado por los ombligos femeninos, una viuda alegre y un actor en paro
- 4 Bajo la misma estrella** 1/18
John Green, Nube de Tinta. Hazel sobrelleva mejor su cáncer de pulmón cuando conoce a Augustus a quien le falta una pierna
- 5 Fuego blanco** 5/6
Douglas Preston/Lincoln Child, Plaza & Janés. Pendergast llega a Colorado y ha de enfrentarse a un misterioso pirómano
- 6 La mujer del diplomático** N/-
Isabel San Sebastián, Plaza & Janés. Una editora descubre en el diario de su madre secretos de los años de la Guerra Fría
- 7 Las tres bodas de Manolita** 3/19
Almudena Grandes, Tusquets. Con sólo 18 años, Manolita sustenta a su familia en un Madrid recién salido de la Guerra Civil
- 8 Nos vemos allá arriba** 8/11
Pierre Lemaitre, Salamandra. Tres excombatientes vuelven de la Gran Guerra decididos a que no se les olvide ni ningúnee
- 9 Gavelston** N/-
Nick Pizzolatto, Salamandra. Un matón tejano se replantea su vida cuando le diagnostican un cáncer
- 10 Felices y felices** N/-
Yasmina Reza, Anagrama. Novela coral donde dieciocho personajes combaten la usura del tiempo y las heridas de la soledad

No ficción castellano

- 1 Las gafas de la felicidad** 1/15
Rafael Santandreu, Grijalbo. Método de psicología cognitiva para ser más felices y disfrutar de la vida plenamente
- 2 Los 88 peldaños del éxito** 5/6
Anxo Pérez, Alienta. 88 consejos para llegar a lo más alto sin desfallecer ante las dificultades y los imponderables
- 3 Diez veces siete** 3/8
Marujá Torres, Planeta. De cómo una niña del Raval abandonada por su padre, se convierte en una famosa reportera
- 4 La gran mentira de la economía** 7/6
Gonzalo Bernardos, Destino. Sobre cómo unos ganan cantidades inusitadas y muchos tienen serios problemas para llevar una vida digna
- 5 Open** 6/2
Andre Agassi, Duomo. El gran tenista americano relata su vida, la de un destino impuesto y un anhelo por complacer a los suyos
- 6 Lo que tu luz dice** 2/6
Ana María Oliva, Sirio. Nuestra salud psicofísica y nuestra estabilidad general dependen de la luz y energía que emitimos
- 7 Yo fui a EGB** -/24
Javier Icaz/Jorge Díaz, Plaza & Janés. Evocación nostálgica de la EGB de antes, la de las chapas, los pitufos y los gusanos de seda
- 8 Sobrevivir al dolor** -/5
Gela Bravo, Plataforma. Guía para sobrellevar el dolor crónico, plantarle cara y contrarrestarlo con otras actividades
- 9 Intensidad Max** 8/4
Elsa Pataky, La Esfera de los Libros. La actriz propone un método de ejercicio y alimentación para estar en forma
- 10 Las siete cajas** 4/5
Dorothy Sonthheimer, Circe. La vida de los judíos refugiados en España durante el nazismo, evocada a través de unas cartas familiares

Ficción catalán

- 1 Adulteri** 2/2
Paulo Coelho, Planeta. Linda, una periodista casada con un ricachón, se lia con un antiguo novio del instituto
- 2 En la pell de l'altre** 5/2
Maria Barbal, Columna. Ramona dirige una asociación de deportados y se inventa un pasado que justifique su cargo
- 3 Un estiu a l'Empordà** 1/8
Màrius Carol, Columna. Un periodista descubre que su tío ha tenido una misteriosa relación con Romy Schneider
- 4 No està escrit a les estrelles** 4/6
John Green, Fan Books. Hazel sobrelleva mejor su cáncer de pulmón cuando conoce a Augustus a quien le falta una pierna
- 5 La festa de la insignificança** 7/2
Milan Kundera, Tusquets. Fábula sobre un hombre obsesionado por los ombligos femeninos, una viuda alegre y un actor en paro
- 6 Ànima** 6/7
Wajdi Mouawad, Periscopi. Wahheh Debeh descubre a su mujer violada y asesinada y se lanza a la caza del asesino
- 7 Felices els felices** N/-
Yasmina Reza, Anagrama. Novela coral donde dieciocho personajes combaten la usura del tiempo y las heridas de la soledad
- 8 L'analfabeta que va salvar un país** 3/18
Jonas Jonasson, La Campana. Una niña sudafricana se cria en un gueto y acaba aprendiendo y dominando la física nuclear
- 9 El silenci del far** N/-
Albert Juvany, Edicions del Periscopi. Una biblioteca de un pueblo islandés recibe una carta de su padre que trastoca sus esquemas
- 10 Un dissabte amb els amics** 8/2
Andrea Camilleri, Edicions 62. Varias parejas burguesas han de bregar con antiguas heridas de adolescencia que interfieren en sus vidas

No ficción catalán

- 1 És l'hora dels adéus?** 3/2
Xavier Sala i Martin, Rosa dels Vents. Radiografía sobre cuál puede ser el futuro de Cataluña en un contexto de independencia
- 2 Aferrada a la vida** 1/7
Giovanna Valls, La Magrana. La hija del pintor Xavier Valls explica cómo ha vencido su adicción a las drogas
- 3 Les ulleres de la felicitat** 2/17
Rafael Santandreu, Rosa dels Vents. Método de psicología cognitiva para ser más felices y disfrutar de la vida plenamente
- 4 Herr Pep** 4/2
Martí Perarnau, Editorial Còrner. Una crónica íntima del primer año de Josep Guardiola al frente del Bayern de Munich
- 5 Sa meu mare** 5/6
Pau Riba, Ara Llibres. El cantante evoca a su madre como a una mujer dominada por tres fes, la cristiana, la política y la doméstica
- 6 Sapiens** N/-
Yuval Noah Harari, Edicions 62. Una historia del género humano, desde el hombre primitivo hasta el siglo XXI
- 7 L'economia de les desigualtats** 7/4
Thomas Piketty, Edicions 62. La concentración de capital en pocas manos ha agudizado vertiginosamente las diferencias económicas
- 8 Estirant el fil** N/-
Montserrat Tura, Pòrtic. Según la autora, el abandono del catalanismo ha alejado al PSC de la realidad del país
- 9 Si Beethoven pogués escoltar-me** -/16
Ramon Gener, Ara Llibres. El presentador de 'Òpera en texans' se explaya sobre su afición a la música y lo que ha obtenido de ella
- 10 L'enzim mediterrani** 10/3
Montse Folch, Columna. Método saludable para retrasar el envejecimiento y prevenir las enfermedades

RANKINGS

Miércoles, 24 septiembre 2014

Culturals La Vanguardia

31