

NOVEDADES

GALVESTON
Nic Pizzolatto**Estilo** Novela. **Editorial** Salamandra. **Páginas** 288 **Precio** 18 €.

Nic Pizzolatto es guionista y productor de una de las series del momento: 'True Detective'. 'Galveston' es su primera novela. El estreno es prometedor. Unas pocas páginas de 'Galveston' sirven para comprobar que esta vez no hay lu-



gar para experimentos. Nos encontramos con un tipo duro al que un médico acaba de darle una mala noticia. El tipo duro se llama Roy Cady y trabaja en los bajos fondos de Nueva Orleans. Su vida se transformará en una fuga que le llevará de Nueva Orleans al único lugar en el que una vez conoció algo parecido a la felicidad: la playa de Galveston, en Texas.

ESCRITO EN NEGRO
Martín Olmos**Estilo** Crónica. **Editorial** Pepitas de calabaza. **Páginas** 210 **Precio** 15 €.

Martín Olmos ganó con sus crónicas criminales el XX Premio Café Bretón & Bodegas Olarra. Quien lee habitualmente estas historias negras, plagadas de asesinatos en serie y seres antisociales, de personas proble-



máticas y de algunas que no encajan nunca en el molde y terminan cortando por lo sano, sabe muy bien lo que va a encontrar en 'Escrito en negro'. Una tarde con la canalla', publicado por la editorial Pepitas de calabaza. Y es esto: sangre, tripas, historias que han hecho leyenda y otras que fueron objeto de periodismo, crímenes de ayer, hoy y siempre.

LA SONATA DEL SOLENCIO
Paloma Sánchez-Garnica**Estilo** Novela. **Editorial** Planeta. **Páginas** 892 **Precio** 22 €.

'La sonata del silencio' es la quinta novela de Paloma Sánchez-Garnica y en ella se adentra con un estilo directo y ameno, asequible al gran público, en la problemática social de la mujer.



La protagonista de la historia es Marta Ribas, una esposa de la época de la posguerra que toma la decisión de ponerse a trabajar cuando su marido cae enfermo, lo cual le reporta las críticas y murmuraciones de su vecindario, así como la incompreensión del marido que se siente herido en su virilidad y en su papel conservador de hombre de la casa.

EN LA PIEL DEL OTRO
María Barbal**Estilo** Novela. **Editorial** Destino. **Páginas** 312 **Precio** 20 €.

María Barbal firma 'En la piel del otro', cuyo tema es la usurpación de la identidad y cuyo argumento tiene su punto de partida en el acercamiento de un inquieto periodista a una asociación de corte humanitario cuyos miembros son víctimas de



los campos de concentración. En las entrevistas que el protagonista va haciendo a esas personas, todas ellas destacan la dedicación, las energías y otras grandes cualidades de su presidenta, una tal Ramona Marquès, que, en un momento, da un paso en falso que cuestiona no sólo su prestigio sino su propia historia, que se acaba revelando como falsa y confeccionada a la medida de su interés.

LOS MÁS VENDIDOS

FICCIÓN

1 El umbral de la eternidad

Ken Follet.

2 La pirámide inmortal

Javier Sierra

3 Adulterio

Paulo Coelho.

4 Bajo la misma estrella

John Green.

5 Edén

Andrés Pascual.

NO FICCIÓN

1 El libro troll

Rubius.

2 Las gafas de la felicidad

Rafael Santandreu.

3 El arte de no amargarse la vida

Rafael Santandreu.

4 Las campañas de Julio César

José Ignacio Lago.

5 Rumbo a la una vida mejor

Jorge Bucay.

BOLSILLO

1 Cincuenta sombras de Grey

E.L. James.

2 Cincuenta sombras más oscuras

E.L. James.

3 La ladrona de libros

Markus Zusak.

4 Misión olvido

María Dueñas.

5 Palmeras en la nieve

Luz Gabás.

La lista es posible gracias a la colaboración de las librerías: Cerezo, Entrecornillas, Escala Papelería Técnica, Grimm, Quevedo y Santos Ochoa.



El Logroñés visto de forma heroica

El periodista Javier Triana recuerda la época dorada del malogrado equipo de fútbol en un relato épico y divertido

El Club Deportivo Logroñés regaló tantos alegres momentos a la afición riojana como disgustos. Su historia se parece a la de muchos otros equipos que sucumbieron económicamente, por avaricia o soberbia, en la conversión del club a sociedad anónima. Después de muchas páginas de periódico y chascarrillos callejeros, el CD Logroñés ha originado un libro: '¡Gool en Las Gaunas!'. El autor es un joven periodista logroñés afincado en Filipinas que ha seguido la estela de otros escritores que,

los mejores momentos del club vividos y contados por otros. El autor ha entrevistado a David Vidal, Lotina, Lopetegui, Abadía, José Pacheco, Raúl Ruiz, Cedrún... y ha reconstruido la época dorada del equipo, sus años en Primera División, sus estrellas (Salenko, Polster, Abuelo Cruz, Ruggeri, Alzamendi, Sarabia, Setién), sus estrafalarios fichajes (Zaizen, el fallido Miura, Sosa) y sus últimas peripecias, a cada cual más increíble (de rozar la clasificación para la UEFA a la presentación con Cañita Brava, el intento de patrocinio de un portal de porno y la judicialización final).

Triana da forma de documental literario y escenificación teatral a su obra, otorga protagonismo a la época de Nequeruela y Eguizábal, el ascenso y caída del equipo y algunos detalles casi anecdóticos que convierte en épicos. Acierta al abrir el libro con el pintoresco Vidal, de quien desvela su afición a la pesca submarina a pulmón, y exagera hasta el escarnio su estrategia, heredada de Aranguren, de convertir el césped de Las Gaunas en un «simpático lodazal» con riego forzado. Incluso aporta varias viñetas de Nano.

Por otra parte, se echan en falta personajes como el delantero Attila Kasaš, que vino a sustituir a Salenko y se marchó sin marcar un solo gol, y a jugadores de prestigio como Canals, Islas, Tejero, Moncaleán, Romero, Huguet, Iturrino, Manel... además de acontecimientos como la compra del club por Berrocal, que quiso devolver el esplendor al equipo y lo dejó igual o peor;

**¡GOOL EN LAS GAUNAS!**
Javier Triana**Género** Prosa. **Editorial** Libros del KO. **Páginas** 168 **Precio** 8 €.

o las últimas andanzas de Javier Sánchez, que prometió pagar a los jugadores con un camión aparcado en un puticlub y acabó forzando la desaparición del equipo por incomparecencia ante el Tedeón.

Hay que reconocer a Triana, al margen del homenaje al perdido pero glorioso Logroñés, que desvela algunas otras curiosidades. Una es la variedad de versiones sobre el diseño de su escudo. O que el primer gol cantado en el derruido Las Gaunas lo marcara en 1924 el oftalmólogo Ramón Castroviejo, que trató la vista de Harry Truman, Eva Perón, Vicente Aleixandre y Aristóteles Onassis. Hasta aporta un análisis lingüístico sobre el grito «¡Gol en Las Gaunas!». Y subraya que Delibes, en sus memorias, inmortalizó así al equipo: «De muy niño hacía solemnes promesas al Todopoderoso si el Real Valladolid salía victorioso en Las Gaunas o el Infierniño». El libro es un curioso, entretenido y ligero trabajo, fácil y rápido de leer, y recuerda los buenos tiempos del fútbol en Logroño.

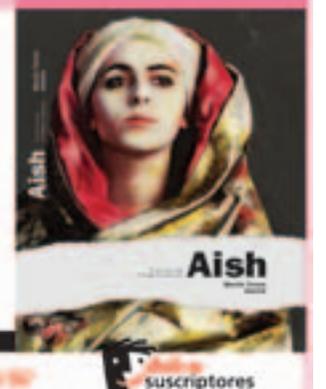
Consigue con el Club el libro "Aish"

Un libro del riojano **Martín Torres Gaviria** (Alcanadre, La Rioja, 1955) Ingeniero Técnico Agrícola por la Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Agrícola de Navarra y miembro de European Financial Planning Association España desde 2005. Desarrolla su actividad profesional en una entidad financiera desde 1980.

Las pesquisas de tres asesinatos, aparentemente inconexas, perpetrados en Mauritania, llevarán a los investigadores a un sorprendente y sobrecogedor descubrimiento.

Siglo XXI, la guerra contra el terrorismo parece encauzada, Osama Bin Laden ha muerto y todo apunta a que Occidente, por fin, ha ganado. Pero quien siembra vientos...

De las propias entrañas del sistema surge la mayor amenaza terrorista a la que se ha enfrentado la humanidad. La venganza fraguada en la mente de un niño va a hacer tambalear a la nación más poderosa de la tierra.

Precio exclusivo Club de Suscriptores: 14 €

www.larioja.com/suscriptores

Horario atención telefónica: lunes a viernes de 9 a 19 h. Recogida/entregas: lunes a jueves, de 9.30 a 13.30 h. y de 16.30 a 19.00 h. Viernes: de 9.30 a 13.30 h. Duques de Najera 3, bajo - 26002 Logroño | clubdigi@diariolarioja.com | 941 30 16 00

suscriptores