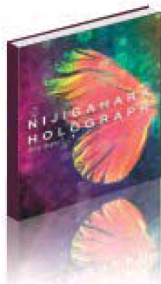


*La buena salud del cómic español queda clara: muchos de los títulos más destacados de este final de año son de artistas nacionales. Se tocan además*

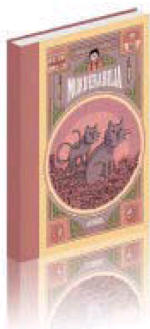
*todos los palos, desde la Historia hasta la serie negra. El cómic francobelga, el sudamericano, el «manga» y la ilustración redondean la lista*

NIJGAHARA  
HOLOGRAPH

**INIO ASANO**  
Traducción de Salomón Doncel-Moriano Urbano. Milky Way. Colombres (Asturias). 300 páginas. 8 euros.

Inio Asano es un autor de culto dentro del mundo del *manga*. No demasiado conocido, ni siquiera en Japón, ha recibido sin embargo excelentes críticas por su habilidad a la hora de desarrollar personajes complejos en argumentos que mezclan ambientes melancólicos con fenómenos inexplicables.

*Nijigahara*  
*Holograph* es quizá su obra más compleja, una historia llena de giros inesperados con un dibujo muy expresivo.



## MURDERABILIA

**ÁLVARO ORTIZ**  
Astiberri. Bilbao. 112  
páginas. 16 euros.

Álvaro Ortiz vuelve a retratar un viaje con un componente macabro. Si en su anterior novela gráfica -*Cenizas*- se trataba de esparcir los restos de un viejo amigo, en *Murderabilia* el protagonista busca vender un par de gatos que jugaron un desagradable papel en la muerte de su tío. Esto le llevará a entrar en contacto con un coleccionista de recuerdos de crímenes. Pero el tener aficiones siniestras no hace que uno sea mala persona. De hecho, nunca se sabe realmente quién va a acabar siendo peligroso...



## Enamorarse de los monstruos

A Sfar siempre se le lee con una sonrisa en los labios. Sus personajes se nos hacen simpáticos pese a todos sus defectos. Este tomo continúa las aventuras de sus monstruos románticos. Como Ferdinand, el vampiro con tendencia a enamorarse de todas las mujeres a la vez; Aspirina, condenada a una eterna adolescencia; o Richard, el «ligántropo» que se convierte en lobo al ver una chica guapa.

**L'AMOUR (EL AMOR SIN AMOR)**  
**JOANN SFAR**  
Traducción de Rubén Lardín. Fulgencio Pimentel. Logroño. 228 páginas. 24,70 euros.



LA CATA  
ROALD DAHL

**Ilustraciones de Iban Barrenetxea. Traducción de Íñigo Jáuregui. Nórdica. Madrid. 80 páginas. 19,50 euros.**

Hoy en día a Roald Dahl se le recuerda sobre todo por sus historias para niños, como *Charlie y la fábrica de chocolate*. Pero Dahl fue también sucesor aventajado de Saki como uno de los grandes tanto del terror como del humor en la literatura inglesa.

Los dibujos de Barrenetxea acentúan la comicidad de este ácido cuento que gustará a todo el que tenga un amigo que se ponga pesado dándoselas de entendido en vinos.



**MOBY DICK**  
HERMAN  
MELVILLE

**Ilustraciones de Gabriel Pacheco. Traducción de Andrés Barba. Sexto Piso. Madrid. 760 páginas. 37 euros.**

*Moby Dick* es una novela de una irresistible fuerza descriptiva. La ballena blanca es una imagen que se graba en la mente del lector casi tanto como en la de Ahab y sus descripciones marinerías también son intensamente vívidas. Eso la convierte a la vez en una tentación y un gran reto para el ilustrador que deba estar a la altura de la prosa de Melville. El mexicano Gabriel Pacheco sale airoso gracias al halo de irrealidad de sus dibujos.



## BALADA DEL CONSENTIMIENTO A ESTE MUNDO

**BERTOLT BRECHT**  
Ilustraciones de Henning Wagenbreth.  
Trad. de Jorge Hacker.  
Libros del Zorro Rojo.  
Barcelona. 36 págs.  
13.50 euros.

Este poema escrito entre 1931 y 1932 por Bertolt Brecht está tan cargado de vitriolo que hacen falta unas imágenes muy potentes para igualarlo. Pero el también alemán Wagenbreth consigue hacerle honor a base de caricatura y exceso. El resultado es un libro divertido pero que descorazona cuando uno piensa en que las cosas no han cambiado apenas desde que se escribió.

TEXTOS:  
MANUEL MUÑIZ



## Libros

## Compra-Venta

[www.librosalcana.com](http://www.librosalcana.com)

[info@libros-antiguos-alcana.com](mailto:info@libros-antiguos-alcana.com)

**Compramos libros y bibliotecas a domicilio**

**Hacemos envíos nacionales e internacionales**

Estando yo un día en el Alcana de Toledo, llevo un muchacho a vender unos cartapacios y papeles viejos... El Quijote Cap. IX

**C/ Marqués de Viana 52, 28039 Madrid**

**☎ 91 220 42 63 - 629 240 523 - 91 570 15 72**