

## LIBROS

## Noticias

## Espido Freire asegura que Santa Teresa de Jesús «no dejaba indiferente a nadie»

EFE

MADRID. 'Para vós nací. Un mes con Teresa de Jesús' es el título del ensayo de Espido Freire editado por Ariel cuando se celebra el quinto centenario del nacimiento de La Santa y en el que, a modo de diario, la escritora se acerca a esta mística y escritora compartiendo sus pensamientos y episodios vitales más relevantes.

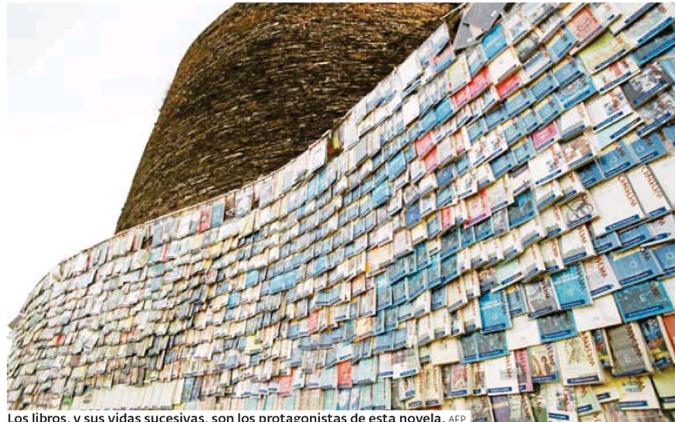
Cuando se cumplen 500 años de su nacimiento, quiere resaltar en este personaje «excepcional que no dejaba indiferente a nadie» su labor como reformadora, tan diferente a la imagen a la que ha estado asociada durante «años más oscuros y en mentalidades más rancias».

En efecto, recuerda Espido Freire, Teresa de Jesús fue una mujer crítica con el poder en la medida que podía serlo en su época una mujer sin formación intelectual, pero que leyó todo lo que pudo.

«Compleja, inmejorable negociadora, muy tozuda, gran estrategia y poseedora de una inteligencia extraordinaria, fue muy consciente de su carisma, que utilizó para mejorar las conventos que fundó y las condiciones de vida de las monjas», indica.

Creó 17 fundaciones desde que cumplió 40 años hasta su muerte, a los 60 años, en 1582.

Con un espíritu de superación a toda prueba, a Espido Freire lo que más le ha sorprendido en su estudio de Teresa de Ávila fue su sentido del humor: «Era una gamberra absoluta que gustaba bromas, aunque en ocasiones tomó malas decisiones en cuestión de amistades porque buscaba reírse».



Los libros, y sus vidas sucesivas, son los protagonistas de esta novela. AEP

## Hojas de esperanza



POR  
RAMÓN ROZAS

Jean Paul Didierlaurent nos conduce en 'El lector del tren de las 6.27' por un universo de personajes que van uniendo su destino

**UNA IDEA PUEDE** por sí sola justificar todo un libro. Hablamos de una gran idea, de una idea tras la cual sabes que debe haber un buen libro. Hace tiempo que vienen llegando rumores sobre esta novela, sobre una obra que ha

convulsionado Francia, su lugar de origen, y que, como un tsunami, se extiende por todo el territorio europeo. Estos días le toca a España con la salida a la venta de 'El lector del tren de las 6.27' a cargo de Seix Barral. ¡Y la idea! ¡Pero cuál es la dichosa idea!, pensarán ustedes. Pues ahí va.

Un hombre trabaja destruyendo aquello que más ama, los libros. Al mando de una monstruosa trituradora ve pasar por sus entrañas miles de libros que son destrozados y de los que solo unas pocas páginas permanecen con vida. Porque los libros tienen vida, bueno eso ya lo saben. Esas hojas, rescoldos de la creación, son rescatadas por este personaje que cada mañana se dedica a leerlas en voz alta en el tren que le lleva a ese traumático trabajo.



**EL LECTOR DEL TREN DE LAS 6.27**

Jean Paul Didierlaurent

Editorial Seix Barral  
Páginas 200 Precio 17,50€



**EL CASO TELAK**  
Zygmunt Miłoszewski  
Editorial Alfaguara  
Páginas 416 Precio 19,50€

Un domingo de primavera, en un antiguo monasterio de Varsovia, se celebra una terapia de grupo. La tranquilidad dura poco tiempo, ya que uno de los participantes aparece muerto con un asador clavado en el ojo. El fiscal Teodor Szacki asume las riendas de este

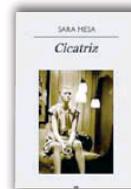
'Caso Telak', que casi acabará por superarlo y que lo distraerá de la rutina de su trabajo y de su monótono matrimonio. La mecánica de la psicológica 'terapia de constelaciones' es el punto de partida; ¿puede alguno de los participantes haber caído preso de su propia ficción?



**ORNAMENTO**  
Juan Cárdenas  
Editorial Periférica  
Páginas 176 Precio 16,75€

Cercana al género fantástico, pero con unas particularidades que la llevan mucho más allá, 'Ornamento' narra el encuentro entre un científico y un grupo de voluntarias que servirán de conejillos de indias para probar una nueva droga recreativa que únicamente surte efecto

en las mujeres. Entre ellas hay una extraña mujer a la que solo conocemos con el apelativo de número 4 y que llegará a involucrarse sentimentalmente con el científico y su esposa, una prestigiosa artista en plena crisis creativa. Su efecto en la vida de esta pareja será devastador.



**CICATRIZ**  
Sara Mesa  
Editorial Anagrama  
Páginas 194 Precio 16,90€

Sonia conoce a Knut en un foro literario de internet. A pesar de los 700 kilómetros no puede evitar sentirse fascinada por este personaje insólito y perfeccionista, que vive fuera de toda norma social y que la corteja a través de suntuosos regalos robados. Su necesidad de poner distancia

cuando Knut se vuelve demasiado absorbente, pero también su irrefrenable curiosidad y el ansia de vivir experiencias más allá de una existencia reglada, llevarán a Sonia a una doble vida secreta en la que quedará atrapada durante años sin posibilidad de excusarse.