

MISTICISMO CANÍBAL

Las epifanías y los infiernos cotidianos, las tragedias de la carne, la noción urgente de lo sagrado, la enfermedad como linterna lúcida, una pasión en la que se alían las pulsiones masoquistas y la embriaguez sonámbula del amor, donde laten el constante rechazo y una radical estética del infortunio... Todo eso y más contiene el caudal meditativo que, animado por una suerte de misticismo caníbal, se agita en las páginas de la nueva trilogía que Angélica Liddell ha entregado a la imprenta bajo el título de *Ciclo de las resurrecciones*.

«Primera carta de san Pablo a los corintios» (estrenada en el Théâtre de Vidy-Lausanne), «You are my destiny» (versión libre de *La violación de Lucrecia*, estrenada en el Croatian National Theater de Zagreb) y «Tandy» (inspirada en una novela de Sherwood Anderson, *Winesburg, Ohio*, y estrenada en el Berliner Festspiele) son las tres piezas teatrales –todas montadas en 2014– reunidas en este volumen, que también incluye el diario «La novia del sepulturero» y doce amorosos «Salmos». Prosas y versos, literatura sabiamente en carne viva, muestra del talento de una gran autora, actriz y directora que ha decidido no mostrar sus trabajos escénicos en España. JUAN I. GARCÍA GARZÓN

CICLO DE LAS RESURRECCIONES



ANGÉLICA LIDDELL
Teatro
La uña RoTa,
2015
15 euros
★★★★

LA FÁBRICA DE SUEÑOS

Juan Antonio Bermúdez (Jerez de los Caballeros, Badajoz, 1970) ha publicado hasta ahora los poemarios *Compañero enemigo* y *Lumbres, vislumbres*, y la *plaquelette Doce poemas apátridas*. Periodista y escritor, asimismo imparte cursos sobre cine y literatura y es vicepresidente de la Asociación de Escritores y Escritoras de Cine de Andalucía (ASECAN). Precisamente, el Séptimo Arte es el eje sobre el que gira su último libro, titulado significativamente *Sesión continua en el salón indien*, título a su vez de uno de los cinco apartados que lo componen.

Bermúdez rinde homenaje a la fábrica de sueños y recorre varios cines ligados a su vida, así el Balboa de su pueblo y años infantiles, o el Rialto que frecuentaba en su juventud en Sevilla. Con este recuerdo, cada poema se articula en torno a una película como *El globo rojo*, de Lamorisse, *Sombras*, de Cassavetes, o *Jónas que cumplirá los 25 en el año 2000*, de Tanner, entre otras. El poeta nos sumerge en la impresión, las ideas y los sentimientos que le suscitó la visión de los filmes elegidos en unos versos pletóricos de potentes imágenes, de conseguido ritmo y de riqueza léxica. CARMEN R. SANTOS

SESIÓN CONTINUA EN EL SALÓN INDIEN JUAN



ANTONIO BERMÚDEZ
Poesía
De la Luna
Libros, 2015
12 euros
★★★★

ABC cultural

SÁBADO, 25 DE ABRIL DE 2015
abc.es/cultura/cultural/cultural.asp

17

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	PUESTO ANTERIOR	SEMANA PERMANENCIA
FICCIÓN				
La templanza	María Dueñas	Planeta	1	5
Hombres buenos	Arturo Pérez-Reverte	Alfaguara	2	6
El mundo azul: ama tu caos	Albert Espinosa	Grijalbo	3	4
Hombres sin mujeres	Haruki Murakami	Tusquets	4	7
Número cero	Umberto Eco	Lumen	8	2
También esto pasará	Milena Busquets	Anagrama	6	14
Blitz	David Trueba	Anagrama	5	10
Distintas formas de mirar el agua	Julio Llamazares	Alfaguara	9	9
La ley de los justos	Chufi Lloréns	Grijalbo	7	6
Un filo de luz	Andrea Camilleri	Salamandra	-	1
NO FICCIÓN				
Diario de un ministro	José Bono	Planeta	1	6
La vida perenne	José Luis Sampedro	Plaza & Janés	2	3
Pactos y señales	J.J. Benítez	Planeta	3	8
Volando sobre el asfalto	Antonio Lobato	Planeta	5	5
El fango	Baltasar Garzón	Debate	8	2
La economía	Santiago Niño-Becerra	Libros del Lince	(4)	7
Pablo Escobar, mi padre	Juan Pablo Escobar	Península	-	1
La Segunda Guerra Mundial contada para...	Juan Eslava Galán	Planeta	4	13
Lusitania	Erik Larson	Ariel	(9)	3
El francotirador	C. Kyle/J. DeFelice/S. McEwen	Crítica	(7)	10
POESÍA				
Herido diario	Rayden (D. Martínez Álvarez)	Alsari	1	4
La triste historia de tu cuerpo sobre el mío	Marwan	Noviembre	2	63
El hundimiento	Manuel Vilas	Visor	4	10
Intranerso	Carlos Miguel Cortés	Noviembre	3	17
Ya no es tarde	Benjamín Prado	Visor	5	18
La tierra baldía	T. S. Eliot	Lumen	6	12
Desaprendizajes	J. M. Caballero Bonald	Seix Barral	-	1
Tus pies toco en la sombra y otros poemas...	Pablo Neruda	Seix Barral	(10)	12
Jade puro	Li Qingzhao	Hiperión	10	2
La herida en la lengua	Chantal Maillard	Tusquets	-	1
FONDO/BOLSILLO				
El guardián invisible	Dolores Redondo	Destino	1	9
El poder del ahora	Eckhart Tolle	Gaia	3	75
Cinuenta sombras más oscuras	E. L. James	DeBolsillo	2	17
Las tres bodas de Manolita	Almudena Grandes	Tusquets	4	3
La teoría del todo	Stephen W. Hawking	DeBolsillo	-	1
Cinuenta sombras de Grey	E. L. James	DeBolsillo	8	24
En los zapatos de Valeria	Elisabet Benavent	Punto de Lectura	(10)	5
Las venas abiertas de América Latina	Eduardo Galeano	Siglo XXI	-	1
Sorpréndeme	Megan Maxwell	Booket	-	1
Gente tóxica	Bernardo Stamateas	Zeta	(6)	45

Coordinación de Manuel Muñoz Menéndez (mmuniz@abc.es)

Estando yo un día en el Alcañal de Toledo, llegó un muchacho a vender unos cartapacios y papeles viejos... *El Quijote Cap. IX*

C/ Marqués de Viana 52, 28039 Madrid
 91 220 42 63 - 629 240 523 - 91 570 15 72

Libros

Compra-Venta

www.librosalcana.com

info@libros-antiguos-alcana.com

Compramos libros y bibliotecas a domicilio
Hacemos envíos nacionales e internacionales