



**EL LECTOR DEL TREN DE LAS 6.27**  
**JEAN-PAUL DIDIERLAURENT**  
Trad. de Adolfo García Ortega. Seix Barral. Barcelona, 2015. 200 páginas. 17,50 euros.

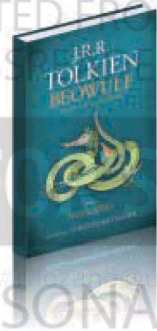
► **Autor:** el francés Didierlaurent es autor de novelas como *Brume* y *Mosquito*, con las que logró el Premio Ernest Hemingway en 2010 y 2012.

► **Argumento:** la Cosa es una máquina que tritura los libros que nadie quiere leer. Vinol rescata cada día páginas que más tarde, en el tren, lee en voz alta al resto de los pasajeros.

► **Lo mejor:** su humor negro.

► **Recomendado para:** asiduos al transporte ferroviario.

► **No recomendado para:** lectores sedentarios.



**BEOWULF**  
**J.R.R. TOLKIEN**  
Edición de Christopher Tolkien. Varios traductores. Minotauro. Barcelona, 2015. 377 páginas. 24,95 euros.

► **Autor:** más que un escritor, el británico Tolkien fue un arquitecto. ¿Cómo si no pudo edificar la Tierra Media de *El señor de los anillos*? *Beowulf* es su traducción al inglés moderno del texto épico del siglo XI.

► **Argumento:** la historia del príncipe Beowulf, que derrota al monstruo Grendel antes de combatir contra un dragón.

► **Lo mejor:** su similitud con los mundos de Tolkien.

► **Recomendado para:** forofos de las leyendas.

► **No recomendado para:** quienes no crean en la magia.

## Modiano busca entre sus recuerdos

► **Autor:** Modiano ha convertido la memoria en todo un arte narrativo que el Nobel elevó al olimpo en 2014.

► **Argumento:** un nombre incluido en una agenda desencadena los recuerdos del narrador: ¿quién era aquella mujer?, ¿por qué desapareció?

► **Lo mejor:** sus personajes fantasmagóricos.

► **Recomendado para:** detectives del pasado.

► **No recomendado para:** quienes confunden brevedad con intrascendencia.

**PARA QUE NO TE PIERDAS EN EL BARRIO**  
**PATRICK MODIANO**  
Trad. de María Teresa Gallego Urrutia. Anagrama. Barcelona, 2015. 149 páginas. 14,90 euros.



**NARRATIVA BREVE COMPLETA**  
**JOSEPH CONRAD**  
Trad. de Carmen M. Cáceres y Andrés Barba. Sexto Piso. Madrid / México, D. F., 2015. 1.544 páginas. 49 euros.

► **Autor:** nació polaco y escribió en inglés. Joseph Conrad hizo de sus años de marino su vida y su literatura.

► **Argumento:** desde piezas desconocidas en español (*El colono de Malata*, *El alma del guerrero*) hasta su título más célebre (*El corazón de las tinieblas*).

► **Lo mejor:** cómo mira el mar y ve cosas que nosotros somos incapaces de ver.

► **Recomendado para:** aventureros que no salen de casa.

► **No recomendado para:** lectores que se marean a bordo.



**VIDAS REBELDES**  
**ARTHUR MILLER**  
Trad. de Victoria Alonso Blanco. Tusquets. Barcelona, 2015. 224 páginas. 18 euros.

► **Autor:** dos Pulitzer y una nominación al Oscar por el guión de *El crisol* avalan al dramaturgo norteamericano. Pensando en Marilyn Monroe, con la que estuvo casado, escribió *Vidas rebeldes*, que Huston adaptó al cine.

► **Argumento:** cuatro perdedores coinciden en Reno, la capital mundial del divorcio. Descubrirán que todo en la vida tiene un precio.

► **Lo mejor:** su combinación de guión, novela y obra teatral.

► **Recomendado para:** cinéfilos literarios.

► **No recomendado para:** quien espere lo mismo que en la película.



**LA ISLA DE LA INFANCIA**  
**KARL OVE KNAUSGÅRD**  
Trad. de K. Baggethun y A. Lorenzo. Anagrama. Barcelona, 2015. 498 páginas. 22,90 euros.

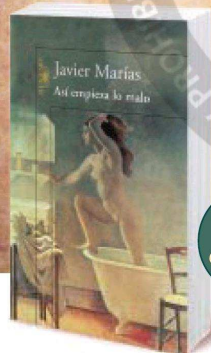
► **Autor:** el noruego Karl Ove Knausgård no hace más que levantar pasiones con su ciclo narrativo/biográfico *Mi lucha*, del que *La isla de la infancia* es la tercera entrega.

► **Argumento:** el autor evoca sus años en la isla de Tramo, ya sus primeras lecturas, las canciones con las que creció y su soledad.

► **Lo mejor:** la sinceridad brutal.

► **Recomendado para:** proustianos de pro.

► **No recomendado para:** quienes se aburran con la literatura del yo.



En la Feria del Libro de Madrid regala el libro del año:

**Así empieza lo malo**

Una novela sobre el deseo, el rencor y la arbitrariedad del perdón

3.<sup>a</sup> edición

Síguenos en:

ALFAGUARA

Penguin Random House Grupo Editorial

www.megustaleer.com

press reader Printed and distributed by PressReader  
PressReader.com +1 604 278 4604  
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW