



TODO EL MUNDO TIENE ENVIDIA DE MI MOCHILA VOLADORA
TOM GAULD
Traducción de Esther Cruz. Salamandra Graphic. Barcelona, 2015. 166 págs. 17,90 euros.

► **Autor:** un escocés heredero de la tradición del humor gráfico británico.

► **Argumento:** colección de tiras cómicas sobre arte y literatura llenas de teorías insospechadas (¡las obras de Shakespeare las escribió Dan Brown en la Luna!, ¡Martin Amis no es un pingüino!) y un cariño evidente hacia la ciencia ficción.

► **Lo mejor:** que Gauld se ríe de todo.

► **Recomendado para:** lectores de suplementos culturales.

► **No recomendado para:** los que crean que la alta cultura no admite bromas.



LA VIDA ES UN TANGO Y TE PISO BAILANDO
RAMÓN BOLDÚ
Astiberri. Bilbao, 2015. 112 páginas. 18 euros.

► **Autor:** un gran veterano de las revistas de humor españolas.

► **Argumento:** Boldú lleva años contando su vida en cómic, y aquí encara su complicada relación con su padre y la historia de su familia.

► **Lo mejor:** la guasa que el autor consigue darle hasta a las anécdotas más dramáticas.

► **Recomendado para:** interesados en la (intra)historia cotidiana de España.

► **No recomendado para:** quienes huyan de conflictos entre padres e hijos.

Tres décadas de amores (y cómics)

► **Autor:** en 1981, los californianos hermanos Hernández iniciaron el boom del cómic de autor con *Love & Rockets*.

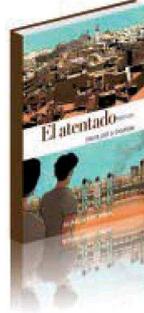
► **Argumento:** Maggie Chascarrillo es el centro de las historias de Jaime Hernández. *Flashbacks* y anécdotas del presente muestran que la vida duele igual a los cuarenta que a los quince.

► **Lo mejor:** que Jaime Hernández es –quizá– el mejor costumbrista actual en EE.UU.

► **Recomendado para:** cualquiera que haya metido la pata por amor.

► **No recomendado para:** nadie. Esta es la culminación de 30 años de cómics.

CHAPUZAS DE AMOR JAIME HERNÁNDEZ
Traducción de Lorenzo Díaz. La Cúpula. Barcelona, 2015. 124 páginas. 14,50 euros.



EL ATENTADO
LOÏC DAUVILLIER Y GLEN CHAPRON
Traducción de M. I. Soto y X. Senín. Alianza. Madrid, 2015. 160 páginas. 22 euros.

► **Autores:** Dauvillier ha adaptado al cómic a Gólgol, Verne o Dickens. Es su primera colaboración con Chapron.

► **Argumento:** adaptación de la novela de Yasmina Khadra sobre el marido de una terrorista suicida palestina.

► **Lo mejor:** su honda reflexión sobre el conflicto árabe-israelí.

► **Recomendado para:** quienes intenten comprender la raíz de la locura.

► **No recomendado para:** quienes piensen que no se puede escuchar el punto de vista del enemigo.



YONQUI DE LA GUERRA
JOE SACCO
Traducción de Sara Bueno Carrero. ECC. Barcelona, 2015. 136 páginas. 13,95 euros.

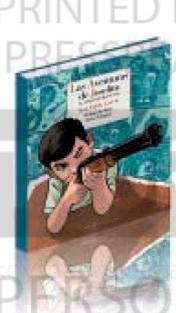
► **Autor:** el rey del reportaje periodístico en formato de cómic.

► **Argumento:** ¿qué lleva a alguien a pasarse la vida en medio del peligro para poder contarlo? Sacco intenta dilucidar sus motivos con una colección de historias/ensayos en cuyo estilo se nota la influencia de Robert Crumb.

► **Lo mejor:** la introspección del autor.

► **Recomendado para:** periodistas entusiastas.

► **No recomendado para:** los que crean que el cómic tiene que limitarse a la ficción.



LAS AVENTURAS DE JOSELITO
JOSÉ PABLO GARCÍA
Reino de Cordelia. Madrid, 2015. 160 páginas. 25,95 euros.

► **Autor:** ilustrador y dibujante malagueño que debuta como guionista.

► **Argumento:** la vida del «Pequeño ruiseñor», Joselito: su difícil infancia, sus días de gloria, el fin de la fama, sus días en África como cazador para los guerrilleros angoleños, la vuelta a España, los problemas con la droga y su recuperación. Pero lo más notable es que cada fragmento del libro está dibujado imitando el estilo de un clásico diferente del cómic, español o internacional: Escobar, Hergé, Kirby, Tezuka, Spiegelman...

► **Lo mejor:** el homenaje a los grandes maestros de la Historia del cómic.

► **Recomendado para:** aficionados a la canción española o a la Historia del cómic.

► **No recomendado para:** quienes prefieran algo con un estilo unitario.

Ediciones Hiperión

FERIA DEL LIBRO DE MADRID, CASETA 317

LA MEJOR POESÍA

Shakespeare, Donne, Keats, Whitman, Wilde, Dickinson, Pushkin, Ajmátova,



Goethe, Schiller, Hölderlin, Heine, Rilke, Brecht, Celan, Bashoo, Buson, Issa

Tsvietáieva, Szymborska, Safo, Catulo, Rimbaud, Verlaine, Valéry, Éluard, Aragon, Char, Andrade

Ahora en **Criteria Club de Lectura** podrá adquirir con el **10% de descuento** y disfrutar de un libro de regalo añadido a su pedido por la Feria del Libro. Compre directamente la mejor selección de libros de **las editoriales más significativas como Homo Legens, Sekotia, Libros Libres, Ciudadela, etc...** Además, el envío de su pedido puede salirle gratis*. ¡No deje de visitar en la web nuestra sección de outlet (desde 3€) y Grandes promociones!

¡Es su ocasión! Busque los mejores títulos de historia, ensayo político, narrativa con valores, religión, biografías... Que hoy le será muy difícil encontrar en otro lugar.

Compre www.CriteriaClub.es o llame (L-V 9/14 horas)

91 433 7328

@Criteria

criteria club de lectores

*Regalo: pedidos superiores a 15€ y para otros títulos portes gratis desde 30€