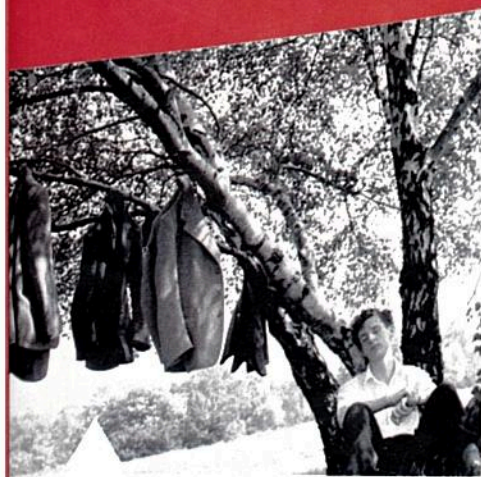




ENTRE PORTADAS

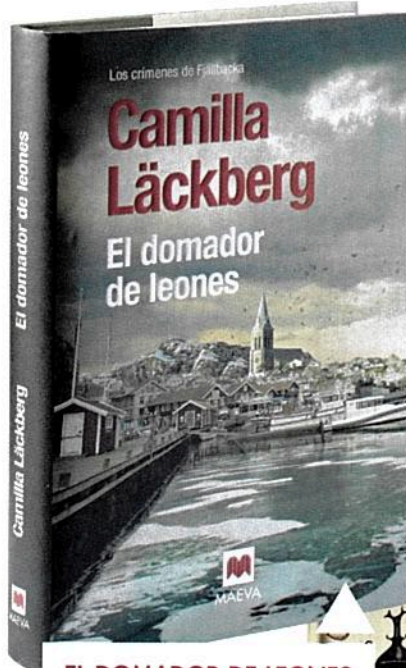
Sol, relax y el día por delante son los elementos que mejor combinan con un buen libro. De la novela negra al sarcasmo británico y los consejos de estilo de unas perfectas *bon vivant*, apunta nuestros favoritos para tu bolsa de verano.

Vicente Valero
EL ARTE DE LA FUGA
PERIFÉRICA



EL ARTE DE LA FUGA

El poeta y prosista ibicenco **Vicente Valero** nos sedujo con su excelente novela *Los extraños* (Periférica) y ahora reúne tres relatos dedicados a poetas: San Juan de la Cruz, Hölderling y Pessoa. Sencillo y lírico.



EL DOMADOR DE LEONES

Los miles de lectores enganchados a la serie *Los crímenes de Fjällbacka*, de **Camilla Läckberg**, esperaban esta nueva novela sobre un nuevo misterio que resolver para la pareja que forman Patrik Hedström y Erica Falck.

Mañana puede ser un gran día

Por la autora de *Un árbol crece en Brooklyn*

Betty Smith



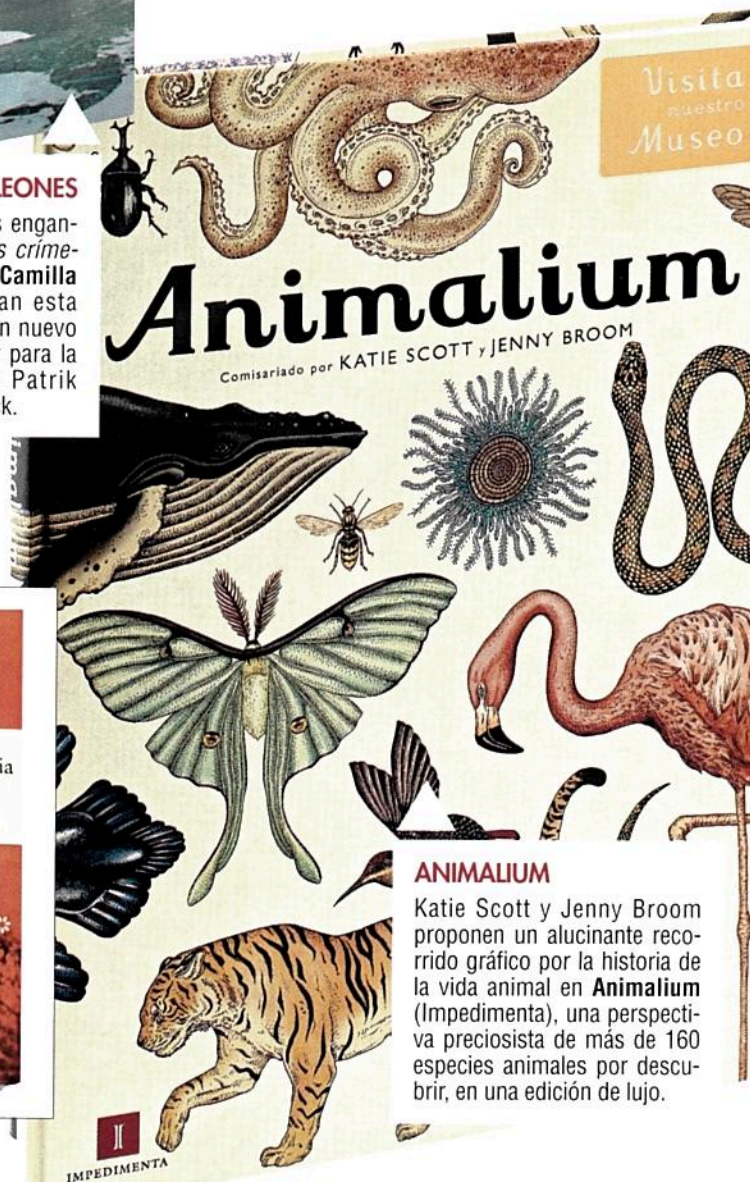
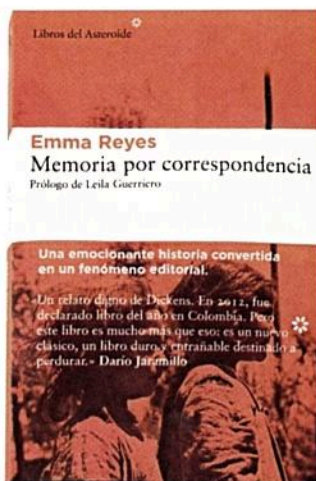
MAÑANA PUEDE SER UN GRAN DÍA

Hace unos años (2008) nos encantó *Un árbol crece en Brooklyn* (Lumen), la primera novela de **Betty Smith** (1896-1972). En esta, su segunda novela, narra con el mismo encanto los entresijos de su vida conyugal.

**TELVA
ELIGE**

MEMORIA POR CORRESPONDENCIA

Cuando el historiador Germán Archiniegas enseñó a García Márquez las veintitrés cartas en que su amiga Emma Reyes le contaba su desgraciada infancia, éste quedó conmovido. Reyes cuenta con un **estilo cristalino, luminoso, emocionante**, lejos de críticas y pretensiones, sus duros recuerdos de niña, en la Colombia rural de principios del siglo XX, criada en un convento. Un libro imprescindible, honesto y brillante.



ANIMALIUM

Katie Scott y Jenny Broom proponen un alucinante recorrido gráfico por la historia de la vida animal en **Animalium** (Impedimenta), una perspectiva preciosista de más de 160 especies animales por descubrir, en una edición de lujo.

Yannick Grannec

La diosa de las pequeñas victorias

LA DIOXA DE LAS PEQUEÑAS VICTORIAS

Esta deliciosa novela sobre el recuerdo de la historia de amor de la esposa de un brillante científico en la Viena de los años 30, ha convertido a **Yannick Grannec** en una de las favoritas de Francia.

INVITACIÓN AL BAILE
ROSAMOND LEHMANN

INVITACIÓN AL BAILE

Al cumplir los diecisiete años, Olivia recibe varios regalos y sueña con su primer baile. La escritora británica **Rosamond Lehmann** (1901-1990) construye una maravillosa trama al estilo de Virginia Woolf o Mansfield.

cómo ser
PARISINA
estés donde estés

Amor, estilo
y MALOS HÁBITOS

Anne Berest, Audrey Diwan,
Caroline de Maigret
y Sophie Mas

CÓMO SER PARISINA

Sofisticación, *savoir faire* y correcto dominio de los sentimientos son algunas de las cualidades que debe reunir una buena parisina. **Anne Berest, Audrey Diwan, Caroline de Maigret y Sophie Mas** te cuentan de manera muy divertida e ilustrada cómo ser tan misteriosa y sensual como ellas.

LA CASA DE LAS MINIATURAS
JESSIE BURTON

LA CASA DE LAS MINIATURAS

Con 33 años, la actriz y escritora británica **Jessie Burton** ha vendido más de medio millón de ejemplares de su debut literario. Se trata de una adictiva historia de misterios ambientada en el Ámsterdam del siglo XVII.

CUENTOS COMPLETOS

Por primera vez se reúnen en un volumen todos los relatos de **Kingsley Amis** (padre de Martin Amis). Hay misterio, amor y sátira con un estilo fino e implacable, muy británico, y una riqueza de lenguaje que te atrapa.

KINGSLEY AMIS
Cuentos completos

Traducción de Raquel Vicedo

EN CORTO

La periodista Isabel García-Zarza pinta en *Quién es Patricia Luna* (Stella Maris) una sátira mordaz de novelas eróticas como *Cincuenta sombras de Grey*. En *Alto Voltaje* (Entrelineas Editores), Camille de Blois construye un thriller eléctrico con una historia de amor por medio. *Mujeres que lo dan todo a cambio de nada* (La Esfera de los Libros) es una recopilación de historias de mujeres anónimas que no han jugado bien sus cartas en el amor, por la psicoanalista Mariela Michelena. En *Los placeres de la edad* (Espasa), la ex ministra Carmen Alborch relata sus experiencias más personales. Y por último, una ilustrativa inmersión en la historia del *bel canto*, *La ópera* (Alianza), escrita con amenidad por la socióloga y soprano Laia Falcón.

DESCUBRIMOS...

Círculo de Tiza

¿Qué es? Una nueva editorial muy de fiar con libros sensibles y bien escritos para amantes de la lectura. ¿Qué publica? Una selección de artículos de Francisco Umbral, *El tiempo reversible*, o *Suspense*, con los trucos de Patricia Highsmith. Nos gusta *La vida en cinco minutos*, recopilación de textos del genial blog *Agujeros Negros*, de la periodista Virginia Galván, que recorre temas de pareja, maternidad, moda, sexo y hipsters con un estilo ácido y ligero.

