

## CARRETERA Y CULTURA

Sara Morillo recorre el mundo en busca de apuntes hedonistas y citas para eruditos de lo hermoso. Consagrada a la búsqueda de tendencias culturales, su maleta vuelve a casa repleta de cosas bellas.



A la izquierda, una de las piezas de Ángel Marcos que podrán verse en *Alrededor del sueño (5) Barcelona* en Galería Trama. Arriba, instantánea cubana del fotógrafo vallisoletano.

## Objetivo: el mundo

El fotógrafo Ángel Marcos muestra otra perspectiva de los espacios urbanos de distintas ciudades del planeta en la Ciudad Condal.

Tras inmortalizar la transformación de ciudades como Nueva York, La Habana, Shanghái y Madrid, el artista vallisoletano Ángel Marcos (1955), referente artístico nacional, recorre ahora las calles de Barcelona en un intento de mostrar el impacto de la globalización. El resultado es *Alrededor del sueño (5) Barcelona*, una mues-

tra fotográfica que se expone hasta el próximo 10 de noviembre en la Galería Trama (Petritxol, 5). Ángel Marcos ha incluido las imágenes de la Ciudad Condal a este proyecto orgánico denominado *Alrededor del sueño* —en el que lleva inmerso desde 2001— por su constante transformación y ese debate visceral en torno a la identidad y el

sueño colectivo que vive Barcelona. ¿Por qué seguimos llamando 'ciudad' a algo que cada vez más es 'urbanismo global'? El artista pone el acento en lo cotidiano para sacar sus propias conclusiones de los espacios urbanos y los que los habitan. El resultado son imágenes sutiles que invitan a la reflexión, fotografías marcadas por la soledad y el abandono que hacen pensar al viajero acerca del modelo de ciudad del siglo XXI. Una exposición de carga conceptual, histórica y viajera que concierne a la ciudad contemporánea.

## EL CONGO EN LA CIUDAD DE LA LUZ

Aún estás a tiempo de visitar la exposición de la temporada estival parisina. Hasta el **15 de noviembre**, la Fondation Cartier pour l'art contemporain, magnífico espacio para el arte de París, exhibe *Beauté Congo -1926-2015-* Congo Kitoko, comisariada por André Magnin. La magnífica muestra es un sentido homenaje a la República Demo-

crática del Congo, escenario de una trepidante vitalidad cultural en todas sus vertientes. Empezando en la década de 1920, y tomando como referencia el **origen de la pintura moderna** en el país africano, la exposición recorre un siglo de la producción artística del país en disciplinas como la música, escultura, fotografía y cómic (cartier.com).



Fotos: Ángel Marcos; Steve Bando, Chéri Samba, Antonette Lubaki, D. R.

## CINE EN CIMADEVILLA

La 53ª edición del Festival de Cine de Gijón (FICX) cita a los amantes del séptimo arte del **20 al 28 de noviembre**. Este año, su joven sección Enfants Terribles, esencia de sus orígenes, cumple 18 años. Ana Juan, Premio Nacional de Ilustración, firma el cartel oficial. Desde 1963, genios del cine independiente patrio e internacional como Terry Gilliam, Abbas Kiarostami, Emir Kusturica, Gonzalo Suárez, Víctor Erice o Julio Médem han dejado su impronta en la ciudad asturiana (gijonfilmfestival.com).



Ilustración: Ana Juan / Fotos: Regeneration 2014 (Lu, Xuanci), Weng, Art Gallery; Michelangelo di Battista, D. R.

## OTOÑO NEOYORQUINO

Asistir a la caída del otoño en Nueva York es sencillamente maravilloso. Ver cómo el color de las hojas se transforma, mutan las tonalidades de la luz al amanecer y antes del ocaso, y llegan las nuevas brisas y aromas de esta estación. La ciudad ofrece recorridos a pie a través de sus cinco distritos como los históricos de Big Onion Walking Tours en Brooklyn, Historic Richmond Town en Staten Island, los Wall Street Walks, guiados por neoyorquinos de la zona financiera, los gastronómicos de Ahoy New York Food Tours, las visitas naturales de Central



Park Conservancy, los DUMBO Discovery Tours de BQE Tours, el descubrimiento de la arquitectura clásica de la ciudad con Inside Out Tours y los singulares recorridos por la cocina caribeña y latinoamericana de Avenue of Puerto Rico de Turnstile Tours (nycco.com).



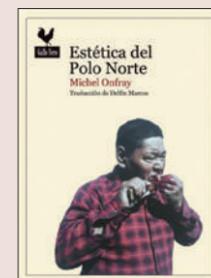
## CANDIDATA AL CALENDARIO

Ya es oficial. La bella actriz **Kate Hudson** será la protagonista del Calendario Campari 2016. La norteamericana interpreta a dos candidatas presidenciales en *The Bittersweet Campaign*, en el almanaque del aperitivo italiano. Con la inconfundible estética de unas elecciones presidenciales, Hudson exhibe el contraste de los lados opuestos de una misma realidad: lo dulce y lo amargo. Inmortalizada por el fotógrafo de moda **Michelangelo di Battista**, la actriz recrea momentos clave de un proceso electoral. El 18 de este mes se desvelará el contenido gráfico completo.



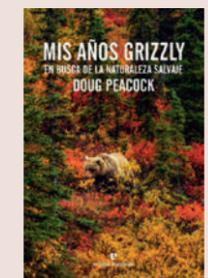
## MUCHO MÁS QUE UNA FERIA DE ARTE

Singapur apuesta por el arte asequible y local. Del 12 al 15 de noviembre tiene lugar **Affordable Art Fair**, un singular evento que pone de manifiesto el aspecto más transparente, divertido y doméstico del mercado del arte. Un escenario ideal que conecta nuevos perfiles coleccionistas y artistas emergentes de ámbito local e internacional. Uno de sus programas, Young Talent Programme, viene a ser un trampolín de calado internacional para creadores menores de 35 años que residen en el Sudeste Asiático. Las cifras hablan por sí solas: más de **1,6 millones de personas** han visitado la feria desde su creación en 1999, y se han recaudado más de 440 millones de euros en este mismo periodo. Hoy la cita se celebra 16 veces al año en 11 países, en ciudades como Nueva York, Milán o Estocolmo (affordableartfair.com).



## LA BELLEZA SEPTENTRIONAL

Gallo Nero edita *Estética del Polo Norte*, un diario de viaje, una reflexión sobre el lado menos bondadoso de la civilización y una disertación filosófica sobre el frío. El autor europeo Michel Onfray trata temas como la naturaleza y la nostalgia en un libro inspirador, lírico y certero.



## LOS OSOS COMO TERAPIA

La colección Libros Salvajes de Errata Naturae tiene nuevo título: *Mis años grizzly*. En busca de la naturaleza salvaje. El autor Doug Peacock dejó atrás alcohol, armas y recuerdos de guerra para adentrarse en el mundo de los osos grizzly, los mayores depredadores de América.