

Solapas



ABILIO ESTEVEZ

Archipiélagos

TUSQUETS. 20 €

► Durante tres días de agosto de 1933, Cuba vivió la Revolución de los Treinta. La isla entera contra un presidente despótico, el general Machado, bajo cuyo gobierno la pobreza alcanzó niveles insoportables. La víspera de la revuelta, José Isabel, quien reconstruye la historia de esos días muchos años después, es testigo del asesinato de un joven en un pantano cercano. José Isabel vive en un caserío con varias personas pendientes de lo que les deparará la vida en un país al borde de la guerra civil.



OLIVER SACKS

En movimiento (una vida)

ANAGRAMA. 21,90 €

► Los lectores conocen a Oliver Sacks por sus fascinantes libros sobre los misterios de la mente a partir de asombrosos casos psiquiátricos. Ahora aplica su perspicacia y su humanismo al escrutinio de su propia vida. El autor acomete un ejercicio de introspección que nos permite descubrir una peripecia vital intensa y compleja. Habla en estas páginas de su marcha de Inglaterra dejando atrás a la familia y de su llegada a Estados Unidos.

Sexo, erotismo, costumbres, censura, destape, prostitución, preservativos, posturas... Juan Eslava Galán no se deja nada en su recorrido por la *lujuria*, el primero de los libros previstos sobre los siete pecados capitales

Porneia

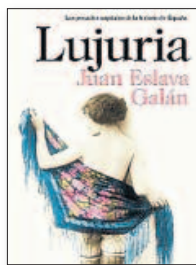
Novela

POR RAQUEL ESPEJO

■ La lujuria es el exceso, el desorden o la falta de control en el deseo sexual. Es uno de los siete pecados capitales y el primer libro de Juan Eslava Galán para la editorial Destino que va a dar cuenta de cada uno de estos vicios.

Lo cierto es que lujuria para los sentidos es la forma de escribir de Eslava. A través de sus textos recorreremos la historia sexual, erótica festiva y anécdotas chispeantes desde mediados del siglo XIX hasta la década de los 70 del siglo pasado.

Un recorrido curioso donde las notas del autor son la sal y la pimienta de una narración que ya de por sí no aburre en ningún momento. La sucesión de historias, historietas, curiosidades y creencias de nuestros antepasados en materia sexual arrancan sonrisas bien por la ingenuidad o bien por el desparpajo de los protagonistas, que incluyen desde figuras de la talla de Isabel II o Alfonso XIII hasta las diferentes clases del tejido social, pasando por estrellas del cine español que fueron un hito en la época del destape como Marisol, Sara Montiel, o los mitos eróticos del cine extranjero como Silvana Mangano, Marilyn Monroe,



JUAN ESLAVA GALÁN

Lujuria

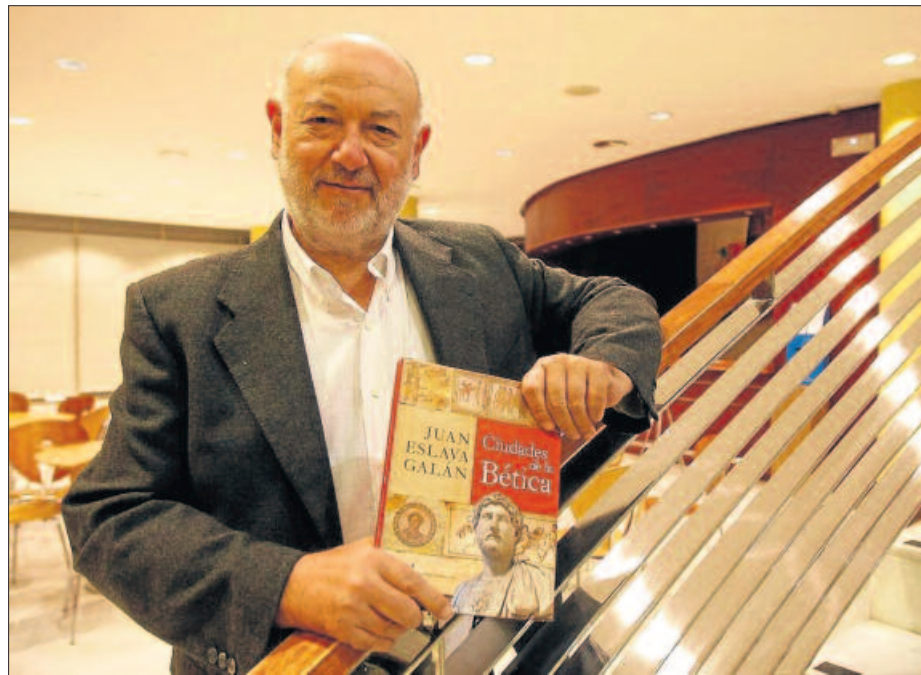
► DESTINO. 18 €

Anécdotas subidas de tono

► En *Lujuria*, Juan Eslava Galán, conocido por sus ensayos divulgativos, cuenta las anécdotas y los datos más curiosos que el sexo y el deseo han aportado a la Historia de España.

Brigitte Bardot o Sofía Loren.

Conoceremos un poco más del oficio más viejo del mundo, el de la prostitución, con sus altos y bajos, sus casas de postín en Barcelona, Madrid, Sevilla o Valencia o sus burdeles familiares donde se expurgaban lentejas alrededor de una mesa camilla mientras la chica de turno se quedaba libre y cómo este negocio siempre ha salido a flote, con clientes sencillos o con aristocracia,



Juan Eslava Galán en una foto de archivo. ARCINIEGA

con grandes escritores o con obreros. Sabremos de su devenir durante la República, la Monarquía o la Guerra Civil e incluso dentro de ésta, cómo se utilizaba el sexo en el frente por ambos bandos, con diferente perspectiva, claro está.

Quien habla de la prostitución, puede hablar de las amantes y sus distintas posiciones sociales, desde ser la querida del rey hasta tener un pisito puesto en lo alto de una rebotica, esperando todo el día a que llegue el amante. Si hablamos de posiciones podremos conocer cuáles eran las seis posiciones sexuales consideradas normales en libros de materia y educación sexual a adultos de los años 60 del siglo XX.

Seremos también partícipes de lo difícil que lo tuvieron en siglos pasados los gays y las lesbianas y la historia de Marcela y Elisa quienes se casaron por la iglesia para poder vivir juntas su amor, allá por 1901.

Pero hay historias muy curiosas, como la de los preservativos, dónde se encontró por

primera vez uno aquí en España (en una biblioteca), su primeras confecciones, sus cuidados de conservación o los gustos por la escritura erótica o las postales 'galantes'.

Un viaje por la sexualidad de los dos últimos dos siglos con todos sus tabúes, sus artimañas y sus descubrimientos gozosos. La historia erótica de un país, escrita con un humor excepcional, ironía y talento.

Juan Eslava Galán es doctor en Letras y se nota, lo avalan premios como el Planeta, el Ateneo de Sevilla y el Fernando Lara pero su cuidadosa narración llena de chispa y el cuidado lenguaje adaptado a cada espacio de tiempo da cuenta de que el trabajo es de fondo y forma a lo que añade una extensa bibliografía que se adjunta al final.

Recomendada para los amantes de la intrahistoria, por supuesto para los que gusten del erotismo y para los que gusten de la historia de España desde otras perspectivas. Si esto es la lujuria, no quiero imaginar cómo será el siguiente libro... Avaricia.

Cuando la carne deja de ser débil

El veterano dibujante Andrés Vázquez de Sola repasa sus recuerdos de la prostitución en *El polvo del camino y viceversa*

Novela

POR ALFONSO VÁZQUEZ

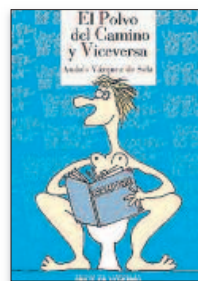
■ En 1971 el humorista gráfico exiliado en Francia Andrés Vázquez de Sola (San Roque, Cádiz, 1927) publicó en la famosa edi-

torial antifranquista Ruedo Ibérico *El general Franquísimo o la muerte civil de un militar moribundo*, una joya de la sátira política en la que exhibió tanto la maestría caricaturesca como el escaso amor que sentía por el entonces dueño de España.

No parece casualidad que Jesús Egido, el mismo editor que recuperó hace unos años al dibujante Bagaría en un espléndido libro, *Caricaturas republicanas*, sea el que en la editorial Reino de Cordelia ha publicado el último libro de este punzante maestro andaluz del dibujo y la literatura. Se titula *El polvo del camino o viceversa* y

al igual que hizo Leandro Fernández de Moratín en el famoso y prohibido *El arte de las putas*, la obra es en buena parte un repaso sentimental a esos famosos usos amorosos de los que hablaba Carmen Martín Gaité, sólo que presentados de una forma descarnadamente carnal. Porque bajo la premisa de que sólo se habla de las que ejercen su oficio de forma voluntaria, *El polvo del camino* es un descacharrante, irónico y, por descontado, políticamente incorrecto repaso al mundo de las prostitutas que al autor le tocó vivir en la posguerra.

Se trata de un libro en el que el lector puede disfrutar por partida doble, pues ofrece no sólo al Vázquez de Sola dibujante cáustico y sin pelos en la lengua sino también al escritor punzante y cargado de ingenio, capaz de recordar que en esto de los amores «La carne es débil, ya lo he dicho, pero a veces, cuando menos se espera, se endurece».



ANDRÉS VÁZQUEZ DE SOLA

El polvo del camino y viceversa

► REINO DE CORDELIA. 17,95 €

Anécdotas de putañeros y mujeres de la vida a uno y otro lado de los Pirineos, *El polvo del camino y viceversa* además de un brillante ejercicio de humorismo gráfico y literario es un tratado de sociología que ante todo ridiculiza «la hipocresía del nacional sindicalismo». Qué tiempos.