

FH

LIBROS
CLAVE

¿Por qué las empresas han de renunciar al aprendizaje del mundo espiritual, de lo emocional?

50

Ética de la verdad y de la mentira explicada por su autor, Miguel Catalán

51

Marie de Gournay, la feminista antes de que existiera el feminismo

52



Papá, ¿a los viejos hay que matarlos o se mueren solos?

Es el principio de un chiste de los buenos (de los que hacen poca gracia, pero permanecen en la cabeza más tiempo) y viene a la mente al intentar comprender el origen de la nueva colección de ensayos de Catarata: *Pensamiento 21*, que nace del binomio necesidad/esperanza.

La primera, por la **necesidad de renovar la nómina del panorama filosófico** español. Y no solo la nómina, sino, sobre todo, los temas de los que estos se han venido ocupando, pues si es cierto que los asuntos de los que trata la filosofía son intemporales y muy similares a lo largo de los siglos, también lo es que cada época tiene sus temblores, sus dudas y sus asombros.

En lo que se refiere a la segunda, la esperanza, la explicó a la perfección **Manuel Cruz, director de la serie**, en la presentación de la misma. Repasó los maltratos a los que se ha sometido la filosofía en las últimas décadas por parte de las instituciones; que, aunque hay que ser conscientes de ello y hay que denunciarlos, no

TRANSICIÓN FILOSÓFICA

La editorial **Catarata** presenta **Pensamiento 21**, una nueva colección de ensayo para dar cuenta de las transformaciones vertiginosas de la realidad actual. Filosofía de refresco firmada por pensadores al relevo.



Sí mismo como nadie
A. G. Ramos
Catarata 14 €



Fuerzas de flaqueza
G. Cano
Catarata 17,50 €

deben hacernos caer en el catastrofismo: **“Por muchos varapalos y ningunos que sufra, la filosofía encontrará sus vías”**, apuntó Cruz. La suerte es contar con una empresa editorial que haya horadado y trabajado el terreno para que eso sea posible.

Sus dos primeros títulos son *Fuerzas de flaqueza. Nuevas gramáticas políticas*, de Germán Cano y *Sí mismo como nadie*, de Antonio Gómez Ramos. **El primero es exterior, volcado hacia los demás, la política, la acción so-**

cial. El segundo, interior, replegado sobre el sujeto. En el primero, Cano (profesor de Filosofía Contemporánea en la universidad de Alcalá de Henares y miembro del Consejo Ciudadano Estatal de Podemos) recupera al inicio de su relato la imagen deslumbrante de *El ángel exterminador*, de Buñuel, para hablar de bloqueos, ensimismamientos y debates entre sordos que no se ponen de acuerdo (ni siquiera se escuchan) ni para dar solución a sus mismos problemas. **Sostiene que hay que centrar la discusión**

pública y pone de relieve el valor que en ese contexto tuvo la irrupción de movimientos como el 15M o Podemos; fisuras representativas e informativas de una realidad roída. “Con la interrogación sobre esas fuerzas de flaqueza, pretendo arrojar filosóficamente alguna luz sobre lo que podría definirse como un territorio ‘molecular’, esa frágil y aún indeterminada gramática política que se abre cuando entra en crisis el esquema rígido de clases o las apuestas economicistas por la ‘madurez’ de las fases históricas”.

Por su parte, Gómez Ramos dirá que su obra (*Sí mismo como nadie*) empieza por la metafísica y acaba con un sermón. Una reflexión que **actualiza y revisa el concepto del yo, del sí mismo, de la identidad y la subjetividad.** Tema inexcusable del devenir filosófico del siglo XX que llega a la actualidad con una complejidad desbordante. Caso práctico para entenderlo: “Un sujeto, incluso con una elevada conciencia moral y política, se ve más afectado por el sufrimiento de su perro enfermo que por un naufragio fatal ante Lampedusa. Él sabe que es infinitamente más grave la muerte de decenas de seres humanos excluidos del mundo, pero su ánimo se ve irremediablemente movido por una criatura que para el resto de la humanidad es solo un perro”. **El sí mismo se compone del inestable roce con otras entidades,** que se han quedado “en los umbrales de la subjetividad, bien por ser expulsadas (como los humanos), por no ser admitidas (los animales), o porque solo eran imaginables (*cyborgs* o androides)”.

Nace de la necesidad de renovar el panorama de la filosofía y la esperanza por ella

■ PGR