



EXPOSICIONES

DE CLEOPATRA AL ARTE ABSTRACTO

Museos y galerías madrileñas inician el año exhibiendo arte clásico y europeo.

Madrid recibe los primeros meses del año con exposiciones que permiten viajar desde el arte egipcio a las vanguardias europeas de principios del siglo xx. *Cleopatra y la fascinación de Egipto* es una muestra en la sala Arte Canal (hasta el 8 de mayo) que captura la esencia de la última reina egipcia. También destaca la muestra que El Prado dedica a *Ingres* (hasta el 27 de marzo). El pintor francés, del que se expone su faceta retratista, está considerado un eslabón esencial en las revoluciones artísticas de finales del xix que influyeron en artistas rompedores como Picasso. Por su lado, la galería CentroCentro, instalada en el Palacio Cibeles, acoge hasta final de febrero *Kandinsky, una retrospectiva*. Se trata de las mayores monografías dedicadas al pintor ruso (1866-1944),

cuando se conmemoran los 150 años de su nacimiento. La muestra recopila cerca de un centenar de piezas de este pionero del arte abstracto y uno de los artistas vanguardistas más destacados de todos los tiempos.



RETROSPECTIVA DE KANDINSKY

Yellow-Red-Blue, óleo pintado por el artista ruso en 1925, es una de las obras expuestas en la galería CentroCentro de la Plaza Cibeles.

■ www.centrocentro.org

ÁFRICA EXÓTICA TERRITORIO SUDÁN

Atravesado por el río Nilo de sur a norte, Sudán es uno de los destinos más desconocidos de África. Este libro nos descubre su territorio, de naturaleza exuberante y gran riqueza histórica y cultural. Un diamante en bruto para escapar de los convencionalismos del llamado mundo occidental. Un relato a modo de diario que, con ojos de antropólogo, desvela la compleja realidad que vive este país.



■ **Año nuevo en Sudán.** Luis Pancorbo. RBA Libros. 224 págs. 24,50 €

COSTA DE TURQUÍA A ORILLAS DEL MAR EGEO

El viaje por el litoral oeste de Turquía que propone el autor sigue el itinerario del ejército de Jerjes (s. I a.C.), el rey persa, por la Grecia clásica. Una crónica de un viaje histórico por Asia Menor desde Halicarnaso, pasando por Mileto, Samos, Esmirna y Pérgamo, hasta Bizancio. Las notas escritas por el geógrafo griego Heródoto nos acompañan en este periplo y nos ayudan a entender la esencia de nuestra civilización.



■ **Tras las huellas de Heródoto.** Antonio Penadés. Almuzara. 352 págs. 25 €

NORTE DE EUROPA LAS CAPITALES ESCANDINAVAS

Esta novedad de la colección de guías «Intercity» nos aproxima a las tres capitales nórdicas más importantes: Estocolmo, Helsinki y Oslo. Con abundante información práctica y planos localizadores, cada capítulo recopila las visitas imprescindibles, los principales museos, barrios de moda y apartados de cocina, compras y vida nocturna. Incluye una selección de alojamientos, catalogados por precios.



■ **Estocolmo, Helsinki y Oslo.** Editorial Anaya Touring. 168 págs. 15,90 €

ARQUEOLOGÍA

El legado de Palmira

El Ermitage de San Petersburgo saca a la luz objetos de su fondo de Palmira. Entre las piezas destacan las figuras y estelas funerarias, la mayoría bellamente esculpidas en piedra caliza.

■ www.heritage-museum.org

▼ **BUSTO FEMENINO CON CORONA** (siglo II).



SUR DE ARGENTINA LA PATAGONIA AL NATURAL

Este libro es un testimonio sobre el viaje que realizó el escritor y biólogo argentino William H. Hudson en 1871 por la Patagonia. Una detallada y entretenida exposición alrededor de la vida de gauchos y colonos en la zona pampeana. La provincia de Río Negro se convierte en un destino perfecto para la contemplación de fauna y paisaje, y para la reflexión personal. Un clásico de la literatura naturalista.



■ **Días de Ocio en la Patagonia.** William H. Hudson. Línea del Horizonte. 240 págs. 19 €

GASTROVIAJES DESTINOS MUY PICANTES

Esta guía de viajes y de cultura popular es, a su vez, un excelente libro de cocina. Incluye las reseñas de los lugares donde saborear los platos sugeridos y 100 recetas auténticas para preparar en casa. Un recorrido que nos descubre la cultura que hay detrás de muchos platos llenos de sabor, con especial protagonismo de los tres principales epicentros culinarios del picante: Tailandia, India y México.



■ **La mejor comida picante del mundo** Lonely Planet. 224 págs. 17,95 €

GRANDES VIAJEROS AVENTUREROS DE LA HISTORIA

El autor de esta obra reúne sesenta perfiles de personajes muy distintos pero con un interés común: para todos ellos el viaje ha sido el eje central de sus vidas. Con diferentes medios de transporte o en momentos de la historia muy dispares, cada uno de estos ilustres viajeros llevó a cabo una experiencia que Antonio Picazo nos ha transmitido a través de esta singular recopilación.



■ **Viajeros lejanos.** Antonio Picazo. Ediciones del viento. 272 págs. 20,50 €

EUROPA ORIENTAL NUEVA Y VIEJA BRATISLAVA

La capital de Eslovaquia es una ciudad bella a la par que histórica. Conserva un casco antiguo encantador, rodeado de calles adoquinadas en las que pararse a admirar su resplandeciente pasado. La colina del Castillo Hrad ofrece las mejores vistas de la ciudad y del Danubio que la atraviesa. Los grandes palacios aristocráticos y la arquitectura socialista que aún perdura conforman un paisaje de contrastes.



■ **Bratislava.** Juan Carlos Moreno. Ecos Travel Books 200 págs. (EPUB) 4,99 €

FOTOGRAFÍA

VIAJE EN BUSCA DE LOS ANIMALES SALVAJES

El relato en imágenes de una vuelta al mundo

La *llamada del puma* narra un periplo que duró 15 meses y recorrió montañas, bosques, mares y desiertos con el objetivo de fotografiar la fauna más intacta del planeta. El puma, el lobo ibérico, el bisonte americano o el pingüino de Papúa son algunos de los protagonistas de este libro ilustrado con 150 fotografías de Andoni Canela, especialista en naturaleza, con textos de la periodista Meritxell Margarit. 36 €. ■ www.lallamadadelpuma.com



ANDONI CANELA

ILUSTRADO

Relatos de destinos fascinantes a la par que tormentosos

El *Atlas de los lugares malditos*, de Olivier Le Carrer, conduce al viajero a lo largo y ancho del mundo en un recorrido único y original. La obra se organiza en tres grupos: lugares siniestros por causas sobrenaturales, destinos afectados por fenómenos naturales y, por

último, sitios que se han ganado un puesto en esta lista porque el hombre los ha convertido en inhabitables. De Zambia a Japón, de Francia a América, un occurrente compendio de la apasionante aunque a veces terrorífica historia del ser humano.

■ Editorial GeoPlaneta. 36 págs. 23,95 €

