

Título: *Padre*
Autora: Sierra Simone
Género: Erótica
Páginas: 305
Formato: Rústica con solapas
ISBN: 978-84-19873-48-4

A la venta el 1 de julio de 2024

Más información y pedidos:

info@udllibros.com

Dossier de prensa

Hace varios meses rompí
mi voto de celibato
en el altar de mi propia iglesia y,
que Dios me perdone,
lo volvería a hacer.

Soy sacerdote
y esta es mi confesión.

De la autora superventas de *USA Today* y *Wall Street Journal*, Sierra Simone, llega su apasionante serie *Priest*, famosa en TikTok, en la que tanto pecadores como santos ponen a prueba los vínculos de la religión, el amor y la lujuria.



SINOPSIS

Un sacerdote no se puede casar. Un sacerdote no puede abandonar a su rebaño. Un sacerdote no puede romper la sagrada confianza que su parroquia ha depositado en él. Un sacerdote no puede abandonar a su dios.

Reglas que parecen obvias. Reglas por las que Tyler Bell prometió regir su vida tres años atrás, después de una tragedia familiar. Y siempre se le ha dado bien seguir las reglas. Hasta que apareció Poppy Danforth. Desde el momento en que escuchó su deliciosa voz a través de la mampara del confesionario, y no podía quitarse sus pecados de la cabeza, supo que estaba perdido.

Debería ser fácil dejar de lado sus pensamientos impuros cuando su fe lo es todo. Pero una vez que prueba el fruto prohibido, Tyler no puede evitar romper todas las reglas, aunque arda en el infierno por ello.

Esta es su confesión.



LA AUTORA



photo by Danielle Nicol

Sierra Simone es una exbibliotecaria que pasaba demasiado tiempo leyendo novelas románticas en el mostrador de información, cuanto más picantes mejor, hasta que decidió escribir sus propias historias. Vive en Kansas City con su marido, dos hijos y dos perros gigantes. Y un gato horrible.



LA TENTACIÓN
Perdóname porque PECARÉ

[...]

Bueno, resulta que tengo un trabajo. Tenía un trabajo en realidad porque ahora hago algo distinto, pero hasta hace un mes, trabajé en un sitio que podría considerarse... pecaminoso. Creo que esa es la palabra correcta, aunque no me sentía pecadora por trabajar allí. Pensarás que esa es la razón por la que estoy aquí (y en cierta forma sí), pero en realidad es porque creo que debo confesárselo a alguien porque no quiero confesarlo. ¿Tiene sentido? Como que tendría que sentirme fatal por lo que hice y por cómo me ganaba la vida, pero en realidad no me siento mal y sé que eso está mal.

No soy prostituta por si es lo que estás pensando.

¿Sabes por qué otra cosa debería sentirme culpable? Por haber malgastado el tiempo y el dinero de todos. En particular el de mis padres, pero también el tuyo, persona que no conozco y a la que le estoy contando con lujo de detalles todas mis mierdas y por lo tanto malgasto tu tiempo y el dinero de tu iglesia.

Parte del problema es que un lado de mí, que siempre existió, o tal vez no sea tanto un lado como una capa, como el anillo de un árbol. Y está todo el tiempo, donde quiera que vaya. Y no encajaba en mi antigua vida en Newport, y luego no encajaba con mi nueva vida en Kansas City y ahora me doy cuenta de que ya no encaja en ninguna parte, ¿entonces qué quiere decir? ¿Eso significa que no encajaré más? ¿Qué estoy destinada a estar sola porque cargo con este demonio a cuestas?

Lo raro es que siento como si hubiera otra vida, esta sombra de vida que se me ofreció donde el demonio podía andar libremente y yo podía permitir que ese anillo, esa capa, me consumiera. Pero el precio es el resto de mí. Es como si el universo (o Dios) estuviera diciendo que puedo salirme con la mía, pero me costará el orgullo y la independencia y la idea que tengo de la persona que quiero ser. Y entonces, ¿cuál es el precio de este camino? ¿Me escapo a un pueblecito y paso los días con un trabajo que no me importa y las noches sola? Tengo mi orgullo y buenas intenciones, pero déjeme decirle, padre, que las buenas intenciones no calientan mi cama por la noche y siento una desesperación horrible porque no puedo tener ambas cosas y quiero ambas cosas.

Quiero una buena vida y quiero pasión y romance. Pero me criaron para ver una como un desperdicio y la otra como de mal gusto y, no importa cuánto me esfuerce, no puedo dejar de sentir que «Poppy Danforth» se ha convertido en sinónimo de desperdicio y mal gusto, aunque he hecho todo lo posible para escapar de ese sentimiento...

[...]

Extraido del capítulo 2. Escena confesionario.



POR QUÉ LEER *PADRE*

«La teología se encuentra con la perversión. No pude dejar este libro. Simone teje una historia de amor y fe».

—Corinne Michaels
Autora superventas de *The New York Times*

«Tentador como el pecado. Si quieres un libro que te caliente por la noche y encienda tu mente sucia, entonces prueba el fruto prohibido».

—Lauren Blakely
Autora superventas de *The New York Times*

«Sierra tiene talento para combinar pura obscenidad con personajes dinámicos en una trama ligera».

5★ —Madison
Reseñadora en Goodreads

«Después de leer esto me voy a ir al infierno. No me arrepiento».

—Victoria Resco
Autora de *Reino de papel*

Hay muchas reglas que un sacerdote no puede romper.

DESCUBRE LA TRILOGÍA





Portada original



Portada original