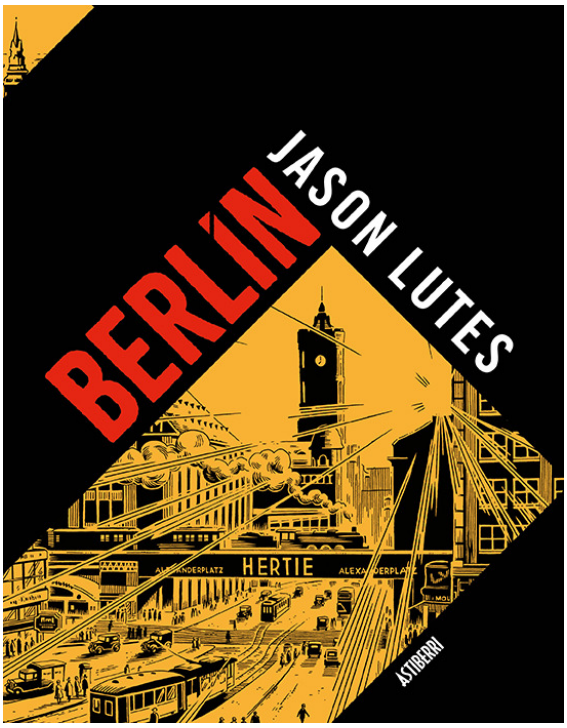
BERLÍN INTEGRAL 3.ª ED.

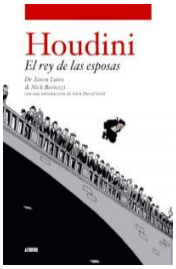
LUTES, JASON



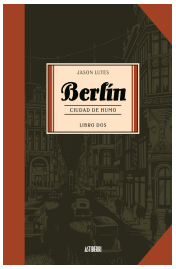
ASTIBERRI

ASTIBERRI	
Materia	Para lectores emergentes/principiantes/incipientes (adultos); NOVELAS GRÁFICAS;
Traductor	Oscar Palmer; Kike Benlloch
ISBN	978-84-18215-11-7
Encuadernación	Rústica
Nº Páginas	592
Tamaño	190 x 247 mm.
28.85 € (sin iva)	
30.00 € (con iva)	

Libros relacionados







Cómo el fascismo sustituyó a la democracia: Berlín, ahora recopilado en un integral, es para la revista Time una de las 10 mejores novelas gráficas de todos los tiemp

SINOPSIS

Berlín, que ahora se recopila en una edición integral en rústica, es una de las obras más ambiciosas que se hayan realizado en forma de novela gráfica, Jason Lutes se distancia de los grandes personajes de la política, para centrarse, a través de las vidas de un pequeño grupo de berlineses, en el ascenso del fascismo y la rapidez con la que puede reemplazar a la democracia. La mayoría de los habitantes de Berlín sigue su día a día sin percatarse de la amenaza que se cierne sobre su existencia. Mientras tanto, el periodista Kurt Severing y la artista Marthe Müller miran con horror cómo su sociedad comienza un vertiginoso descenso al extremismo.

AUTOR

JASON LUTES

Jason Lutes nació en New Jersey en 1967. Actualmente reside en Seattle. En 1991 se graduó en la escuela de Arte de Rhode Island. En 1993 comenzó a publicar en forma serializada la que después se convertiría en la novela gráfica Juego de manos. Tras dos años de investigación se embarcó en la realización de la trilogía Berlín, una historia monumental en tres tomos. En 2007 Astiberri ediciones publicó la novela gráfica Houdini. El rey de las esposas, con guión de Jason Lutes e ilustrada por Nick Bertozzi.

Y ADEMÁS

- Berlín es una obra monumental elaborada a lo largo de veintidós años que muestra, a través de los ojos de la gente corriente, la transformación de la ciudad alemana de una metrópolis liberal a un baluarte del fascismo