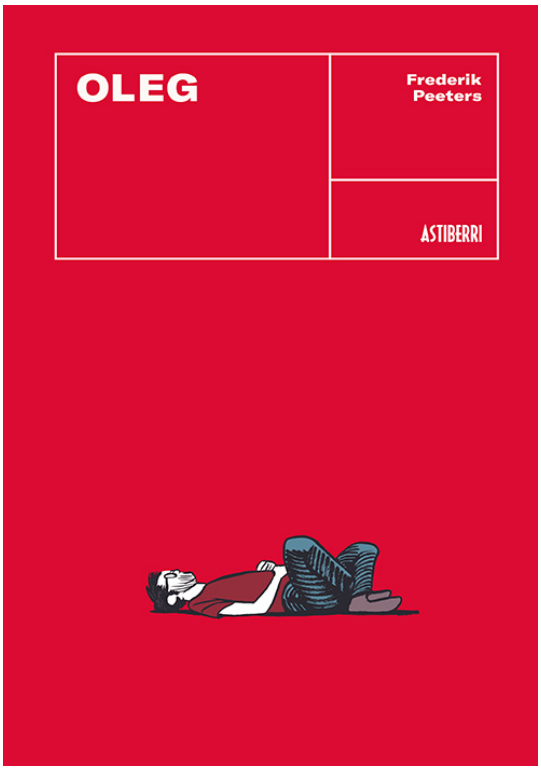
OLEG 2.ª ED.

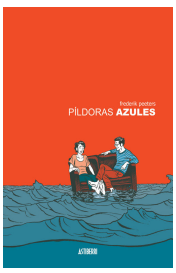
PEETERS, FREDERIK



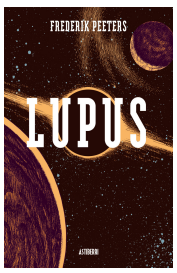
ASTIBERRI

ASTIBERRI	
Materia	Novelas gráficas: literarias y memorias; Para lectores emergentes/principiantes/incipientes (adultos);
Traductor	Lucía Bermúdez Carballo
ISBN	978-84-18215-58-2
Encuadernación	
Nº Páginas	184
Tamaño	170 x 240 mm.
17.31 € (sin iva)	
18.00 € (con iva)	

libros relacionados







Píldoras azules 20 años después: Peeters firma esta hermosa declaración de amor a su mujer y su hija y señala algunas de las contradicciones que marcan nuestra èpoc

SINOPSIS

Veinte años después de Píldoras azules, Frederik Peeters vuelve a hablar de sí mismo, pero cambia la primera persona por la tercera. Su avatar Oleg le permite difuminar las líneas para ahondar en su oficio de dibujante, y también señalar algunas de las contradicciones que atormentan nuestro tiempo: la ultramodernidad tecnológica y el pensamiento reaccionario, el culto a la superficialidad y la búsqueda de la autenticidad, la sobreabundancia y la confusión.

AUTOR

FREDERIK PEETERS

(Ginebra, 1974) se ha convertido en uno de los creadores más representativos de la nueva historieta europea. Sus trabajos no dejan de editarse tras el eco alcanzado por Píldoras azules (Astiberri, 2004), Lupus, o R.G. (Astiberri, 2007-2008). En 2009 se edita el tomo recopilatorio de historias cortas Dándole vueltas, así como Paquidermo. Colabora con el cineasta francés Pierre Oscar Lévy para publicar en 2010, su siguiente cómic: Castillo de arena, una obra impregnada de ecos que remiten a Buñuel y Bradbury. Su nueva propuesta, Aama, de la que se han publicado dos volúmenes (Astiberri, 2011 y 2012), ha ganado el premio a la mejor serie en el Festival de Angoulême 2013.