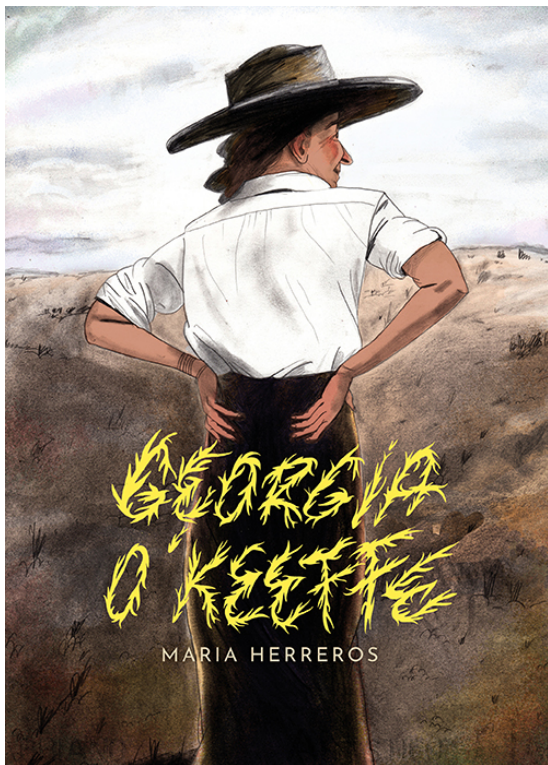


GEORGIA O'KEEFFE 2ª ED.

HERREROS, MARÍA



ASTIBERRI

ASTIBERRI	
Materia	Novelas gráficas: literarias y memorias;
ISBN	978-84-18215-51-3
Encuadernación	Carton,
Nº Páginas	128
Tamaño	170 x 240 mm.
14.42 € (sin iva)	
15.00 € (con iva)	

María Herreros se aproxima a la figura de Georgia O'Keeffe, destacada representante del arte del siglo XX, con motivo de la exposición antológica en el Museo Thyssen

SINOPSIS

Georgia O'Keeffe (1887-1986) es considerada una de las máximas representantes del arte norteamericano del siglo XX. Pionera de la abstracción, famosa por sus pinturas de flores gigantes, rascacielos de Nueva York y paisajes del remoto Nuevo México, fue encumbrada como la “madre del modernismo estadounidense”. Más allá de la artista, María Herreros, en esta nueva coedición entre del Museo Thyssen-Bornemisza y Astiberri, indaga en el ser profundo de O'Keeffe: una viajera incansable, amante de la naturaleza, una mujer fuerte y emancipada que construyó su propia imagen y se labró su propio camino.

AUTOR

MARÍA HERREROS

(Valencia, 1983) es licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia y actualmente vive en Madrid. Sus proyectos abarcan la ilustración, el muralismo y el cómic. Ha colaborado con marcas como Coca-Cola y Reebok y ha expuesto sus obras en galerías de Barcelona, Madrid, Berlín, Hong Kong, Los Ángeles, Nueva York o Seúl. ha editado varios libros en Lunwerk, SM y Alfaguara.

Libros relacionados

