



UNA FAMILIA IMPERFECTA

Pepa Roma
Espasa

► **¿Qué nos cuenta?** Cándida regresa a Barcelona para ocuparse de su madre y su hermano. Un reencuentro que la sumerge en un pasado plagado de secretos.

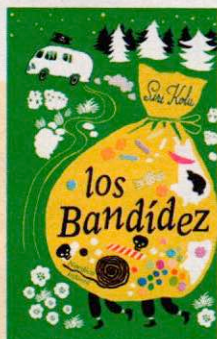
► **La autora.** Periodista de sólida trayectoria y autora de ensayos, la pasión por los viajes le inspiró *Mandala*, por la que obtuvo el premio Andalucía, e *Indian Express*, galardonada con el Azorín.

► **Una frase.** "Tras la escenificación nocturna de los desánimos, cuando nos llama por teléfono para decir que ya no volveremos a verla, emerge del valle de las sombras provista de renovado brío".

CUANDO EL DIABLO SALIÓ DEL BAÑO

Sophie Divry
Malpaso

► **¿Qué nos cuenta?** La protagonista nos relata cómo se malvive con una ayuda para parados de larga duración: las estrecheces, la familia, el qué dicen y el qué dirán.



LA FAMILIA BANDÍDEZ

Siri Kolu
Nordica libros

► **¿Qué nos cuenta?**

Vilja es una niña audaz y con carácter. Cuando viaja con sus padres a visitar a su abuela, los Bandídez, unos estafalarios ladrones de chuches, la raptan; pero Vilja se adapta enseguida a su nueva familia y se lo pasa en grande.

► **La autora.** Ha recibido por esta divertidísima novela el Premio Junior de Finlandia. Se la compara con Roald Dahl y Astrid Lindgren.

► **Una frase.** "Escuchad atentamente. Los bandidos que me robaron me necesitan todavía un tiempo más. "Por Dios – gimoteó mi madre–. Nuestra hija en trabajos forzados".

► **La autora.** Se hizo famosa con *Signatura 400*. Su prosa descarnada la ha convertido en una autora de culto.

► **Una frase.** "La penuria tiene como primer efecto encerrarte en ti mismo, detenerte en tus miserables dilemas, cercarte en tus carentes meditaciones".



AMY E ISABELLE

Elizabeth Strout
Seix Barral

► **¿Qué nos cuenta?** Un profesor llega al pueblo y Amy se enamora de él, lo que lleva a su madre a enfrentarse a su propia existencia

► **La autora.** A pesar de tener un Pulitzer, esta americana era una desconocida en nuestro país hasta que se publicó la estupenda *Me llamo Lucy Barton*, también sobre la relación madre-hija.

► **Una frase.** "Lo que no hizo, y tenía tantas ganas de hacerlo que casi podía sentir la forma de las palabras en su boca, fue gritar: "¡Se suponía que tú ni siquiera debías nacer!".

CLARISSA

Stefan Zweig
Acantilado

► **¿Qué nos cuenta?** Clarissa, hija de un militar austriaco, se enamora de un socialista francés. Estalla la guerra, la pareja se separa y ella regresa a Austria embarazada.



► **El autor.** Es una de las grandes plumas del siglo XX. La editorial Acantilado viene publicando toda su obra y, en esta joya, disecciona la psicología femenina.

► **Una frase.** "Va a casarse con una mujer que tiene un niño cuyo nombre no conoce, una mujer que quizá le estará agradecida, pero nunca le pertenecerá".

CLAVÍCULA

Marta Sanz
Anagrama

► **¿Qué nos cuenta?** Durante un vuelo, una escritora siente un malestar que da paso a un monólogo, un yo íntimo que se confiesa sin pudor a través de la indagación del dolor.

► **La autora.** "Me gustan los libros que aprietan la garganta y cortan la respiración", confiesa esta madrileña, una de las voces más interesantes de la narrativa actual.

► **Una frase.** "De pronto, vuelvo a saber que me voy a morir antes de tiempo. Cojo una bocanada de oxígeno encapsulado en la cabina del avión. No es un oxígeno de primera calidad, pero me apaciguo".

