

JAIME G. MORA

Correo literario
Wisława Szymborska
Nórdica. 2018. 176 páginas
17,50 euros

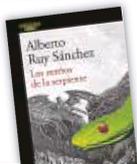
Durante años, Szymborska leyó los manuscritos que los aspirantes a escritores enviaban a la revista *Vida literaria*, a los que respondía en la sección «Correo literario». El libro reúne sus mejores contestaciones, en las que la premio Nobel derrocha ironía y un punto de mala leche.



ARTURO G. RAMOS

Los sueños de la serpiente
Alberto Ruy Sánchez
Alfaguara. 300 páginas
18,90 euros

Fábula sobre la necesidad de la escritura para protegerse de la realidad y exorcizarla. En un estilo digresivo y barroco, Ruy Sánchez (Ciudad de México, 1971) amenaza la tranquilidad del lector para hacerle despertar a la vida a través de la conciencia de un loco.



JUAN GÓMEZ JURADO

La extraordinaria familia Telemachus
Daryl Gregory
Blackie Books. 544 páginas
23,90 euros

Imaginemos que el chalado de Wes Anderson escribiera una historia familiar de superhéroes marginales. Imaginemos un viaje astral con erección requerida y que hay una divertida novela desconocida. Y que está muy bien escrita. Eso nos sirve aquí Daryl Gregory.



ANDRÉS IBÁÑEZ

Solenoide
Mircea Cartarescu
Impedimenta. 794 páginas
25,95 euros

Un libro de una belleza insoportable que alterna las memorias de un niño en la Bucarest de Ceaucescu con las aventuras metafísicas de un joven profesor de instituto obsesionado con la cuarta dimensión y la forma de escapar de este mundo. Uno no lee este libro: se deja atraer por él.



JUAN ÁNGEL JURISTO

Entusiasmo
Pablo d'Ors
Galaxia Gutenberg. 440 págs
22,50 euros

El coraje que supone crear una suerte de novela de formación, la clásica *Bildungsroman* centro-europea, adaptada a los tiempos actuales; el no menor coraje que supone escribir una narración donde se apunta a un espejismo y al atisbo de la conservación de valores hoy día.



M. LUCENA GIRALDO

El sol de Flandes
Fernando R. de la Flor
Delirio. 2 vols. 630 páginas
26 euros

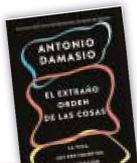
Frente a las pamplinas que nos rodean, lo que procede es mirar al ayer de los españoles. Sin duda lo pasaban mal. Pero sobrevivieron, y por eso nos llamamos como ellos. Esta obra exquisita cuenta el declive y la resistencia de España en Flandes. No creamos lo que dice el enemigo. Por allí entra la derrota.



JUAN MALPARTIDA

El extraño orden de las cosas
Antonio Damasio
Destino. 415 páginas
21,50 euros

Damasio explica en este magnífico libro cómo los sistemas nerviosos comenzaron a existir como asistentes del cuerpo, y que nuestra vida mental es un producto en parte de ese sistema. Los sentimientos han sido necesarios para conformar la mente.



I. MARTÍN RODRIGO

El arte de la ficción
James Salter. Salamandra.
112 páginas. 15 euros

Asegura Salter que escribe «más o menos como todo el mundo». Pero no es cierto. Su estela brilla más que la de cualquiera, y la última prueba que dejó fue este libro. Vestidas como una serie de conferencias que dio en la Universidad de Virginia antes de morir, estas palabras son su testamento literario.



CÉSAR A. MOLINA

Obras completas IV
María Zambrano
Galaxia Gutenberg.
920 págs. 39 euros

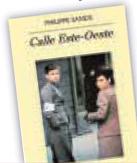
María Zambrano es, sin duda, una de nuestras más grandes escritoras y filósofas, a la altura del gran pensamiento europeo del pasado siglo. En este tomo IV de sus *Obras completas* se reúnen libros fundamentales como *Claros del bosque* o *De la aurora*, añadiéndose además ahora material inédito.



MERCEDES MONMANY

Calle Este-Oeste
Philippe Sands
Anagrama. 601 páginas
25,90 euros

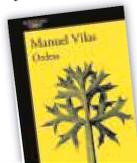
Jurista implicado en célebres procesos de la Corte Internacional de La Haya, Sands nos ofrece un apasionante *thriller* detectivesco a la búsqueda de misterios de su propio pasado que se mezclan con víctimas, defensores y criminales protagonistas en los juicios de Núremberg.



JOSÉ M. POZUELO

Ordesa
Manuel Vilas
Alfaguara. 392 páginas
18,90 euros

La buena recepción de esta novela tiene que ver con su tono irónico, aunque también con la radicalidad de su apuesta por rescatar una zona de la vida de España, la de los pueblos, en el tiempo concreto de los padres, desde la últimos años del franquismo y la Transición hasta hoy. El mejor libro de Vilas.



F. R. LAFUENTE

Rumbo al mar blanco
Malcolm Lowry
Malpaso. 384 páginas
24 euros

Hubo un tiempo cuando se escribía con un profundo compromiso con el riesgo, el valor y la Historia. Poco queda de ello. A ese paraíso de la literatura regresamos con esta novela de Lowry. Escrita entre 1933-1944, es un viaje hacia los contornos del abismo, la culpa, el miedo, la soledad y los infiernos de uno mismo.



I. SÁNCHEZ CÁMARA

Ser conservador y otros ensayos...
Michael Oakeshott
Alianza. 208 páginas
12,50 euros

Con humor e ironía, este pensador inglés (1901-1990) nos brinda en estos ensayos una crítica devastadora de la política de los últimos siglos; al racionalismo político y su hija, la revolución, al totalitarismo, a las ideologías y al infantilismo que pretenden convertir nuestras fantasías en leyes.



MARINA SANMARTÍN

Deja que te cuente
Shirley Jackson
Minúscula. 484 páginas
24,50 euros

La norteamericana Shirley Jackson (1916-1965) es mucho más que la autora de *La lotería* y *Siempre hemos vivido en el castillo*, que la consagraron. Ahora, sus hijos han recopilado una serie de ensayos y cuentos inéditos que contribuyen a detallar su perfil como gran experta en el cultivo de la inquietud.



JAIME SILES

Poesías completas v. I
T. S. Eliot
Visor. 1145 páginas
40 euros

La más excelente edición crítica hasta hoy de uno de los fundadores de la poesía del siglo XX, vertida a nuestra lengua por uno de nuestros mejores poetas actuales, José Luis Rey. El lector encontrará un Eliot iluminado por pertinentes notas, junto a sus modos de discurso en un cuidado sistema de dicción.

