

02 IMPRESCINDIBLES

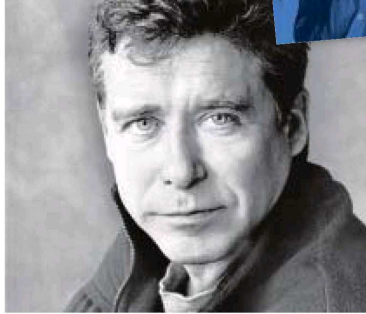
ABC CULTURAL SÁBADO, 1 DE DICIEMBRE DE 2018

Nuestros críticos recomiendan...

LIBROS ♦ Inés Martín Rodrigo

El amor en tiempos del 11-S

No es la primera vez que en esta página recomiendo una novela de Jay McInerney (Hartford, Connecticut, 1955). Tras presentar al matrimonio Calloway en *Al caer la luz*, en esta *La buena vida* el escritor estadounidense retoma sus peripecias, pero lo hace veinte años después, en los días posteriores al 11-S en Nueva York. Pasiones encontradas, una ciudad rota y destinos alterados, con el amor como eje vital.



EN PORTADA

**María Hesse, sin palabras**

Sevillana de adopción (1982), María Hesse, una de nuestras ilustradoras más prometedoras, es la autora de la portada de este número. Llevan su firma, entre otros muchos trabajos, las biografías de Frida Kahlo y David Bowie (ambas en Lumen), cuyos originales se vieron recientemente en el Museo ABC.

MÚSICA ♦ Álvaro Alonso

Treinta años del festival Purple Weekend de León

Uno de los festivales pop decanos en España, el Purple Weekend de León, lleva acogiendo en su barrio gótico imágenes y sonidos en *technicolor* desde que se celebra la primera edición hace ahora treinta años. Entre mercadillos de ropa *sixties*, discos para fetichistas del sonido *beat*, festivales de cine *nouvelle vague* y exposiciones retro, del 5 al 8 de diciembre son millares los foráneos que peregrinan a León luciendo sus mejores galas para guapear en sus calles. Hay bandas de Estados Unidos, Japón, Holanda, Australia, Italia, Reino Unido y España (Los Imposibles, La Granja). El cartel incluye a Matthew Sweet, Max Meser Group (en la imagen), Ken Stringfellow, The Trip Takers, Wesley Fuller, Kurt Baker o The Resonars.



Obra de Los Bravú, representados por 6más1, galería española que viajará a PINTA

ARTE ♦ Javier Díaz-Guardiola

España en Miami

Miami se convierte en capital del arte mundial con una nueva entrega de la edición latina de Art Basel, lo que ocurrirá del 6 al 9 de diciembre. Como en años anteriores, al calor de esa feria se celebrarán muchas otras que intentarán seducir a las riadas de coleccionistas y amantes del arte que congrega. Un escaparate, pues, estupendo para que el arte patrio se abra un hueco.

Precisamente, España contará con un programa específico en PINTA –una de ellas, ésta especializada en arte latino– coordinado por Amaya Ortuondo. La iniciativa contempla el despliegue de un sector propio en las estancias del Mana Wynwood, sede del salón que Diego Costa dirige en el Art District. Comisariado por Yara Sonseca, reunirá a galerías como 6más1, Ponce+Robles, Moisés P. de Albéniz o Palma Dotze. Así mismo, se completará con una expo con los fondos de Inelcom, una de nuestras colecciones privadas más importantes.

CINE ♦ Federico Marín Bellón

Entre la realidad y la ficción

Desde su debut en *Cravan vs. Cravan*, Isaki Lacuesta ha demostrado ser un creador con personalidad propia. Cuesta imaginar que logre un gran éxito de público, pero sus películas, que suelen nadar *Entre dos aguas*, justo el título de la última, mantienen un equilibrio único entre la realidad (o falsa realidad) y la ficción, a menudo tan verdadera. Si el espectador está cansado de palomitas, puede ser una buena opción. Es curioso que la misma semana llegue a las pantallas *Quinqui Stars*, de Juan Vicente Córdoba, otra mezcla imposible de géneros sobre el Madrid que crecía depreisa, depreisa.



ABC

PRESIDENTA-EDITORIA: CATALINA LUCA DE TENA. DIRECTOR: BIEITO RUBIDO RAMONDE. DIRECTOR DE ABC CULTURAL: LUIS VENTOSO (lventoso@abc.es). REDACTORA JEFE: LAURA REVUELTA (lrevuelta@abc.es / @laura_revuelta). REDACCIÓN: JAVIER DÍAZ-GUARDIOLA (jdgardiola@abc.es / @jdgardiola). MIGUEL ÁNGEL BARROSO (mabarroso@abc.es / @mikemuddy). DISEÑO: CRISTINA DE LA SERNA. DIRECTORA GENERAL: ANA DELGADO GALÁN. WEB www.abc.es/cultura/cultural TWITTER @ABC_Cultural. D-L: M/41828/9.1.

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER PressReader.com +1 608 278 8604 COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW