

els llibres més venuts

Establiments consultats: Badalona Saltamartí Barcelona Casa del Llibre, La Central, El Corte Inglés, FNAC, Laie, +Bernat, TROA Garbí Girona Empúries, Llibreria 22 Lleida Punt de Llibre Sabadell Llar del Llibre Tarragona La Capona Vilafranca Odissea

Setmana anterior/Setmanes a la llista
N: Llibre nou a la llista

Ficció castellà

- 1 Sakura** N/-
Matilde Asensi, La Esfera de los Libros. El retrat del Gachet de Van Gogh dona peu a una intriga
- 2 Todo lo que sucedió con Miranda Huff** N/-
Javier Castillo, Suma. Ryan Huff va a reunir-se amb la Miranda i troba un escenari ple de sang
- 3 Toda la verdad de mis mentiras** 1/4
Elisabet Benavent, Suma. Un grup d'amics s'embarca en una surrealista aventura de carretera
- 4 Serotonina** 4/10
Michel Houellebecq, Anagrama. Un quarantí de pressió escrita el boig món que l'envolta
- 5 Lluvia fina** 7/2
Luis Landero, Tusquets. Uns germans celebren junts el vuitantè aniversari de la mare
- 6 Tus pasos en la escalera** N/-
Antonio Muñoz Molina, Seix Barral. Un tipus planeja mudar-se a Lisboa, però l'amenaça un perill
- 7 Suenas a blues bajo la luna llena** 3/2
Dulcinea, Roca Editorial. La Violeta somia amb el Pau, que li descobreix de cop el sentit de la vida
- 8 La frontera** 2/3
Don Winslow, Harper Collins. Últim volum de la trilogia de la droga, amb Art Keller com un llamp
- 9 Los colores del incendio** 8/2
Pierre Lemaitre, Salamandra. Al París d'entreguerres, la família Péricourt continua els seus tràfecs
- 10 Yo, Julia** 10/17
Santiago Posteguillo, Planeta. Vida de l'emperadriu Júlia Domna, una dona fascinant

No-ficció castellà

- 1 Una historia de España** N/-
Arturo Pérez-Reverte, Alfaguara. L'autor repassa la història del país amb una mirada subjectiva i sagaç
- 2 Cómo hacer que te pasen cosas** 2/14
Marian Rojas, Espasa. Manual per gestionar les emocions i entendre el propi cervell
- 3 Come comida real** 1/2
Carlos Ríos, Paidós. Guia per desterrar de la nostra dieta els productes ultraprocesats
- 4 Manual de resistencia** 4/4
Pedro Sánchez, Península. Historia personal d'un líder apartat i després catapultat per la militància
- 5 No todo vale** 5/3
Antoni Bayona, Península. Segons el lletrat, els líders independentistes van ser inconscients
- 6 Sodoma. Poder y escándalo** N/-
Frédéric Martel, Roca Editorial. Radiografia sobre els casos pedòfils dins de l'Església catòlica
- 7 Diccionario de las cosas que no supe explicarte** 3/5
Risto Mejide, Espasa. L'autor redefineix amb humor paraules com soledat, ejacular o venjança
- 8 Tres días en la cárcel** 8/3
Jordi Cuixart/Gemma Nierga, Plaza y Janés. La periodista dialoga a fons amb el líder d'Òmnium
- 9 Cocina madre** 6/2
Joan Roca, Planeta. 80 receptes del xef de Girona en homenatge a l'estil gastronòmic de la seva mare
- 10 La España en la que creo** 10/8
Alfonso Guerra, La Esfera de los Libros. Reivindicació de la transició i el text constitucional

AQUESTA SETMANA DESTACA En ficció castellà dues recents novel·les amb segell best-seller han desbancat les que anaven líders: Matilde Asensi es col·loca primera amb 'Sakura', una intriga amb Van Gogh de protagonista i el seu 'Retrat del doctor Gachet' com a MacGuffin. Mentre Javier Castillo es planta segon amb 'Todo lo que sucedió con Miranda Huff', un altre thriller amb sabor internacional i que continua 'El día que se perdió la cordura' i 'El día que se perdió el amor'. D'altra banda, Antonio Muñoz Molina entra en sisè lloc amb una nova novel·la ('Tus pasos en la escalera') ambientada en una Lisboa molt literària. I en no-ficció castellà destaca el lideratge d'Una historia de España d'Arturo Pérez-Reverte, una mirada heterodoxa a la història del país des dels seus orígens. - S.C.

Ficció català

- 1 El fill de l'italià** 1/3
Rafel Nadal, Columna. Una jove de Caldes de Malavella viu una amb un mariner italià
- 2 El fibló** 2/5
Sílvia Soler, Columna. La mort dels pares marca la vida de tres germans
- 3 En nom del fill** N/-
Donna Leon, Edicions 62. En Brunetti investiga qui és un jove favorit d'un octogenari milionari
- 4 La vigília** 4/6
Marc Artigau, Columna. La Cèlia encarrega a un radiofonista d'èxit que escrigui la seva biografia
- 5 Diques un desig** 5/4
Jordi Cabré, Enciclopèdia Catalana. Un escriptor veu com la seva autobiografia arrasa per Sant Jordi
- 6 La noia amb la Leica** N/-
Helena Janeczek, Edicions 62. Vida novel·lada de Gerda Taro, la companya i amant de Robert Capa
- 7 14 de juliol** 7/4
Eric Vuillard, Edicions 62. Crònica sobre els primers dies de la Revolució Francesa
- 8 A l'amic escocès** 6/8
Maria Barbal, Columna. Una història d'amor i amistat que és continuació de 'Pedra de tarterà'
- 9 Disset pianos** 9/6
Ramon Solsona, Proa. La mort d'un restaurador de pianos desencadena uns fets perturbadors
- 10 Els colors de l'incendi** 8/2
Pierre Lemaitre, Bromera. Al París d'entreguerres la família Péricourt continua els seus tràfecs

No-ficció català

- 1 Tres dies a la presó** 1/3
Jordi Cuixart/Gemma Nierga, Rosa dels Vents. La periodista dialoga a fons amb el líder d'Òmnium
- 2 Esperança i llibertat** 2/9
Raül Romeva, Ara Llibres. L'exconseller reflexiona des de la presó sobre democràcia i república
- 3 Història mundial de Catalunya** 4/17
Borja de Riquer dir., Ed. 62. Què ha aportat Catalunya al món, explicat per cent historiadors
- 4 El conflicte inevitable** N/-
Matthew Tree, L'Albí. La mirada d'un anglès que ha vist com es gestava el contenciós català
- 5 Oriol Junqueras. Fins que siguem lliures** 5/17
Sergi Sol, Ara Llibres. Relat sobre el líder d'ERC, el seu paper en el referèndum i el seu ingrés a la presó
- 6 Cuina mare** 6/2
Joan Roca, Columna. 80 receptes del xef de Girona en homenatge a l'estil gastronòmic de la seva mare
- 7 El risc de la veritat** 3/2
Josep Antoni Duran Lleida, Proa. Memòries del que va ser vint anys portaveu de CiU al Congrés
- 8 Soc feminista i no ho sabia** 7/5
Ariadna Oltra, Rosa dels Vents. La periodista parla del paper i els drets de la dona d'avui
- 9 Jo acuso** 9/10
Benet Salellas, Pagès. Com convertir els presos catalans d'acusats en acusadors
- 10 El poder del poble** 8/3
Xavier Milian, Sembra Llibres. El periodista i activista analitza el fenomen dels CDR

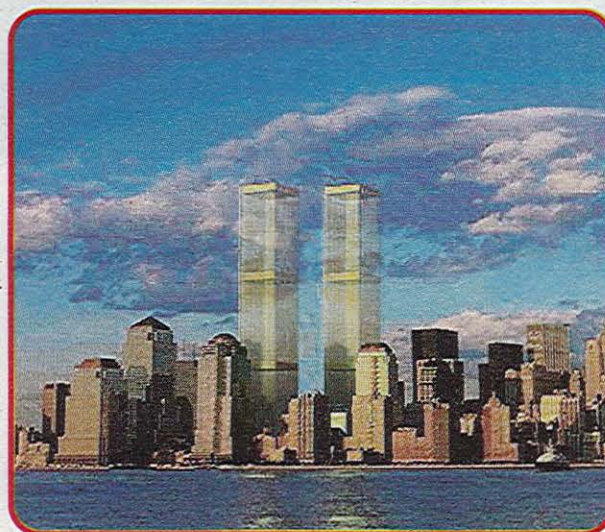
antivirals

BEGOÑA GÓMEZ URZAIZ



Higueras, el maleït

Considerat alhora un nen prodigi (va guanyar un premi Nacional dos anys després de llicenciar-se) i un maleït de l'arquitectura, Fernando Higueras va morir el 2008 deixant una obra interessant, com l'hotel Las Salinas de Lanzarote o l'edifici de Patrimoni Cultural, a més de tota una llegenda d'excessos alimentada per ell mateix. No li importava explicar que dels 50 als 65 anys va prendre cocaïna diàriament, fins que va deixar de "fer-li efecte". La que va ser la seva parella i patrona de la seva fundació, la també arquitecta Lola Botia, ha comisariat una mostra sobre la seva obra al museu ICO de Madrid (fins al 19 de maig) en la qual es pot veure un dels seus últims projectes no edificats, la seva idea per omplir el forat al World Trade Center de Nova York, que incloïa dues torres bessones buides, com un record espectral del que hi va haver.



FUNDACIÓN FERNANDO HIGUERAS

Cent anys de Netflix

Netflix ha aconseguit pactar amb Rodrigo i Gonzalo García Barcha el que ningú no va aconseguir acordar mai amb el seu pare, Gabriel García Márquez, un acord per filmar *Cien años de soledad*. De totes les ofertes que el colombià va rebre per adaptar la seva novel·la més famosa, la que més va transcendir va ser la que li va fer Anthony Quinn a finals dels setanta, que va acabar amb un desacord entre tots dos. El Nobel va dir en moltes entrevistes que va escriure la saga dels Buendía específicament "contra el cinema" en una època en què justament es guanyava la vida gràcies al cinema, a Mèxic. "És molt difícil que un avi nostre s'assembla a Robert Redford", solia dir a les entrevistes, per justificar per què adaptar les novel·les eliminava la projecció del lector.

