ALBUMLÀNDIA

Lluís Llort



Parlem de la mort, per què no?



A l'hora d'explicar la vida de manera realista als més petits (i no tan petits) només hi ha un tema que sigui més tabú que el sexe: la mort. Paradoxalment, la mort és l'única situació per la qual tots acabarem *passant*. Tampoc cal preparar-se per morir al llarg de tota la vida, però sí ser conscients que passarà i, encara més, que passarà a tots els que ens envolten i, en alguns casos, estimem. Es pot morir l'avi, aquella companya de classe, la mare, el periquito... I fa mal. Però no se supera amb silenci. Perquè la mort és una cosa i, una altra, el dolor, l'enyorança, el buit.

Hi ha cultures que viuen amb naturalitat, fins i tot amb festivitat, la mort, com ara la mexicana. S'hi han inspirat el barceloní Alex Nogués i el sevillà Guridi per crear *Parco*, un àlbum il·lustrat que ofereix una segona oportunitat al cadàver protagonista i al seu entorn per acomiadar-se definitivament.

Inês Castel-Branco, l'editora d'Akiara, que, com de costum, afegeix al final una guia de lectura, citava en una entrevista alguns clàssics infantils que parlen de la mort: *El pato y la muerte*, de Wolf Erlbruch; *L'illa de l'avi*, de Benji Davies; *L'ocell mort*, de Margaret Wise Brown i Christian Robinson, i jo hi afegiria, si se'm permet, *Malson abans de Nadal* i *La núvia cadàver*, dues pel·lícules de Tim Burton.

Les il·lustracions de Guridi fan evident el *menys és més*, amb una sàvia combinació d'elements. El text de Nogués, també essencial, ens mostra el recorregut de l'esquelet de Parco pel poble i els seus habitants: amics, fills, esposa... Tot sense dramatisme, ni edulcorants. Un àlbum molt recomanable per a un tema molt important.



+6

PARCO
Text: Alex Nogués **Il·lustracions:** Guridi
Editorial: Akiara
Pàgines: 40 **Preu:** 13,90 euros

RECOMANACIONS A CAU D'ORELLA



+7

EM VENC PROFE
Text: Care Santos
Il·lustracions: Andrés Guerrero
Editorial: Cruïlla
Pàgines: 117 **Preu:** 8,30 euros

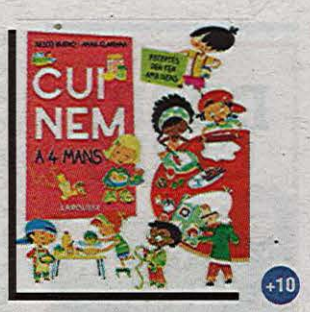
Care Santos ens ofereix una divertida història escolar –ben acompanyada dels dibuixos de Guerrero– en què els nens i nenes d'una classe estan desesperats perquè el Vicenç, el seu estimat tutor, ha desaparegut i la substituta, la Serafina, no els fa el pes.



+10

SUPERBAGUET
Text: Martín Piñol
Il·lustracions: Votric
Editorial: Bromera
Pàgines: 152 **Preu:** 9,20 euros

L'imaginatiu Martín Piñol va guanyar el premi Silvestre amb aquesta història en què l'Artur es transforma en superheroi quan una barra de pa màgica l'escull per convertir-se en Superbaguet i defensar el món de la brioixeria industrial de la malvada Corporació Greixosa.



+10

CUINEM A 4 MANS
Text: Xescó Bueno
Il·lustració: Anna Clariana
Editorial: Larousse
Pàgines: 72 **Preu:** 15 euros

Llibre de cuina amb molta qualitat: bones fotografies de Marian Montoro i José Luis Sánchez; control d'al·lèrgies i intoleràncies; receptes *de veritat*: pizza, sí, però també tataki de tonyina, hummus, piruletes de parmesà, pollastre criolll... Bon profit.



+10

EL GRAN LIBRO DE LA LUNA
Text: Marcelo E. Mazzanti
Il·lustracions: Judi Abbot
Traducció: Àngela Esteller
Editorial: Duomo
Pàgines: 144 **Preu:** 16 euros

Aprofitant que fa 50 anys de l'arribada de l'home a la Lluna, aquest llibre ens ofereix curiositats, endevinalles i poemes que li han dedicat Gloria Fuertes, Gianni Rodari, García Lorca, Machado, Unamuno, Stevenson...