

# Política desde el PRIVILEGIO

El acuerdo millonario entre Ryan Murphy y Netflix ha dado como resultado 'The Politician'. Tono cómico, exagerado y lleno de giros para la historia de Payton Hobart (Ben Platt), un joven adoptado por una familia rica que quiere ser presidente de Estados Unidos y, de momento, empieza presentándose al consejo de alumnos de su instituto en Santa Bárbara. Serie de instituto, de

ricos, de cínicos, de personajes extravagantes (a Jessica Lange y Gwyneth Paltrow les ha tocado eso). Una cosa entre 'Gossip Girl' y 'Jack & Bobby'. Un reparto muy 'ryanmurphinesco' que incluye todo el espectro de la comunidad LGTBIQ. La política vista desde el privilegio de los ricos, nada de pulgosos que se echan a la calle. Las inquietudes de ese muchacho y sus analistas amigos son las



de la vieja política. Aunque, por otro lado, Ryan Murphy se ría de las tonterías actuales, del feminismo de conveniencia o del veganismo como moda.

## UN LIBRO

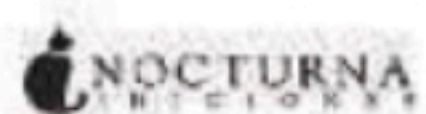
# Lo que pesa la VERGÜENZA



## AVES DEL PARAÍSO

Luisa Etxenike

Ilustraciones de James Ellsworth



Es 'Aves del paraíso' (Nocturna), de Luisa Etxenike, un libro inclasificable, corto, de prosa a cachos, profundo dentro de su brevedad, ilustrado primorosamente por James Ellsworth. Un hombre llega a su casa y la policía lo interroga porque a los vecinos les parece un extraño, además de tener aspecto de vagabundo. En esa casa no hay nadie, pero a veces los cotillas de al lado o enfrente ven luz. Y nos preguntamos por qué Miguel, el dueño de esa casa vasca, ha vuelto después de mucho tiempo y con esa pinta. ¿Dónde están su mujer y su hijo? Con ella habla por teléfono, así que sabemos que existe. Las metafóricas aves lo sobrevuelan y los vecinos lo espían. El lector tiene todas las incertidumbres, pero es llevado a través de una intriga que se despeja al final con un remate sorprendente. Miguel está bajo la conmoción de la vergüenza. Por lo que ha hecho y por lo que no ha hecho. Y de fondo, el impacto del terrorismo vasco en la intimidad social y personal.

