



apuestas
seguras

Fantástico mundo alado

Un artístico libro de aves, con dibujos de Lars Jonsson.

POR BEGOÑA GARAYOA

EL DIBUJANTE, ESCRITOR y ornitólogo Lars Jonsson (Estocolmo, 1952) está considerado uno de los mejores dibujantes de aves del mundo. Sus dibujos y acuarelas se han exhibido en museos de Europa y Estados Unidos y ha publicado guías de campo que son un referente para los ornitólogos. Actualmente, reside en una vieja granja en la isla de Gotland, a 100 kilómetros de la costa sueca, refugio natural de multitud de especies de aves. En ese lugar privilegiado ha escrito e ilustrado *Aves que veo en invierno*, una guía con un desarrollo artístico superior a las anteriores, editada por Errata Naturae, que reproduce la belleza de estos seres emplumados, relata sus costumbres y explora la misteriosa relación del hombre con la naturaleza. —EPS

“No me desvaneceré”

Van Morrison publica nuevo disco a sus 74 años.

POR RAFA CERVERA

HAY ARTISTAS QUE convierten su vejez en una nueva cumbre de madurez en su trayectoria. Está ocurriéndole a McCartney, a Neil Young y también a Van Morrison. A sus 74 años, el León de Belfast presenta *Three Chords and the Truth*, el sexto disco que ha grabado y publicado durante los cuatro años anteriores. A diferencia de sus últimos álbumes, este solo contiene temas firmados por él, entre los cuales hay alguna composición que recuerda a clásicos como *Moondance* (1970) o *Tupelo Honey* (1971). Morrison, que también canta ‘I Heard You Paint Houses’, cumple 56 años de carrera, haciendo realidad los versos de ‘Raincheck’, una de sus viejas canciones: “No me desvaneceré, / no me desvaneceré, / no me desvaneceré / a no ser que yo quiera”.



Arriba, ilustración de un macho de camachuelo picogruero. Sobre estas líneas, Van Morrison, en una actuación en Palma de Mallorca.