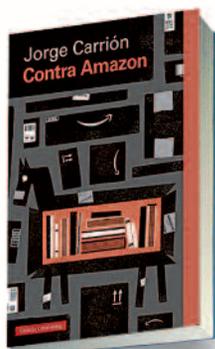


## Contra Amazon

Jorge Carrión • Galaxia Gutenberg, 2019 • 180 páginas • 16,90 euros

Jorge Carrión publicó en 2017, en la revista “Jot Down Magazine”, el artículo “Contra Amazon. Siete razones/un manifiesto” (texto completo: <https://www.jotdown.es/2017/04/amazon-siete-razones-manifiesto/>). Algunas de esas razones: «Porque no quiero ser cómplice de una apropiación simbólica. Porque todos somos ciborgs, pero no robots. Porque no quiero que me espíen mientras leo...». En este libro, el autor catalán viaja a las innovadoras bibliotecas de Seúl; investiga en Capri la mítica casa de Curzio Malaparte; entrevista a libreros y escritores de Miami; conversa con autores como Alberto Mangel... y rinde homenaje a algunas de las librerías y bibliotecas más fascinantes del mundo. Mientras Amazon sigue conquistando espacios físicos y virtuales, Carrión defiende la figura del librero y la librería de autor, al tiempo que nos invita a viajar y, sobre todo, a leer con espíritu crítico.



**Sapiens** • Yuval Noah Harari • Elkar, 2019 • 456 orri. 23,75 euro • Nola lortu zuen gure espezieak bizirauteko borrokan gailentzea? Zergatik batu ziren biltzaileak ziren gure arbasoak hiriak eta erresumak sortzeko? Nola iritsi ginen jainkoetan, nazioetan edo giza eskubideetan sinestera; diruan, liburuetan edo legetan konfiantza izatera? Nola bukatu genuen burokraziaren, ordutegien eta kontsumismoaren mendeko izaten? Eta nolakoa izango da mundua datozen milurtekoetan? Liburu honetan Yuval Noah Harari historialariak gizadiaren historia labur bat marrazten du, Lurraren gainean oinez ibili ziren lehen gizakietatik hasi eta gure espezieak egin dituen hiru iraultza handiek (kognitiboak, laborantzarenak eta zientifikoak) ekarri dituzten aurrerapen sakon eta batzuetan galgarrietaraino.

**El hueco de las estrellas** • Joe Wilkins • Errata Naturae, 2019 • 344 páginas. 21 euros • Novela nominada al First Novel Prize. En ella, Joe Wilkins nos lleva al este de Montana, un lugar que impone de forma brutal su realidad y rige la vida de sus habitantes; un lugar presidido por las imponentes Bull Mountains, donde nació y creció el propio autor. El protagonista es un joven ranchero sin rancho, que sobrevive, a duras penas, en una vieja y destartada caravana. En esas condiciones, tiene que hacerse cargo de un niño de siete años, mudo y con rasgos autistas, hijo de una prima suya que está en la cárcel. La relación entre ambos, que crece de una manera inesperada, es tan bella y sobrecogedora como el inevitable trágico y devastador final... Una novela «descivilizada» narrada con un lenguaje duro y tierno, tras la estela salvaje de autores como Jim Harrison (“Leyendas de otoño”).

**El jardinero de Ochákov** • Andrei Kurkov • Blackie Books, 2019 • 226 páginas. 21 euros • Nuevo título del autor de la aclamada “Muerte con pingüino”. Es una divertida sátira sobre el antiguo régimen soviético, a la manera de Mark Twain: Ígor se pone un viejo traje de miliciano para asistir a una fiesta de disfraces. Piensa que triunfará. Pero cuando sale a la calle vestido así, comienzan a suceder cosas extrañas. Muy extrañas. Pronto descubre que ese traje le permite viajar a la Unión Soviética del año 1957, un pasado que no se parece en nada al que a veces evocaba su madre; aunque es cierto que en él Ígor resolverá misterios, se meterá en problemas y se enamorará de una mujer enigmática. Pero, ¿quién le ha metido en este lío?

**Un plan sangriento** • Graeme Macrae Burnet • Impedimenta, 2019 • 384 páginas. 22,80 euros • Crónica de un triple asesinato cometido hace siglo y medio por un joven campesino, Roderick Macrae, en una aldea perdida de las Highlands escocesas. La Policía detuvo al joven, que admitió ser el autor de los hechos, y así lo confirman unas extrañas memorias que escribe ya en la cárcel. Pero antes de dictar sentencia, el tribunal debe averiguar qué le llevó a cometer esos actos de violencia. Solo su persuasivo abogado se interpone entre Macrae y la horca. *True crime*.