

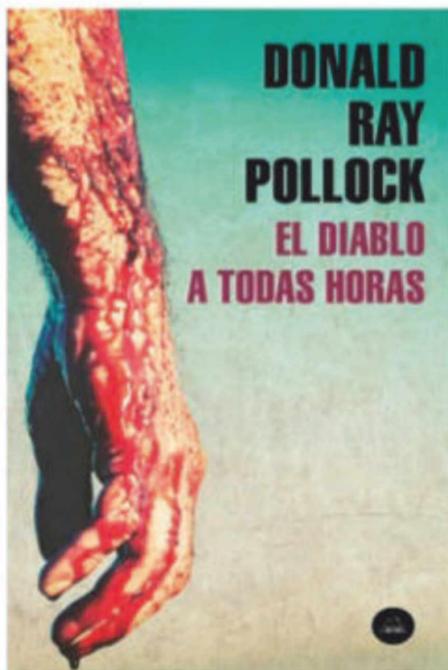
# BIBLIOTECA FORBES

MAYO 2020

## > El diablo a todas horas

Donald Ray Pollock. Random House

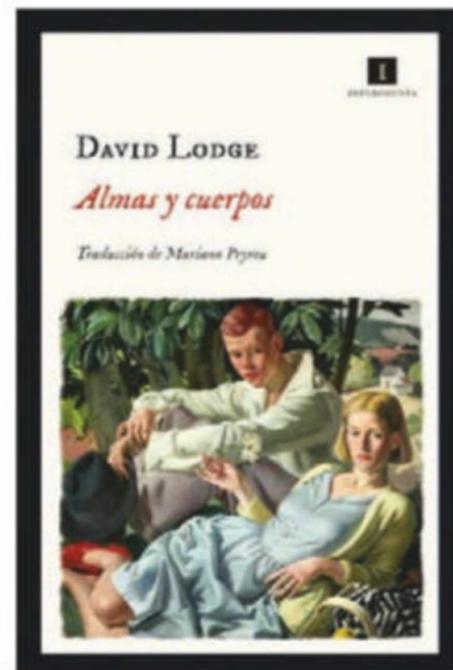
Violenta, dura, perversa, impactante, sangrienta... Esta novela es de una adictiva brutalidad. En un lugar de la Norteamérica más profunda, predicadores viciosos, asesinos en serie, sheriffs corruptos y devotos extremos comparten carretera con un joven protagonista que busca su lugar en el mundo. Personajes que, sin pudor, muestran su lado más repelente y oscuro. Pollock ha escrito una excelente novela tanto en su calidad y contundencia literaria como en su fiel reflejo de la sociedad desnortada y sórdida que, a veces, no queremos llegar a ver. Nunca el mal fue tan perturbador.



## > Almas y cuerpos

David Lodge. Impedimenta

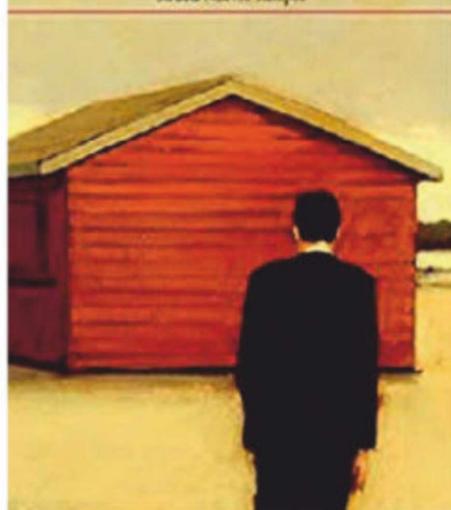
El que podría considerarse uno de los puntales de la actual literatura británica arma en este libro una trama redonda, de principio a fin, donde reflexiona sobre las dudas y contradicciones que marcan al hombre a lo largo de su existencia. En plena efervescencia sexual de los años sesenta, diez jóvenes católicos ingleses no pueden dejar de plantearse sus profundas creencias religiosas (fe, castidad, culpa, recto espíritu cristiano...) en total contraste con el mundo exterior que vive días de entrega a un amor libre alejado de cualquier virtud o conciencia de pecado. La crítica social hecha ingenio.



## SIMPLEMENTE PERFECTO

Jostein Gaarder

Siruela Nuevos Tiempos



## > Simplemente perfecto

Jostein Gaarder. Siruela

Recordado por su best seller mundial 'El mundo de Sofía', Gaarder saca a relucir nuevamente sus conocimientos filosóficos para escribir una novela conmovedora y bella donde busca que el lector hurgue en su interior para reconciliarse consigo mismo y con todo ese pequeño mundo que le rodea. Desde el mismo día en que se conocieron Albert y Eirin sabían que sería para siempre. Hoy, tras casi 40 años juntos, Albert recibe de su médico una desoladora noticia... Decide aislarse en su cabaña en el campo para pensar y hacer un repaso por escrito de su vida. Positiva y vital, un chute de energía.

## El chico de las bobinas

Pere Cervantes



## > El chico de las bobinas

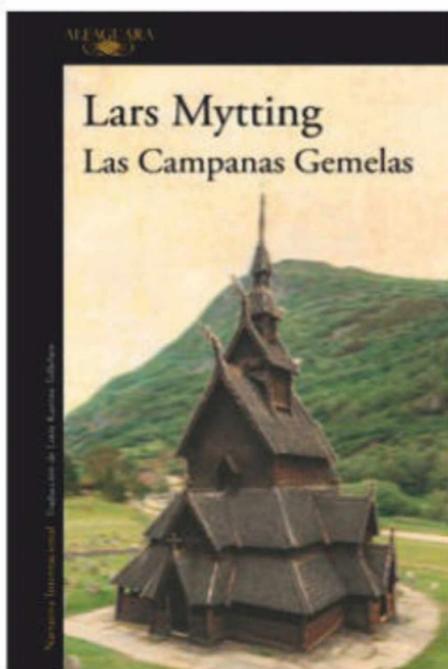
Pere Cervantes. Destino

Conocido por sus novelas negras, el autor catalán consigue dar un atinado giro a su habitual ingenio criminal para contar la historia de Nil, un chaval que, testigo de un asesinato, se ve involucrado en una oscura trama de secretos y misterios donde cobran especial protagonismo un excomandante de la Gestapo y un policía corrupto a la caza de un objeto que jamás debería haber caído en manos del muchacho. En la Barcelona de 1945 donde todo es gris, solo cuentan la fuerza y empeño por seguir adelante. Nostálgico y emotivo, este es un thriller de los que gusta releer.

## > Las Campanas Gemelas

Lars Mytting. Alfaguara

Las Campanas Gemelas de Butangen llevan años tañendo como señal de peligro en un pequeño valle cargado de historia. Entrados en 1879, el nuevo sacerdote debe terciar con el enviado de la universidad alemana que ha adquirido la iglesia. La idea de desmontar el templo choca con la mítica tradición que éste representa. Modernidad frente a memoria y arraigadas creencias históricas. Una novela histórica tan lírica como valiente donde el suspense, el amor a la naturaleza, el ingenio, la superstición o la locura convergen en una trama poderosa y perfectamente hilada.



## > Naturaleza

Ralph Waldo Emerson. Nórdica

Estamos ante el ensayo más representativo del ideario de un escritor, filósofo y poeta cuyos principios filosóficos fueron influencia clave en otros reconocidos escritores como Thoreau o Hawthorne. Espiritualidad, cercanía y amor a la tierra son germen del trascendentalismo que, a comienzos del s. XIX, marcó su carrera y sus posteriores enseñanzas. Porque "la naturaleza no adopta nunca una apariencia humilde". Además, doce magníficos poemas del pensador de Boston, completan el volumen. Las ilustraciones de Eugenia Ábalos redondean la belleza de este gran libro.

