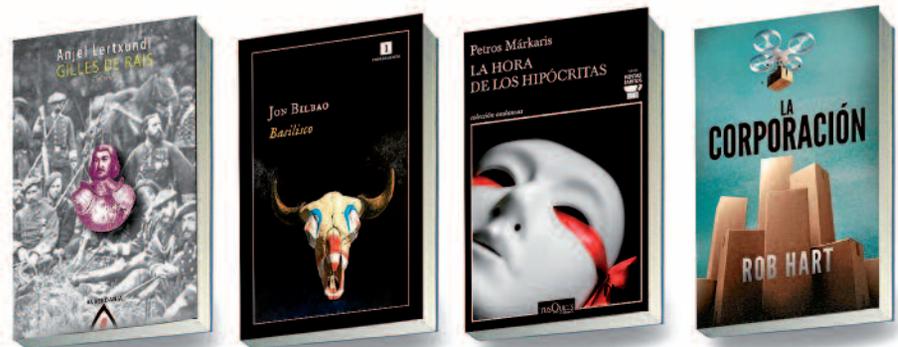


La disculpa

Eve Ensler • Paidós, 2020 •
152 páginas • 15,95 euros

«Me cansé de esperar». Esas son las primeras palabras de este libro, en el que la dramaturga y activista estadounidense Eve Ensler imagina lo que significaría para una superviviente de abuso sexual escuchar las palabras que ella esperó durante toda su vida: «Lo siento». El padre de Eve Ensler abusó física y sexualmente de ella desde que tenía apenas cinco años y durante su infancia. Décadas después del fallecimiento de aquel, la autora de “Monólogos de la vagina” decidió poner fin a la espera y formular la disculpa ella misma, por y para ella.

«Mi padre murió hace mucho. Nunca me dirá estas palabras. No pedirá perdón. Por lo tanto me lo imagino (...)», escribe en la introducción del libro, escrito desde el punto de vista de su padre y con las palabras que ella deseaba escuchar. El resultado: un poderoso relato de aquello que habita tras los abusos sexuales y del tortuoso camino hacia la expiación.



Gilles de Rais • Anjel Lertxundi • Alberdania, 2020 • 114 orri. 13,50 euro • Anjel Lertxundiren eleberrira itzulera. Pertsonaia nagusia Vincent antzerkigile frantsesa du. XIX. mendearan amaieran gaude eta gerra karlista jazotzen ari dela soldadu batzuren bisita jasoko du, enkargu batekin: antzerki obra bat idaztea soldadu karlista horiek adoretzeko eta bultzatzeko. Bertan bere lekua erreklamatu du Gilles de Rais mariskalak. Badago arazo bat, ordea: militarrek ez dute inondik inora de Rais antzezlanean agertzea nahi. Antzerkigileak, baina, dirua jarriko du bere bokazioaren eta gose artistikoaren gainetik... Eleberriak hiru ertz ditu: peripezia lazarriak, beste batzuetan groteskoak eta inoiz komikoak gertatzen diren pasarteak.

Basilisco • Jon Bilbao • Impedimenta, 2020 • 304 páginas. 22 euros • Compendio de relatos independientes que toman forma de novela coral en la que las distintas narraciones se hilvanan formando un todo. El narrador entrelaza lo que acontece en el presente con relatos de otras vidas que se remontan un siglo atrás, en los parajes de Nevada, Idaho y Montana. Narra la historia de un ingeniero que viaja a California, donde una serie de circunstancias le pondrán sobre la pista de un personaje mítico del *Far West*, John Dunbar, buscavidas, veterano de la Guerra de Secesión, explorador en tierra de mormones, buscador de oro, pistolero ocasional... Hurraño y violento, se gana el sobrenombre de “Basilisco”, aquel animal mitológico capaz de fulminar con la mirada. Sus únicos objetivos parecen ser la serenidad y la soledad, aunque son muchos los que se empeñan en impedirle alcanzarla.

La hora de los hipócritas • Petros Márkaris • Tusquets, 2020 • 352 páginas. 19 euros • Nueva entrega de la serie protagonizada por el comisario Jaritos, del departamento de homicidios de Atenas. Arranca con la familia feliz tras el esperado nacimiento de su nieto. Pero un nuevo caso irrumpe en la vida de Jaritos: un famoso empresario, un poderoso hotelero muy conocido por sus contribuciones benéficas, ha sido asesinado. Un manifiesto reivindica su muerte, pero no explica los motivos. Los deberá averiguar la policía, a la que los autores del comunicado califican de «esbirros del poder». No será la única víctima que se cobre ese extraño grupo. Todas ellas irreprochables, aparentemente. Hasta que Jaritos empiece a escarbar.

La corporación • Rob Hart • Plaza & Janés, 2020 • 480 páginas. 17,90 euros • ¿Y si el Gran Hermano no fuera un gobierno totalitario sino una todopoderosa empresa? De esta premisa parte este distópico *thriller* sobre un futuro que podría estar a la vuelta de la esquina: El mundo ya no es lo que era. El cambio climático, el desempleo, la pobreza, la violencia... lo han convertido en un polvorín inhabitable. En medio de ese caos, Cloud, una poderosa corporación tecnológica, se erige como salvadora. No solo pretende vender a los ciudadanos cualquier cosa que necesiten, sino convertirse en un hogar para ellos... Pero las apariencias siempre engañan.