

Bruna

BEATRIZ RUSSO

Lince. Barcelona, 2021

208 páginas. 18 €. Ebook: 12,99 €

Poeta y guionista, Beatriz Russo (Madrid, 1971) retrata en su primera novela a una ejecutiva solitaria marcada por el estrés y la insatisfacción. Desde las primeras páginas, la protagonista se planta ante el

lector como una mujer complicada, agresiva y casi hostil, capaz de rayar el ataúd del vecino que le hizo la vida imposible o de jugar por teléfono con un acosador, mientras devora la serie *Sexo en Nueva York* sin descanso o participa en un foro de puteros en busca de compañía, consejo y de sucedáneos de amor. Al tiempo, se castiga en el gimnasio, víctima de la vigorexia más feroz, y liga en la sauna.

Irónica, desinhibida y sensual, siempre excesiva, Bruna sabe que en vez de ate-

sorar los mejores instantes vividos “va amontonando aquellos que le quedaron por vivir”, así que sigue buscando la perfecta relación sentimental para boicotearla tan pronto como comienza a dibujarse, “ya sea por amor o por soberbia”.

Desesperada, sólo el humor y el vigoroso ritmo narrativo de esta descarada novela compensan muchos excesos hasta trazar el perfil irremediamente triste de una mujer vulnerable, y, quizás, demasiado real. **ELENA COSTA**