

ANTICASITODO

'La telepatía nacional'

El escritor argentino **Roque Larraquy** publica en España su sátira sobrenatural del gran poder

JAVIER VILLUENDAS

Hay algo de bufonada azconiana, con tinte sobrenatural entre oligarcas risibles e impresentables, en esta sátira de Roque Larraquy llamada 'La telepatía nacional' (ed. Fulgencio Pimentel), un 'break dance'

de recursos narrativos, pena y carcajada. Los potentados, como en los audios de Florentino, suben el pan: «Le conté que vi a una mujer pariendo de cuclillas, con el cordón umbilical entre los dientes, mientras mi padre le cobraba el alquiler... A

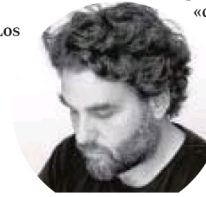
usted se le bifurcó la cara: con la mirada mostró amabilísimo interés y, con la mandíbula, tedio. Entonces le conté que el día de mi casamiento en Mar de Plata un caballo corrió al acantilado y se tiró al mar. Fue la presencia de mi esposa, que es el demonio. Los invitados lo miraron perderse en el agua tomando un vino que mandé servir para amenizar el rato».

Inspirado por Jonathan Swift, Lewis Carroll, Stanislaw Lem o sus cercanos Juan Emar, Juan Filloy o Borges («aunque en casa me tienen prohibido citarlo»), el

autor porteño narra un proyecto aberrante tipo 'La isla del doctor Moreau' de un parque etnográfico del cono sur nutrido por «negros, asiáticos, indios y subnormales». «Mi recelo no es hacia la razón, sino hacia los discursos que en nombre de la razón imponen una cosmogonía enloquecida. Los zoológicos humanos existieron en un mundo que en cierta medida y lapso los consideró

aceptables. Me interesa qué de ese mundo horrible, distanciado del nuestro en apenas cien años, un minuto de la historia humana, continúa vivo y bajo qué formas», nos cuenta Larraquy, que, travestido en su oponente ideológico, relata un poder que ejerce

«desde una irracionalidad que por tradición se nos ha presentado como sentido común». Y en primavera más, con su anterior sátira 'La comemadre'. ■



Roque Larraquy



PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER
PressReader.com +1 604 278
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE