

# Poesía

**TIEMPO SIN CLAVES. Ida Vitale. Tusquets.** Casi al borde de cumplir un siglo, Vitale publica nuevos poemas cargados de nostalgia y amor. No hay sin embargo en estos versos amargura al cantar lo perdido, sino solo la certeza de que “ayer es hoy” y de que lo esencial no desaparece del todo jamás.

**HORIZONTE DE SUCESOS. Juan Bonilla. Renacimiento.** Con el talento y el humor, el desenfado y la cultura que le caracterizan, el poeta traza aquí su mapa vital para desvelarnos sus viajes, lecturas y autobiografía, sin olvidar los amores o la presencia, silenciosa pero cada vez más cercana, de la muerte.



LA MINIATURA INCANDESCENTE

Aunque no forman parte de forma oficial de la obra poética de Dickinson, los 185 poemas inéditos de este delicioso volumen, ilustrado por Luciana Basciani, eran para la poeta como pequeños amuletos que enviaba a sus más íntimos amigos.

**POESÍA ESENCIAL. Mircea Cartarescu. Impedimenta.** Conocido en España como memorialista y narrador, esta antología nos descubre al Cartarescu poeta, desde los poemas visionarios y rebeldes de los años 80 hasta los últimos y desencantados de 2010. Imprescindible.

**PALABRA DE ÁRBOL. Francisco Javier Irazoki. Hiperión.** Casi cincuenta años de entrega incondicional a la poesía y la amistad se derraman en esta antología de más de un centenar de poemas, 85 de ellos en prosa, que cantan al amor y la esperanza.

**DE SOMBRA Y TERGIOPELO. 17 POETAS CHECAS. Varias autoras. Vaso Roto.** Desde el corazón de Europa, un puñado de excelentes poetas sin más conexión entre sí que su país de origen nos descubren ahora sus poéticas y sus versos, en torno a la maternidad, la lucha, el feminismo o la muerte.

**EL ESCENARIO. Karmelo Iribarren. Visor.** Pandémico y mundano, el último poemario de ese poeta urbano, descreído y feliz que es Iribarren reivindica la vida cotidiana de bares, versos y tabernas, a pesar de las calles vacías y de esa música que se ha ido a otra parte, pero se sigue sintiendo.



## La importancia de narrar(se)

La mejor literatura para redescubrir la vida



ANAGRAMA