



ENSAYO

Hannah Arendt

ALIANZA / Si hay una pensadora que está marcando el devenir de la filosofía actual y que siempre surge en los debates y las tertulias, esa es la germano-estadounidense **Hannah Arendt** (1906-1975), para la que el *pensar* como actividad no puede separarse de la capacidad de *juzgar*.

El Libro de Bolsillo de Alianza Editorial sigue publicando sus obras y acaba de lanzar dos títulos que tratan argumentos tremendamente actuales. En *La mentira en política*, Arendt propone un diagnóstico de las trampas epistémicas mediante las que un gobierno puede desentenderse de rendir cuentas de la realidad y los hechos, reduciendo el vínculo con la ciudadanía a mera manipulación y propaganda. Con ello, Arendt denuncia *avant la lettre* fenómenos tan actuales como la *posverdad*, previniendo a los Estados de los perniciosos efectos materiales que genera supeditar la agenda política al dictado de relatos falaces y técnicas demoscópicas.

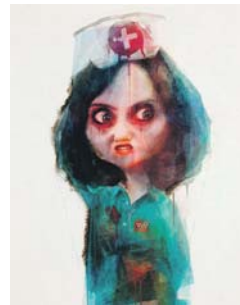
En *Desobediencia civil*, arroja luz sobre el carácter contingente de los órdenes constitucionales, al recordar a la sociedad civil estadounidense los principios que orientan el concepto de ley que vio nacer a esa nación. El ensayo descarta que la calidad de los órdenes normativos que rigen las comunidades humanas deba cifrarse en su incapacidad para transformarse. ◆

Más info capturando los BiDis

LIBRO

Caricaturistas

NÓRDICA / Este libro documenta el trabajo de algunos de los caricaturistas de prensa contemporáneos más relevantes en nuestro país y se convierte en el necesario homenaje y reivindicación de este oficio, que sin duda tiene un lugar central en la historia de la prensa. Es



evidente que no están todos y que el editor ha tenido que hacer una selección (de once artistas muy relevantes), pero se trata de una muestra muy representativa de lo que significa ser caricaturista de prensa, tantas veces, tan incisivos y mordaces como los editorialistas y tertulianos.

Como señala **Inmaculada Corcho**, directora del **Museo ABC** de Madrid, en su texto de presentación: «Gracias a la caricatura nos atrevemos a situar en primera plana los rostros de quienes más detestamos o a quienes más admiramos, envueltos en trazos que suavizan su vileza o refuerzan su nobleza. Los caricaturistas son ilusionistas que nos proporcionan la mejor iconografía para que recordemos a todas esas personas, personajes y personajillos que en algún momento merecieron formar parte del olimpo de las celebridades».

Más info capturando el BiDi



LIBROS



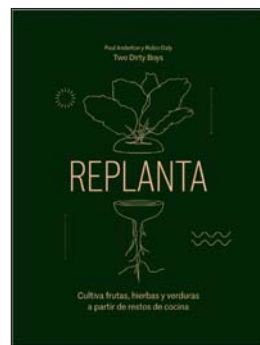
Antonio Gramsci
La hegemonía de los excluidos

BIBLIOTECA NUEVA / La obra de **Antonio Gramsci** (1891-1937), a pesar de los años que han pasado desde su redacción, constituye un instrumento imprescindible para entender nuestro presente. Dentro del movimiento comunista, el italiano fue un precursor de la crítica más contundente al estalinismo y al marxismo soviético. Los textos seleccionados en *La hegemonía de los excluidos* pretenden servir al lector como primer acercamiento al pensamiento *gramsciano*. Sus reflexiones no tuvieron el eco que merecían en su tiempo; sin embargo, sus consideraciones intempestivas resultan más actuales que nunca.



Friedrich Nietzsche
Aurora

BIBLIOTECA NUEVA / El filósofo, poeta, músico y filólogo alemán **Friedrich Nietzsche** (1844-1900), considerado uno de los pensadores contemporáneos más influyentes para lo que sería el siglo XX, muestra en *Aurora* su *tarea* en el ejercicio heroico del conocimiento, se aleja del pensamiento dominante y rechaza que el mundo y la existencia humana tengan un sentido superior o ético. En palabras del autor: «Con este libro comienza mi campaña contra la moral [...] Una transvaloración de todos los valores [...] y una confianza en todo lo que hasta hoy se ha venido prohibiendo, despreciando, maldiciendo...».



Paul Anderson / Robin Daly
Replanta

CINCOTINTAS / *Cultiva frutas, hierbas y verduras a partir de restos de cocina*. El subtítulo de este manual lo deja bien claro: las plantas poseen la extraordinaria capacidad de reproducirse sin precisar de abono. Incluso los restos de cocina cotidianos, raíces, tallos y bulbos, llevan en sus células la información necesaria para generar infinitas versiones nuevas de sí mismos. La forma más básica, un pequeño fragmento vivo del resto de una hortaliza, se puede regar y cuidar para obtener una versión revitalizada de sí misma. Es lo que se denomina propagación, y resulta fascinante.



Bárbara Yuste
La comunicación en tiempos de algoritmos

PIRÁMIDE / En un escenario de transformación digital como el que hoy viven muchas empresas, la comunicación corporativa es fundamental para gestionar y explicar los cambios que está produciendo la tecnología tanto dentro como fuera de la organización. Esta obra pone el foco en el valor que ofrece la aplicación de las llamadas *tecnologías disruptivas* en la comunicación. **Bárbara Yuste** presenta esta guía para conocer cómo aplicar las tecnologías dentro de la estrategia de comunicación de las organizaciones para seguir estrechando lazos con sus grupos de interés.