



Víctor-M. Amela - Ima Sanchis - Lluís Amiguet

BOSS

**Mya-Rose Craig**, ornitóloga y activista

**Tengo 21 años. Nací en Bristol y vivo en Cambridge, donde estudio Relaciones Internacionales y Antropología. Creo que el Gobierno del Reino Unido ha dicho cosas muy válidas para paliar el cambio climático, pero no ha sabido llevarlas a cabo, no es para ellos una prioridad. Soy musulmana**

## “Las aves nos ayudan a tener los pies en el suelo y la mirada en el cielo”



**D**esde que tenía seis días mis padres me han llevado a observar pájaros. He crecido en contacto con la naturaleza.

**¿Qué le ha dado la experiencia de observar aves?**

Todo, incluida cierta estabilidad en mi infancia. Mi madre ha tenido muchos problemas de salud mental, es bipolar, desde su primera hospitalización hasta su diagnóstico pasaron 25 años.

**¿Qué duro.** Sí, meses en la cama, medicación inadecuada, hospitalizaciones. El avistamiento de aves nos ha ayudado a tener los pies en el suelo y la mirada en el cielo, los pájaros han sido un completo salvavidas.

**¿Cuénteme.** Para que mi madre se recuperara tras sus episodios maniaco-depresivos mi padre organizaba viajes para ver pájaros, eso nos mantenía unidos, no sé dónde estaríamos sin ese contacto con la naturaleza.

**¿A usted cómo le ha afectado la bipolaridad de su madre?**

Crecí con ella, estaba acostumbrada, pero hubo un momento de shock cuando mi ma-

dre intentó suicidarse y hubo que internarla a la fuerza. Yo tenía 9 años, en esa época todos nos distanciamos.

**Triste.** La responsabilidad de internar a su mujer fue descomunal para mi padre. Muchas noches se quedaba dormido llorando, pero nunca se rindió, en cuanto mi madre salió del hospital nos fuimos de viaje a ver pájaros.

**¿Adónde fueron?** Pasamos medio año en Sudamérica avistando aves, criaturas asombrosas. Me ayudaron a olvidar que alguna vez había estado triste e que papá se había sentido abrumado.

**En esos bosques decidió su futuro.** Era una niña apasionada por la naturaleza y quería compartir eso con el resto del mundo. **Creó su blog Birdgirl con 11 años.**

Hablar de pájaros no era algo que molara en el colegio, y escribir sobre ellos en mi blog me permitía compartir mi pasión.

**¿Triunfó?** Siempre he tenido problemas, otros pájaros adultos me menospreciaban y me cuestionaban. Si hubiera sido un niño, me habrían elogiado diciendo que les recordaba a ellos de pequeños, pero yo era un caso raro.

### La chica pájaro

Hija de un experto pajarero londinense y una abogada bangladesí que padece bipolaridad, ha viajado desde que tenía seis días con sus padres para avistar aves; era la manera que tenía la familia de superar los periodos depresivos de la madre. Ha visitado los seis continentes y avistado más de 5.000 aves diferentes. A los 7 años hizo un documental para la BBC y a los 17 le concedieron un doctorado honoris causa. Lidia con la enfermedad de su madre y ese amor compartido por la naturaleza la convirtieron en una niña muy precoz, referente de la lucha contra el cambio climático. Cuenta su historia en *Birdgirl* (Errata Naturae). “La vida sencilla e instintiva de las aves ha sido mi guía, a lo largo de los años, para escuchar, para observar y para ejercer la paciencia. Y esos principios me parecen unas normas bastante buenas por las que guiarse”.

**Qué absurdo, en lugar de fascinare.**

Cuando di el salto a otras redes como Twitter, a los 14 años, recibí un aluvión de abusos verbales, y cuando me metí en el activismo climático me atacaban por ser musulmana y de origen bangladesí. He hablado mucho sobre cambio climático y racismo.

**¿Qué tienen que ver?**

La gente que provoca el cambio climático tanto en el Reino Unido como en EE.UU. no son los que sufren más sus efectos, lo padecen las personas que viven en países en vías de desarrollo o en zonas deprimidas.

**¿Para ellos creó usted a los 14 años su oenegé Black2Nature?**

Sí, me ponía triste que hubiera niños que no pudieran vivir la experiencia de estar en la naturaleza pajareando, y esos niños suelen ser los más desfavorecidos del Reino Unido.

**¿El campo es clasista?**

En el Reino Unido el campo suele estar reservado a personas de clase media alta, por eso decidí llevar a otros niños a tener esa experiencia. ¿Si no conocen la naturaleza cómo van a protegerla? Hoy organizo campamentos para ellos y diversas ayudas.

**Creció usted muy rápido.**

Es cierto, he vivido la vida a un ritmo muy acelerado. He visitado todos los continentes de la Tierra en busca de pájaros, pero cuando estoy entre ellos me dan esa paz y esa tranquilidad tan necesarias. Desde mi yo adulto me doy cuenta de muchas cosas.

**Cuénteme.**

Black2Nature tiene mucho que ver con mi experiencia, con los problemas de mi madre. Sé por propia experiencia que la naturaleza, y en particular la observación de aves, puede proporcionar una cura en tiempos de crisis, mejorando significativamente nuestra capacidad para enfrentarnos a ellos.

**Ha hablado ante los líderes mundiales.**

Me resultó muy irritante cuando estuve en las conferencias por el clima de las Naciones Unidas ver que no tenían ningún tipo de compromiso para afrontar el cambio climático al tiempo que reconocían que moría mucha gente. Son cortoplacistas.

**¿Cómo conseguir que la humanidad participe en el cambio de mentalidad necesario?** Curiosamente la gente normaliza las catástrofes climáticas; en Bristol hay bastantes inundaciones, pero se han acostumbrado.

**Pero usted no se desanima.**

Yo no, pero según una encuesta, en el Reino Unido el 50% de la gente de mi edad piensa que el cambio climático es irreversible y ya no ponen energía en combatirlo, por eso necesitamos, por nuestra salud mental y por la del planeta, que las personas conozcan y amen la naturaleza.