

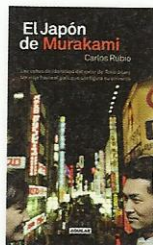


### 101 cuentos zen

NYOGEN SENZAKI Y PAUL REPS  
Zen (160 pág.)

Publicado originalmente en 1939, este libro recoge experiencias y anécdotas reales de maestros zen de China y Japón. Más de cien relatos inspirados sobre el descubrimiento de uno mismo, el crecimiento personal, el encuentro y la iluminación. Una buena forma de acercarse a esta forma de vida milenaria.

**GALAXIA GUTENBERG**  
16 EUROS

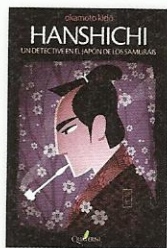


### El Japón de Murakami

CARLOS RUBIO  
Ensayo (560 pág.)

Un recorrido por la poética de Haruki Murakami, el novelista japonés más aclamado de los últimos tiempos, que le sirve al autor del libro, Carlos Rubio, para acercarnos de forma amena a diferentes aspectos de la cultura y de la sociedad de Japón: costumbres, creencias, el consumismo, la vida en la ciudad...

**AGUILAR**  
17'50 EUROS

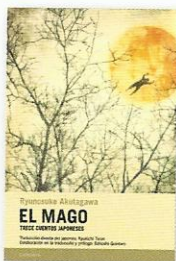


### Hanshichi. Un detective...

OKAMOTO KIDO  
Policíaco (336 pág.)

Inspirado por las aventuras de Sherlock Holmes, Okamoto Kido nos cuenta los misterios a los que debe enfrentarse el detective Hanshichi de la policía de Edo, el antiguo Tokio. La historia destaca por su gran ambientación acercándonos a una época donde se mezclaba mitología y tradición.

**QUATERNI**  
20 EUROS



### El mago. Trece cuentos...

RYUNOSUKE AKUTAGAWA  
Cuentos (192 pág.)

Selección de trece cuentos, la mayoría de ellos inéditos hasta ahora en castellano, de uno de los maestros de la literatura japonesa. Historias variadas con espacio para la fantasía y el erotismo, marcadas siempre por el humor negro del autor y su búsqueda de sentido de la existencia humana.

**CANDAYA**  
16 EUROS



### El limón

KAJII MOTOJIRŌ  
Cuentos (144 pág.)

Ocasión de oro para acercarse a un autor maldito. Su obra consta de relatos cortos que fueron publicados en diversos periódicos y revistas. Se le compara con Borges y Poe, e influyó en autores posteriores como Akutagawa o Kawabata. El autor tiene una aguda percepción del mundo y los objetos que lo forman.

**ERASMUS EDICIONES**  
19 EUROS



### Adiós, libros míos

KENZABURO OÉ  
Novela (384 pág.)

Sorprendente homenaje al mundo de los libros. El premio Nobel de literatura Kenzaburo Oé hace balance de su carrera literaria como escritor y como lector a través de la historia de un escritor ya anciano que se encuentra en el hospital con un amigo de juventud.

**SEIX BARRAL**  
16 EUROS